مُعَالاتُ يَحْمُ الإسلامُ

حَضْرَتْ مَوَالْنَاقَارَى مُحَدَّطَيَّبُ صَاحِبٌ





الخارة المعارفة والمعالقة

# مُقالات يُمُ الاسلام حضة ولاناتاري مُرِّطيّب صاحبًّة





حافظ سندفخذاكم شاه بخاري



interior are controlled and the controlled and the

\$80,000 \$1566 W

## فهرست مضامين

10"	فت اثمي ﷺ
10	نت الرصاق ئ
14	77.31
14	تقدمه از الله الديث عفرت مولانا أظر ثاه سعودي صاحب مفلا
rı	منتم خلافت والهتمام
74	مبرو إحتلناه كالميكر
m	مختر عالات و فدمات مليم الاسلام معزت مولانا قاري ترطيب قائل
rr	مندوری و تدریخی
***	واراهوم والإيتدى مندا القام
ra.	مند زشد و بدایت
mq	تبليني وتعثيل خدمات

۵۵

دستوری مسائل بین فکومت یا کستان کی رہنمائی۔ شرف وسعادت

عالم يشريت عي مرز تكرى انسان کی گلری قات کی کار پردازی. علی کارگزاری کے قابل اللات ہوئے کا حیلی معار قرآن تتیم کی انبان کوفکر و قدیر کی دموت اور اس کا انداز 40 40 ماهل کام. خلاصة كام 44 فكراملاي كي تفكيل حديد كام كزي فظة 44 شیاج نونت کا اُست کے مزان اور ذوق کی تھیر برائز ۸. كليل مديد تاريخ كالفروت لكر اسلامي كي تقليل جديد شي أصول اور تواعد كلما اور شوالها كي مایندی کی انجیت اصول وضواعا کے ساتھ جزئات کے تعین کا سنگ ماصل مطلب. فتہائے حقرین کے انتخراج کیات کی افادیت 14 اسلام عن آزادی تغییر اور حریت رائے کی حدود اسلام اور اسلامی اُسول کی عالیری یر واقعات طلقت دور جديد كي ملي وأهر باتي خصوصات اوراسلاي قوت والكوت. دور بدید میں وی مزانا کے مطابق قلر اسلاق کی تھیل جدید كا واحد طريق عمل

مؤتم	متوان	
90"	تشكيل جديد كرف والمعظرين كما في أمر لازم	
40	سیای" نمل وگل" کی تدوین کی شرورت و ایمیت	
94	لام كا أفام أخوت و مناوات	
[+]	كانونى سياوات	
14.0"	آن اور ع ماوات اور أخزت انساني كالحلي مظاهرو	
115	ت فاح اور فوالكوار از دواجي زندكي	
150	نِ قَلْفًا عَ رَاشِد مِنْ	
m	مدیث پر اِفکال اور اس کا مال جواب	
	معرات ظلفائ راشدين كو بالترجيب خلافت اى زمائے يى	
ırr	لى جب أى كي شرورت هي	
irr.	معترات خلفائے داشدین کی تملی زندگی ش ان شالوں کا اثر	
IFD	حدیث برایک اور افکال اور آس کا جواب	
172	ن دارالطوم داید بندگی ادر اکار کی مجلس ش س	
ırr	الى بيرت	
112	علوم والايتدينياوي أصول اورمسلك (المناسية بالدران مدران واعترابية)	
11"•	بنائے دارالحلوم	
10%	٨ يَبْإِدِي أَصُولُ	
irr	۸ انگای اُصول	
lp.	وارالعلم كى تأسيس اور ويشين كوئيال	
15"1	دارانعلن كا ساسلة شد واسناد	
ICA.	واراطوم كا مشك	

3"	متوان
12+	فدات مائی اے لے کرمال کے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
125	لم کی روشتی
121	التعيل عاصل
30	£1,
00	واے درگال تواے درگال
Pal	الهای دری گاه
124	واراطوم کے پیلےمہتم
124	مبشرات
129	5/1-2700
129	يه چن ايال اي ر ۽ گا
14+	نا في العلم هخصيت
141	جدوجهد اور علمي مخاج -
141	قديم روايت
141	احاي مئوليت
HT.	اليك تمنا اورنقل آرزو
117	الارت B آپ ایم
CFI	مائنس اور قديب كي حقيقت
140	مائنی کے آ ا
PET	طاقتوں کا منح
nn.	الخافت كي خاقت
144	افیان کی کارکردگی

مؤتب	مؤان
اعا	عروني طاقت
40	روح انبانی
40	الت كام يشتر
۲٧	غامد يان
	ب صاحب الكار و موالي ، تينة الاستام مولانا الدقائم نا فوقو في كا
49	ا قديد
.4	ا نامحود شن قدّ ن سر و العزي
YA.	J.
	العدايا باوركيا بوتا ما يخ ووانبان وانبان فيس جواية
r.	الے
rr	
74	الله قرآن كريم كالملي تغيير
d'i	حفرت مولانا محد قائم صاحب نافوتى كؤرافته مرقدة
or	پاقدرادرنزول قرآن مجيد
٦٥	ث قدر کی اوسری افتیات
٥٥	يلة القدرك تيري فضات
27	ث قدر کے جمالنے کی ویہ
	جريل طيه السلام كاشب قدرش قريب آنا اوراش الله كا ان
24	ے الیاق و برکات عاصل کرنا
29	ثب قدر کی مخصوص عمادت
200	معزات سماية كي ترتى كي ود

امؤنير	فتوان
671	ع مسلم كي قرمه دادي
110	ريِّ حِيم ورفي قديم عفرت مواها مفتى توشفخ صاحب قدّى سرف
rno	معیت ورزات
110	رفاقت تعيم
F77	رفات قريش
F11	رة ت طرک
F12	رةات قدمت
14.	ام لای حق اخاق
120	م بزايت مگام
thr	ن برقد ملان ماركول كارباع؟
mz	ليزت مورة كوثر كى روثنى شيا
MA	هفرت موی اور شکق حسن
tAA	ملك كريم اور حفرت فينى عليد الملام
tAA	ئى كريم صلى الله عليه وعلم اورخلق عظيم
19.	اخبالُ ليزت
191	کائل نیزت
rar	ليح بزت كا افار، كمال امام كا اللا
rer	أتالكم بمتزلة الوائد
191	ووطريقول سي تم تونت كي حفاقت
197	نام کی کے <u>خط</u>
F40	ت كرورآني

	9
مؤثير	متحان
P*1	ن هم د عت
F+1	شخ كا اپنے معدن ش آنان كى فوقى كا باعث ب
rer	تعليم اقدام ے اور انھاء کامشن ہے
rer	جہالت سب سے بڑا روگ ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
rer	يعث كي دُومري فرش
r.r	مدرسه اور خاکلاه کی حقیقت
r•0	مالاي جائد وسوري نے زيادہ روشي والے آلياب و مابتاب
P+9	حضور ﷺ کی رقعت شان اور ای کے ساتھ شان عبدیت
11.	نصب أحين كي ياندي اوراس كي كامياتي كا راز
mir	انتاب عداء کے بعد دوہرا عداء
mr	مدرسداملای عرب برن بور عے متعلق تأثرات
ric	خاتر يخن
rio	لتي أطلم بتدحضرت مواد ناملق عمد كفايت الله وطوي
rro	مام احسر حترت مولانا سيدمحه انورشاه تشميري
rri	يَيم الأمت حضرت مولانا اشرف على تفانو يُلْ
rro	في الاستام علامه شير الوعثاني دهدة الأدعلي
rrr	فع الاسلام معرت مولانا سيدهين الحديد في رحمة القد عليه
ror	فوج كلمات طيبات يروفات عفرت مولانا محدادريس كالمطوق
F04	بيلاد الثي صلى الله عليه وسلم
r1.	ولادت تبوي اسماني و زوحاني
PH	آئِ قتل تي تين بك عالم النبني مجي إلى

1.				
متحاثير	التواك			
rir	غاتم النيتين كا مطاب			
PTT	سرت نوی کیا ہے؟			
FIA	آ الآب ليزت اور فتم نيزت			
rzr	آ فآپ نبزت کا طلوع			
rzr	انوار تیوی کے ظہور کی صور تھی۔۔۔۔۔۔			
ram	آب صلى الله طليه وسم كى توقت عن دريد كمال كيون عبداً			
PAF	لور آقاب سارے متاروں کے فور کی اصل ہے۔۔۔۔۔۔۔۔			
PAF	سرچشیز تورکا عجم ش بزا ہونا ضروری نیس			
TAT	اليوم بدايت كالمصوص رقعة فآب نبزت ى كالبض ين			
የአም	آ آپ کے اسلی فورآ جائے پر فروقی افوار کی حاجت فیص ری			
ተሉም	" قاب نوت مرف شاتم النبيري لين الرانين بحي ين .			
PAP"	آ آپ ایزت ی مصدر الوار بے			
#AF	آ فالبياتيت الكل اور يجيلون سب ك لئ معدر فيض ب			
PAY	حضور الله الله المدارية كالعاف مبارك			
PA9	قاكى اور قدوى خاندان موادنا قارى تمد طيب قاكى كے يحتوب كى روشى شرا .			
rer	تحدایف مولانا تحدق م نافوق کی رحمدانند			
rar	قىيەرىدىكى تارىخ			
	الآب الذب مصورا من معرت عاور في كالذكر واليه عار تي مقال			
P44	ي مصومات افزا مندرجات			
F92	حرم مکه کا اوپ واح ام			
1144				

e.r 60 هنرت نانولونی کی وقات عفرت ناؤؤن كے مقائد و خصاك غواب بير. جي اكرم صي القدعليه وسم كا ارث ا 644 د پورند، عدوه اور بی گزارداپ می گزارداور و فی حاری کے ظلی و وقت آنامج د ځاروندات څې کسان چې ..... اورتوں کے لئے بروہ کیول شروری ہے؟... مورتوں کے سوال کا تحقیق جواب . ارق ا کے کے پاکسیم کاعمر لآرادرهات كارات.... ... قبروں میں زوح لونائی حاتی ہے۔ not (7 15 للغربة مولانا قائم بالوقو كأب كرمش وفات ثار المفرية م 15 8 37 de . Je نواب وكشف وعمال يارس امرار و بَلَمْ عُوام کے مائٹے نہ بیان کے عاکم انبانی صفات اوراس کی وشہ حت



## نعت عقیدت بحضور ختمی مرتبت این ا

ملام حضرت موادا تا محد قاسم نا لوتو کی باخی دا را اهلوم و ایریند

الی س سے ماں او کے گار اس کی نفیب بوتی نه والت وجود کی زتبار 81 12 2 21 9 412 412 أير القر الخيران الذ ادار لو الركون و مكال زيدة زائن و زمال آ اور حس ب كرادر في ايس شمار البيدي عارش الراحي الداري أألمروي ساكرى والحروبية يهار وإعد جان بياتو جي أكروه جان جمال حریب کال تحق بین قبین محر دومار حال كرار حكال عدائك أنحاش ال 2 12 20 20 20 20 30 30 50 50 أميدس الكول الركين بزي أميدے ب مرول لو کھا کی مدینہ کے اٹھ کو مورو مار いんしきとり ひとかり ك يك بول اور عال اور كان ام كتر عاظاء ج رافعت شاه اور کرد رافعت میرے الراعظيوك والصاعب كالسوال الأو

(المانات الرقية الأعد ميرة الكراس)

نعت النبي ﷺ جوالعام حربة مرداني تاريخ

باقی داراهوم وای یند

(,1002 ),12,11 (2,11 )

12



حفرت موادنا کاری مجدهیب صاحب قاسی مال مجتمع دادرانطوم د نویند

الانكون كركزي الدكري بتناب سرهم بمرجوا وه تملی اوا عنه واد التیری په جر نازاں تھ الداھے جس كا كونے كے تكافيد، قيم و كري الدائي جس كالمرك والثاق عدمى بيرهى زي جن الده كاكسية كي راتك قدر الدرهي قدم بوی کی جس کے آساں نے آروز کی ہو واكر موال يرجس سے خدا لے محظو كى يو لغيرانيا كداد في ملك بغنة اللاك تقي جس كي To . 10 3 3 5 3 60 11/3 0 رى شيرا چى يەش ئىلىل بىدنزال برس

(ماين مدا الصياعة الرجور وتبير ١٠٠٥)

بنسه القا الرَّحْمَنِ الرَّحْمِيم تحيم الاسلام معرت الدس موادنا تاري محد طيب تاكي لزر المدمر قدة ك مواعظا و طلبات الحديث متحدد جدول على شائع مو ينك بين اور موام و خواص ك ال النيالي وافع اورمنيد ورب ورب يورز تطرات بأستار عائيم السامان عنهم ے مرت کی گئی ہے ، اس میں حضرت کے قالے علمی ، تاریخی الحنصی اور احداق مقالات و نکہا کیا کیا ہے۔ علاوہ از بی ان مواحظ و گلات شیبات کو بھی بھے کی کیا ہے جو الگ تک کی جموعے پی شال میں ہوئے تھے اللہ تعالی کا اُتھ یا تعاشر اور احسان سے کہ تعزية منتيم الاسلام تح معني، وفي وتاريقي اورمعلو، في مفدين ومثدات ومواعظ و للمات طبيات كويكما اورجع كرنے كى حق الدائى نے بعث وتوفق عدد فر مانى، اللہ تعالى وحقرى اس كوش كوقيول قربائ اورعوام وخواص ك الني الآب و وفي اور مليد

" قريش برادر محق من بناب گر حلاق عني ساحب زيد مجدة كا تب ال سے الريادان باتا ي كافول ع ال آلب كالفائلف في الفائل " عالى لرتے كا وحدوقر مايا، يزاكم الله احس الجزاء-

حزمی اکبرشاه بخاری نیزن بالمراكل وترجيحة كلن صابة السليون 過過站

#### محکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طبیب صاحب قامی از هم الد سد حضرت مولانا اظرائاه سعودی ساحب مطلز

میں میں آزاد نے "آپ میات" میں مزامظیریوں جازا کی تراکت می اور کا الک مزائے کے بہت ہے واقعات سائے آپ "اردال عماقا" میں نگی مزائے معمل کیوان طرح کے واقعات و فاجہ موجود آپن مشیر دکھار کے تلک کہا

### زداکت اس کل راندا کی ویکیجو دکتا،

رخٌ وقع كا يكر، الم واسف كالجمر، شرافت كا قلب جنار، انهانيت كالجموعة فضاك و ألك كا بمال هم و وقار كا كو شوالك، نيكول كا بيت امتدى، صلاح وتقوى كا كعب مستر الدان كا قبله معتقدين كالمجوب، النافين كالبيف، ترينون كي جيون كي آمان كاوه یخی تنیم ایاسد مولانا گاری محدهیب مدحب حقیرة اللذن بر جرطرت معاول ژب-آئ ہے مو سال قبل مرحوم نے اس عالم رستانجز میں قدم رکھا اور قدم کی ایک عظیم ق اللدس على المنى جيد الاسلام مولانا عراقاهم عالوقائي بلى واراهوم ك صاحب زاوه مولان جافلہ اجر صدحب کی آخوش شفائت ہیں، حافظ مرحدم کی شادی ہے کافی عرصہ الزركي في اليكن كوفي يد بيداند دوا، كمر على ب قائل هي العالمين ترية ، الريا ، صورت عل بربليارے تھے، معرت نافق في كالدوجو آئان علم كر آ ل بربائيت اور فداری کے مہتاب تھے مضم باز وست بدیا ہوگئا تا آگلد و بنداور اس کے قرب و جار الكه دُود داراز عدقول عن أكر كن منتب الدعوات كاطم بينا ال عديمي وَما كَي ورقوات كى جالى فدا يرمتول كى يدؤه كي كب خالى جاتي، ويرا يد ذرت أيد كر من بن جيب الداوات في فالوادة قال كو يدى عليت ندليا بلد جموم أسانيت وحاكي، حفرت ولوقائي في آكو بند كريك شف يكن وادى في بديك فيس، حالده

ا شاقا اپنے عدود ارجد کے امتیار ہے بروز اقوار سارجواؤ کی ۱۹۸۳ دون کے سوائمیارہ بچے ایک تا توال بکنہ تواندوں کا دجر رشعیف ویاریوں کے سلسل صوب سے تاجارہ

کی این در کے مدافہ حضوف کی جدائی ایونی کر بسیکہ فائیں بچند کے 19 انتیابی کے 20 انتیابی کے 20 انتیابی کا کہ کا مجروبات کے بیاد حضوف میں میں انتیابی کے 10 انتیابی کی 20 انتیابی کی 20 انتیابی کی 20 انتیابی کی 20 انتیابی کی اس محاوی کے ساتھ انتیابی کشیم کی کا تاتی جدید ہے ہے نے لیک خزارت کی جد شھور نے کالمسیم کھیلی آئی ان اور اورادا کہ مار دیانی کا عرف حاص اورادا نے بھر اسرائی کھیل

قربان ہوئے، گھر على شاديائے توفی كے بيك اور سرقال كا عشقال على ركا كر اتايا

ریال کے یاؤل واپنے کی معادت کے شوق میں اوبرے خدمت کاروں کے ساتھ شريك بوك ، امام رباني بيت حمال و نازك جران شير، الطافت زاه معراد جدى الرام باتون ك ساته معموم بشيون كافرا ادراك فرماد مزكر ديك و مولانا قدى الد طیب صاحب افی از ک بھیوں سے معادت سمیت رے تھے، ادم روفی مط أَنْ كَرُ وَقِدْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ لِكَا مَرْمِنا لَمْ جَسِ فَاعَانِ مَنْ مُعْمُ وَجَالِ عِلَى إِن إِن إِن إ طرن کی خدمت لیناد میری شاہدت ہوگی۔ کچھ بڑے ہوئے آ ﷺ بندمحود اکسن ہے ہم اللہ کرائی گئی، اس مردک کی ابتدا میں بیرام کے درفشاں متارے گئی تھے اور ح نُ معرف كم مقدى سارك يكي ، زعرك في آك قدم برها ، تو موان الحرافور شاه مشری کی دری گاویس زالوئ تکفر فض که بادروی سے متدفرافت ن-اندرون خات ورال الله شاوي كي النظوري قروع بندائ قريب عي راجور ينبررال جي موان محود الد صاحب را پروری وزیر مال ریاست اندر زید، رکن شوری واراههم و رکس را پیور ك يبدر محقى كا يجوز كالبلا غالم إلى " يوم على المروال الله" يد راجوری رئیس وار العلوم و بویند کے فاصل اور فی البند کے ارشد حداث و بی بھی تھے، فی البتدرا بيوريخية موانات كرائے شي خوشي كى بردوز كى كدا شاہ آئے ميں اور

کی پُرُور گود میں دالا کیا، معرف نے انتظموں سے لگایا، بیند معرف سے پھٹایا، اب مہرک سے بورویا۔ بزنے بزنے کی بزے ہوئے اور کا فوائد کا گود میں امام

انتہ راہیں بیگی آ مرادہ کے گرائے میں فرقی کی کے وہ ذکا کار آوجہ آئے ہیں امد امتوا کی ججم امریت مثل الانسان نے جنسے می کہا یہ کہ '' ایری بی میں امتوا کی مطبقہ سے میں کہا استداد کی کا مجام امریک میں است کے جدا درائے کا استداد کی کا کار طاحتہ مرید ہے ہیں کے میں اس بدر اس کاروں کے دیا تھا کہ است جوانہ کا فواق کی میں است میں امتوا کی کار طاحتہ مرید ہے سے کئے میں بدر سے کھرانی کہ چاہتے تھی است جوانہ کا فواق کی میں کاروں کا میں است کاروں کا میں میں کارو

ك بارك بالكن لية في الل عم قربان بوت، ادب فضل لا بوت، ولين

منتى محد تشخيع ملتى المنهم بإكستان تقير . في الهند مستعد برائ جمرت بوئ تو دوول كى ال ورقواست و كه حطرت ال جم كس كي طرف أرجوعً كري؟ جواب باصواب عي کدمو ونا محد اور شاؤے اصافی تعلق قائم كريا جائدون كى وفات كے بعد موار تا عیب از اس ممانی نام مجتم واراهید سے استدید کی اب جدر العق موارنا افراؤی ے کرادیا ہائے اموانا عبیب الرص نے سلے بھی تھا تکھنا، مرشد الداؤی اس خاوادہ ہے معتقد رقعتی کے باوجود پوے شاملے کے انسان تھے، جانب میں تحر برفرہ ما کہ مواوي محد طبيب كي خدمت اصلاح ميري معادت وين و أنيا ب، يكن مسترشد فدعه مندش كي صورت على فيل بكد قوامسترشد كا 285 پڑنچ اویڈ دوان فدامت کے گیا، دملون الہارک کے جینے بیل مجتم صاحب في والشرى كى اجازت يوي ،اجازت ألى بنفق ور شفى كى معيت شراقات يون كا يبد عز يو ، قاري صاحب إلى فول الله في على شرو آقال يوسيك تقد وس تهايد جون يني. موجود واكرين و شاخليل في هنزت الدانوي عد عرش أيا كدة . ي صاحب سے زادی عرق ک ج عظ کے لئے کیا جات ف بھا کا جاب بیاتی ک ور جرا اللي جيت بي ليكن الله عاس أريز بي يوكد جركا المكان بي أكت بعد الم کر مودی میں صاحب بیرے کئے ہی وال کو استدائی صوب کو آفال کرنے واجھ ہو

ے کہ ہاری مداہیہ سے بیٹ محصل ورفت کی جسٹ کدارات کا معمول کی رہے گا۔ قاری صاحب کی طرف زور کا کہا کی قاطری اکر سے عمل واقل عمل آر آئان کم اُر آبان رجعی کا دائیں وحشرت اللہ وی کے ورفواست کر دوران سے فرایل کدائیہ جا کہ کا بھاتھ

ر المصند : دوگر رہیں و سے چھن کا و کا یف سے کی میں آئے گئل کو اور العجام سے علی سے 15 سے کو اپنے کا خراص پر الحق ہا اور ای شان سے سے در وال تک پہلے۔ واراطوم سے فراع سے کا برجی می فٹل الجنز کے اسنے جس برست پر بوجٹ کی رخوب ہارات

#### ۔ پیسے کہ بھیسے فواقل کے اگر قرادی عمل اور خاناناہ کی میچہ عمل آپ قرآن شریف پڑھیں قاکم بے مقد کندے اقدادی صاحب نے اس صورت وسعادت قرار دیا۔

مندخلافت واجتمام عليهم الماسطةُ الدم تقد اور عليم الأستُ مثلة ي. وكل على تراويج من كر حضرت تيم الأمث باغ و بهار ووك - تياس ش بار بارتويف كي الوش اعالى كا ومداده اپنے آپ کو نتایا، قاری صاحب مرحوم کی سعادت منداندا افزاهین کی مداتی کی اور تخیس مات على الل امام أرشد و مدايت ئے مستد خالف عنا فريائي۔ اصد نے وحن كي ال همير ك ساته وارالطوم على معين المدرى ك عبد يرتدري كاكام شروع كياه الله ي عوافرواب يحى موجود مين، جن كا متقل بيان ب كرقاري صاحب زبات طاب على، عبد شاب بی ش عمیادت کا دوق، بندگی کا شوق افرشتوں کی سمحصومیت اور ما رفین لى معرفت كا منفر ويش كرتي واي زبات عي تبيد و اذ يان كا فيرتشقع سلسله جاري ہوا، ہوئی موت تک چال رہا۔ معین امدری سے بیات ابتدام کی جاب قدم برحالیا ور والد مرحوم كي وقات ك بعد معترت قد وكل كي تجويز اور واراهيم ويريد ك اریب مشورہ کی تا تند ہے مجتم متنے ہوئے۔ ساتھ ساں س عبدے یا اس شان سے الزراء كدام رق جرت زووب المائة التعيين بيازي زكر وكيرباب الباثم الك في منتل کارکی ہے اور ایک عالم فرق جرت ہے اس اور ان اورے شرائے جانے کھے نظیب و قراز آئے ، کلتے سلکاخ آئے ، کتے بنت نوال آئے ، پیرزوں کی کی ڈکاوٹیس كنزى بوكي ، حوقالول في قدم روئ بها افتول كريداب أمنذ ، خالتول كا طول أبل معداد آن كي مرحور بيش والمستون كي تجريب أن ب وريك والتاتية وه آن كه از ميتدا تا خيره از الآل تا آخره سوات مداوت اور في غت ك اور يحد شهروه يكن به هم كايد : ، وقار كاروشو، مكارم اخدق كاخسرو، شرافت و أمانيت كاشپيشاد،

مروت وفي كا ان وارد ، في بكد س قلعا فيس بدد استقامت عن فرق فيد. آد، مرایت نے ذکران نا جنادی نے شامی نے کو ایس کا کروج بھے وست وکر یاں جو سے ، گاوئوں نے ان کی وہ تارفضیت سے تھواڑ کی دیگر مرادم نے کئی کو ند جو ب ویو ند اللَّ اللَّذِي كارو فَي كي، قد قرير وفضيه كا مقاير وكي، حكم كا حاله النبية ول يربية كر ال ذنائة ذول سے زیاج موز ل مہتم صاحب مرحم کے ادساف تعمیمی جس حم الله جن وُ تَقِيرِ وَمِثَالِ عِمِيدُ وَلِي مِنْ إِنْ إِنْ إِنْ اللَّهِ مِنْ تُرْثِينَ عَلَى تَشْوَرَ مِنْ كَا عمدان کے ساتھ تھا، جس جس جس شکھ بھی تھا اور پرے بھی، فرخس شائل بھی تھے ور بالعالى بھى، ٹيچ بھى وجود يىں آتا اور شريھى، گر كيا جال كەھترت مہتم صاحب سے صم يُل كُونَي فُرِقَ بِيدًا بور جِيبِ كَهُ وَهُن كَرِيجًا بوب كَهِ غَلَون كا حوفان جزارون مثل في رقارے افعال دان ہے مسلم تکراتا رہا، تکران سے عم میں ازور پر کی تیس آئی ہ الك على الله في الجديد إلى مار مراح أزرب على اور زرو (عبد عام) ك الحادث القدة بلغث مرّ الكنر جياً" الحق يرص في وبرت براول من كل كوا ندره وكا وكبرين بوي أوي تصر أيب بيدم ويانين وكم فتن وستان تبايت متلفق ل و ليجايل بعنو يه "امريّه بين مورة قاري فحد ميب كي مثقق بازول" البينة النور یں آفر کر افتارے اولی کا مضام و کیا تو وج بندے وونا مور منو لی حفرت کے سم کا التحان سے کے بئے مدافی رالے کران کی قدمت میں جائیے، اقیار ن کے واقعی يل الله، عادت يوتحى كر او ييز يز ين ك كل الله أست إدا يزه ين مصروف معاهد

 د هر ساز گذشتان کی قانوندی به آنده ایجدار فراد آن ایک بردند که آن سه به اید از در کار دید که آن سه به این است این با پیشان به این است به از این است به از این است به این است به

عاز نکساس الملک الکذاب کی صداقت سانی کا بدیام تنی که ۱۹۷۱ کورو ۱۹۸۱ کو در الطوم

کے بھر کا بھیلے کہ میں کا گھر اور انداز میں دیک ہوگا۔ مدول کھی اور انداز کی دوران کی گھر کے اور انداز کی اوران کی اوران کی ادوران کی دوران کی استوی رکھن روسی سال بھر آئر میں کہ بھی کی گھر کی گھر کا انداز کی کا تاہد کہ انداز ہو کا انداز کی کا تاہد کہ انداز ہو انداز روسی سال بھر آئر میں کا انداز کی دوران کی دوران کی انداز کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران انداز میں کہ دوران کی دوران کی

 بعدان علم کے بیاز کو آباد ڈارڈش کردے گا مگر اے گئی می کردو تک پر سر کھتے 5-8-8 بحائي مشاى جانات كركس كاخاتها إيهان برعكا اوكس كالميل اور احتدار أيد آيت بيا حي "وسا تلوي اللَّ من خادا الكسبُ عله" ، ان كي وقات ك بعد بالدوليل كا عار أكني وفد برائ تحويت والإيند والله توان عد مصوم بواكداي حربیف کو بلکندولیش میں عام و خاص نے تھیر کر یا جھا کہ: بتم صاحب ہے درید قدم کو دار اطوم ہے کول جدا کیا؟ توقدكم كاجواب بيرتعاك ہم صاحب کو دارانصوم ہے فان وقی فرش ہوگیا تھ چانک نیوں نے الای ٹیزے کی تھے۔ مجے اللین ے کر اگر وہ اپنی زعر کی میں اس سے بات باض اور جونڈے الزام کو بلطے تو ان میں ارا بھی التھاں پیدا نہ ہوتا۔ از گھزات تا اسمی کیے۔ ا مدوار نے میاس گزیت بھی پیمیل کی کہ: تيرے مال وراهليم ك فزائے ت ايك الك كائيس براء روے کی جونے و ب جوری کے مرتکب خورمبتم صاحب تھے، وہ نسين أيك وأكوكي فنل ش منذامها يرمره وها كابر زشهار وات شب تزائے میں داخل ہوئے نوٹ وہ جیوں تیں گھر گئے اور سر ر موجود قوا قانہ بگزی میں سوئے کے بیتر رکھ لئے ، بوزھا ڈاکو والمرادي على المرادي على المرادي المرادية الدجر كب زينات الكزائر إلياكرا توجد يوركا شوربوا، مُنظر الله واحية بإلله، بياس مُزت مزاده ك كافور على يركُل حجى المركز

#### 05 اس محمد و سدوان کا محی جواب ایک مجم باز و تقییدان سخوابیت کے سوالیکو نہ تا ہو کا ہے کہ ان کے دوان مقتری ہے دوانوں جوئی میں کیٹین وو سب مزاد کے کا ہے۔ تک مجل کی موئی و اس وزیف مصلے میں کئی گاہوئے ہیں ہوئی کی اور آئی تاہیر رہوڈ ک

ان کی طرف براہ راست اُرجی کا کرے اور اجر مردم کا ہے۔ آم آق کر کھانے ہیں ، " مد کی جائے والی ان قرافت پر بھی تران حال ہے ہے چڑھے جوئے ساکت وصاحت رہے:

تا منعل زاجش و تنفش مي آزم اعتراف كناه كرده را آ ٹیر سال کھل خاکسار کی ان کے ساتھ طلوت وجلوت میں ٹرکت رہی، المعوسانية فرى قين مان التول عالم يزوجون كي الربارة الرابات كي يرجون الدين المثيون كي طوقان عن شب وروز كي تعالى تقي، ووأثير الحادر الك ورراي شاك كي الله التي من طليفا فان اكا جام يونون عند كانات، تصان كي قيم شركين مونا ور ندان سے جہ ہے حمال و کتاب کی پائسش ہوگی بحریض اور پ داؤق اور جہ سات فریت ك يقين ك مرتو فيودك وينا يول كر نيول ك الين يزك ك براسم كاره تریف اللہ ہے آزار، ناشائنہ و نا کارے فن شن کمی زیان بوری قزت ہے بندر کھی۔ ای اب و یکاش جواب الجواب تو در کناره الل پراهیات، میذب تروید کے بیانے الحق تورثین بوے، فیب كا ان كے بيال وروازو يورى قات سے بند تا، بب بھركى قال صاحب تو اسينة على جي ، فعدا جائ أن كو يوكيا " عالاتك محى محى ان ك تفاقين يران كالياندازكر ب كزرتاه وومصحت اور مغروت كالكاشا تجحقا كه مقرت يكو جواب و ان الكريبيان الأكون كروزون مح وان كا ايك جواب " تكان بنا المار نا المار ال للشافاة "صورت حال يريملي بهت عي ول " زريوت قر فقط كي قول وطن أو والفح نے کے لئے فضائل اپنی الحضت شہادت تھرتے ہوئے قربائے ک

بين في بير به واقت كي جو جو جيش تو الأي نيس تنتي ، يه را تو لكون يز هن

کی فتح جدگیا۔ وقار ان طرق کاست کو ان کی فعرات مثل جوا کیا اقد کردگی ہیں وقار ک کا کو کی ترق ان کی زیدگی فراروارش برشکار کیا۔

ر ماید از این میداد از انتخام به خداید این ایک شده او ادایک شود. افا و تنگیر سه برابراهان جود به آناک سه برابراهان جود به آناک شده به میراند نام در حرکز از کار این این و میراند و درگاری و میراند. مرز میراند ناکل جرز بر حرکز از کار شده شده و درگاری

کرد '' ساتانی بخر سے حوالات کا دائل بائی ہونے نگا۔ بیدم دائلہ نظام مسلم و دائلہ میں کی مہم کے ان 18 انتظام کے مجرا بورے ہے۔ ووصیہ معمول آخر طب میں کچھ کے بندیا در اساسا علم دائل میں کے فوال میں بازا کہ بیٹ بیٹے سے مدیرالات کیا کہ '' بیابطاس وقت کہاں بوراہ ہے'''

ئيد بيند ساورات أي كان " بيطراس واقت بان بودائية " ير ساورات المساور القرائية المساورة والمؤتل المواجه المساورة المؤتل المواجه المساورة المؤتل المواجه المواجه المساورة المؤتل المواجه المواجعة المو

ر شرقی این فرق و دو آن و بعد کرند او این کی مدان پید نظر به داند که به داند که مدان پید نظر به داند که به در م مدان که به دو این که باز مدان که باز باز مدان به این به داند انتقالی افز این به به دی که می این مدان که انتقالی ادار است. این مدان که مدان که داند که

14 بیشہ کے لئے خاص یو کے۔ کانور میں میکو وکور نے ان کے افزی مل میں آتیں۔ Julian & 801746 tel مثل الرقم كو كري كراسية ول سے باہر كات بول اور

- BOD DR DU SUL ال رجيس جي سانة جوا اورسوال وجوب كاسلسله ماتيون ع الك مماية

صبر و إستغناء كا پيكر

اتای ان کرااوں سے کیا ماسکا ہے:

ساتھ سال اقبوں نے وار اھوم کا ابتدام کی، وار اھور کی موجودہ تمام ر قیات ان کے میمون جید کی یادگار ہیں۔ دار حصوم ان کے جد امحد کا لگار ہوا گھشن ب، الى ك يارائيد مرجوم با فيان تق ، كر وار العوم ك ي بين بات ك دوال ك باوجود ندوو منشفر ب بوئ ، ندان ك جرم مير وحنية ش كوفي ميسكا كاء كوفي ان كي ميك ير من الآ ترك ألت اور الى ترك عن ايك عام أوقيه ويند ال كرم يد كل عقد اور منتقد من ان كا قراع جدار تحى اللهاب ك ووباد ثناوت ان أثبت به الا تحق وروه عالم ش متعارف عند أكر جوالي اورمشتن وكارواني يرأز آت و كم ازكم بناكيس ي والقاتي هل مين ؤناك مائت ركة توح إنون ك يت الك مندين عات الكروو الى دىكى يى فرقوش بنا دب ريد الله ال كانتداع ري فاقدة كان يان سنة ، الدود الرائد كالمراكز على المراكز على المراكز على المائية رجاري ير ت ربي كرال فيه وفريد الدن في المرقى كالني والدك اللي ساتار.

ال طرح بين الله كذائده الل بين كوفي فرئت والمؤن ال بي يه ينظيدا وراب وّ صرف فدنفح الحصوالي موقح الصصل والتاعلي الاثر مستقدم فتنعلم كرياتين ركة يوسين ك ن كي مفلوميت رنك دائ كي دان كا صر لك ال

لَّمَا شَا وَهَا عَدْ كَا اور اللَّ تَرَبَّتُ كَا الْكَارِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلِي سَلِيدِ عَلَيْهِ وَلِي سَلِي خدا تیاں نے ان کو ملکسر امزائی کی والت عطا کی تھی، چیوٹوں ہے بھی معامد اس طرح کا فروے کو وہ ان کے بڑے ہیں، اُرکمی کی بات مال بوتی مقدمہ بھی سخ ور دار کئے بھی واقعالی تو گھر بات کمی جانب سے سے گاونا ہو پر برا محکوم ہو و سام، بلازم ہویا '' تا فرا اے قول فرہ لیتے ویوے سے بڑے جوم کے لئے حیدہ سرڈش کا ان کے بہاں جوازی ندافقا۔ واراحلوم کے ایک وفتریش کالد کر بر ہوئی، سب نے ان ے وض کا کہ آپ مرزش فرما کیں ، ایک وصد تک اس مج فریق ہے کئے رے ، الک دان بورے اعبرار مر تار ہوئے ، گزشان کو افعارا کر ، مرتوم مرزئے۔ اوکر اپنے مام

الداز واحوارے باقیم کرتے ہوئے کہ ش می سب سے بڑا مجرم ہول ، ایک وب یز رواند ان کے س منظر بات کے بیان فریند دوس مقبل سے محام و ۔ رہے تعالى كالدازة كي كال يه الأكرو يستري الراور الويك تقديد من ي انبوں اللہ واللہ الله في اور بب وہ جرين سائن سا الله يا ك قر سرائل کے لئے اصرار کرنے والوں سے بازی تکیف سے فرماہ ک الله في تم في الله من الأخت كام ليد الربحي كوئي ن كى تغريف كرتا لؤا يي فعلى النهار كى يدير أيك الليك ترميم کے ساتھ تو کلی عطا کو اس طریق واپس فریدائے کہ ہنے والے مثل مثل کر کے رو

جائے۔ گزائنہ سال سازیور میں تفریف فی بھے، نے حضرت کی تحریف آوری کی اعلاع ملى وو دوزت بود الله ير بالقر، نشب كاد الريكي هي اور سائت يحى "وي كنز \_ تے،اسے على يولى كروزر كا بينديش ل صاحب كا كے، تبول في بيت سون مجد كرافئ في كلات روش كرك حطرت جبال شهد ہوتا ہے، وہال کھیے ں کتنی کی جاتی تیں۔

ير چند فري که اليوني شهراو بحي تو تعيال بعالي تال آن ما اوزر موصوف اس رمنطي مور بذانه

بنی پر آگئے۔ بدخال رو گئے۔ انگوم ان کے حزائی میں ڈھونے سے نہ ملاء حریف ملے کے ایک بطاوری نے گئے سے خود کو کہ کا تکان صاحب کی وقائد کے بعد میں ایکن اللہ کی

ستندند کرکی این طرف ند آخرنی بست " دراهه که مجاوره به میشد و به بر کند. بسب ان که زیر اسان بیده اگر که هفتون او مجاوزی کشد میشد از این بدوردانگه کیاید و آخرن این میسید جاویا به آخر کیاید این که اگر کان چاییت مید مشد آثار ایگر این دورهایی شد این که کار میشد که میشد که این میشد میسید بیر میسید میشد که میشد بیر این میشد که این می

مبتم صاحب الدراتا وفي كريل عيد الحرواد وي المعلى عدوان واخال كو

الشمي الاقتصاد في التنصي كالمناطق من المؤلفة عن التناطق المناطقة المناطقة

در المهم بدران فرود القرائل والانتجاب في على كدر المهم مثل الدولات المداخل المداخل المداخل المداخل المداخل الم والمداخل المداخل المدا والمداخل المداخل المداخ

. . . . . . . .

### مخفر حالات وخدمات علیم الاسلام حضرت مولا نا قاری محمد طیب قائمیؓ

ووجون ١٨٩٤ م بطيق ووكرتم ١٣١٥ كيك النياكو خاندان قاك كال ہونی رفرزند نے اپنی مردک پیدائل ہے اس عالم کومنوز کی، اہم اُرای الحد طیسا ا چوج کیا گیا، اور تاریخی نام" مفترالدین" رکھا گیا۔ سات سال تک بزے ناز وقعم ك مرتحه والدين كي آ توش مي يرة بش يات رب ١٣٢٠ه ش آب كوتيم وتربيت ك سنة ورهى وارافعيم واع بقد كى آخوش بل وب ويا أليد يوقت يم المند شروع كراتي كے تعزيه في البتدمو بان محمود اس صاحب مقتل اعظم مولان عزيز الرس واتي في شِنْ الاسلام علامہ شہر اللہ علی فی مطرت موادیا حیب الرضی الثانی اور آپ کے والد محترم حصرت مولان محمد الهر صاحب بيسے الكابر وشيوع موجود تے۔ ان يزے بزے يزرك علاد ومن على موجود كي بين محت تشي كي مرارك تريب عمل عن آئي ووسال لی قبل مات میں آپ نے بورا قرآن جید ملفا کیا داور س کے ساتھ قرانت و جوجہ یں میبرے تامہ حاصل کی۔ مفتا قرآن شریف ہے فرافت کے بعد ارجا فاری میں واقل کے گے ، اور وہاں سے یا فی سال میں ہوا تساب کھل کرے مند فرا فت عاصل ئی، اس کے بعد افلی تعلیم کے سے شعبہ عربی میں وافلہ نے الیا، پڑیک آئے الیمین می ے بے حد و کی اور و بین تے اس لئے قدائے آت و افقا افوا خاص "ب بی ووجت قربی تھی۔ بیز جس مقدس انسان کیے ادامام موانا گھ قائم ڈوڈی قدش مراؤ کی طرف آپ کی لیسی نمبیت تھی والی کی کیسے زورونی نے تکی مدائیوش کی زومانی تربیع و انگیدائشت فررونی آئے دس کی مذت مثل آپ نے اداماعوم کی تمام نشانی تعربی رہے بینا مالی بیر کی قوم کے ساتھ کی ساتھ کی استان کے اساسان کے ساتھ کی تمام نشانی

مند دری وقد رئین مند دری وقد رئین جداً بن نے ما مطبوب اور نفی علقوں کی گروبیا کی حاصل کر ہے۔ اس مندعم وفقل پر فالزيون كريد ك كروساف وكمان ك علق جرير كف جم كا اكار ف تهد دل سے احتراف کرتے ہوئے ہیں وات افزائی کی، عفرت موانا اور شاہ صاحب الكوتييل المفارض كإلوائية عراد ركعة وديوب باب نازك مواقع يرب تاش والت الك موضوعات يرآب س تقرير كرات اور الليار الميزان وسرت میرهال مندوری و تدریس پر فائز ہوئے کے بعد شروع بیل آئے نے فقیا، منطق الليف صرف وتو، معاني اور ويكرمتم باشان قون كي ايم سي بين نهايت شان و الأحت عند يزها أي راى الناش الزام في الهم ذهدوارون بلي معزية أوسوالي الني. لیکن و دجود بکد و راحوم کے اتھام و انفرام کی دمدد روں برد بھی تھی، لیز ملک مُن تَعِينُ الله ركون عن الله وتعاوز كريج عن بكرات كا ووق وهول لأرايس رارى كان الدائن زمان القام على بكي ركاد كان مباقي المين الماد الكارية المدخدان وأول بجبروا رالعهم كى الكالى مشخويت ورمعروفيت ال حدتك هي كدشب وروز کا کوئی لیس سے خار کے اٹیس اقدا اگر اس کے باوجود "فرنک آپ" نے کیمی ورس

ہ قدرت کا مدد گئی ہم کالیوں کے میں افتقال میں اور گئی ہم کالیوں کی ارائی آپ دیلیے افسان سے ساتھ انداز موالا آپ کے دی میں میں زیادہ درجی گئی۔ انداز میں میں کالیوں کی ساتھ کی میں اور انداز میں کالیوں کی میں اور انداز میں اور انداز میں اور انداز میں اور مجرور انداز کے کہ کی گڑی کالوں کی آپ کے دربی کرائی ہے وہ کر جونا کی کے رہے میں اور ان کی س کے درکی کی مطالع کے انداز میں کر سے کا مطالع ہے اور انداز کی کے سے

خدادا دهی ماک کوتار این افدایتر آپ کے ذاتی اوست ادر ملی صفایتون کا سب می کواهوراف الفادان کے آپ گوشم سے فرافت کے بعد مصب قدرائی پر فاتاک کیا۔ خداداد فالات و فرانت و فرانت اور باتر خدائی و جانب و نسبت کی بنام پر بہت جس آگری فرون کی خودت بودگی ہے وہ بدیدیا آخر حضرت تکیم استام موجوم میں موجود قدرات کے مصاورات برائی کا میں انداز میں انداز میں انداز میں انداز میں بھارتی تکلیمات معرف مواجود کا فرون کے امریکی وارد کا کی دارد کی دور کا انداز میں انداز میں انداز میں انداز میں انداز کی مواجو رسامت عوادی توجود کا مواجود کے میں و معادلات کے گئی امارت کے انداز میں میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں

سر ما بعد الدر بالمدعود و بالان عدم المدعول و بالدور المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود ا و المرود المرود

واراطوام و لیزیندگی مشدم ایشام اگر محد مرف بسم اید تشکیل و برای ساقش نخر تودت کے فیل میں اور مشهدم مواد لیفن ک اجذب وق بهائے تو شن سیال بنیاست مشدم بیشام کے مصب تواہدی موان کے مکل ہیں، وس لیفن کہ حصرت تشہم انسام درتہ اعد طبی زندگی الله إجا عدد العظيم اوارك كي المم أحدواري (صدارت التمام) ك الحالى لفيت كا الخاب ايك فاحل الهيت دكماً عبد ال جيل القدد منعب ير ال فلم كا ا تھاب ہوسکتا ہے جو کدانات ملی اور اوصاف وطنی و ظاہری سے اور قرار مزین مور اكر ايك طرف ووعلم ونفل ، زُج وتقوى، و إنت و امانت هيم و قراست مي من زيمة م کا بالک ہو تو زوسری طرف توم و ملت میں بااثر اور بازسوغ ہو، اس کی قیادت بر جروب کیا جانگ ہواوراس کی راونی فی برقوم کوالمینان ہور اب اگران حیثت ہے حضرت مکیم او سلام کی افضیت کا جائز ول جائے قو ال عليقت كا المراف ما كرم وكاك ما ١٣٧٨ وقت ك اكابر وشيرخ اور ومرور حفرات نے اپنے متفقہ رمز ولیشن کے مطابق مند ابتمام پر حفرت محکیم الاسمام مرحوم لوفائز كرنے كا جو فيصله كيا تھا ووان كى حقيقت آشا شايوں كى كرشه سازى خى كە انبول نے تلیم ایس م کی علی صلاحیتوں کا انداز وکر کے اس مظلیم مستد کا ان کو اہل قرار ویا جو در هیقت عالم اسلام کی قیادت و راونمائی کے متر اول تقد ادارة ابتدام ے ق أَبِ كَا تَعْلَ وَمِهِ الدي عِن قائم وكيا أن جَيْداً بِ وَدَرَاهُوم كا نابِ مِهِم بنايا كي، اس عرصے میں آئ واراحلیم کے انتظامی معالمات کا جائزہ اور اوارة اعالمام کے

حضرے مول 8 حیب الرشن مثانی کے انقل کے بعد منصب اجتمام کر ایم خفیت کی شرورت کا مندساست آیا آو اکا بر واراسلولی اور گیران کامی خوری کی نظر انتخاب آپ میں بر برائد ایک طرف آقر آپ کی علمی اور کیلی خدات کی باہ مر ملک

العرامي معاطات شي حصد ليت دست

کا وہ حتم ہے جہاں آپ کی طرف داعلان کا اعتراف کرتے ہوئے طب اسامیہ نے آپ کے سرح پر قیوٹ اور راہ فرانی کا جزئ رکھ تھا۔ وراعظم وی بذہ استعمالی چاک و اعمدی کے لئے ٹیس بک مام ام کا علاق الدہ انقال کے بیش الاقوالی بھری اور اس احترارے ضع اسلامی کا چھرے ہے جہاں ہے ان کی ذراع وواکر کی جا کا سامان کم ہوں میں آپ کا بہت نہاوہ اڑ ورسول جو کیا قدہ دوسری طرف نیارے واعتمام کے دوران انتقائی مطابعیت کے سب می سم تک تے بھی اس کے حاوہ جرب سے ایم چیز اکاری کے دامیر کا باعث کی دور دیکھتے معرب مول تا کہ قائم زوّز کی بال وراملوم

در به سنام یا گورش بر کامل بری ما کامل بری ما گورش بری با بری به می کامل بری بری کامل بری بری کامل بری بری کام در می کامل بری بری با ب

ن الكانت يحى زائد وكيا قعاء اس زمان بين وارالعلوم كالحدة ١٥ افراد م مشتل قعا، اور معزت سي آخرى ور تک تقریباً تیزینو فراد کا این ف تین جو دارانعلوم کی خدمت می مصروف محل ریاب ای طرح دارالطور کی تقیری ترقی بین مجلی آمایان فرق جوار ۱۳۸۸ در بین دارالطوم کی المارة ل كالتخيية الله بزار روي عن مسكنتين الله اليكن الغرف ك ودرايتهم ش كرازون روييه كي فلك ياس شارتين قوم كي المائت بين - فرطنيند مند ابتهام ير فائز ہوئے کے بعد وارا طوم کی ارتائی زندگی روز بروتی ٹی ، چنانجی متحدد یار دار اهوم

كى بالس شورى وشنكم أن آب كى ال كارتزارى اور فدات ك سط على الورتفكر وامتان باس كے گے ربزولیش كے اربيدال حقیقت كا امتراف كيا-دورا ابتهام ي جي " في كاسل الفلائشان آ في كالليس القدر خدمات المنكب ك أيك متقل تاريناً بد جبد واراطوم ك تما تدب ك ميثيت عد واراهوم اور

افغالت نے درمیان منی وحرہ فی را بلا پیدا کرئے کے لئے "پٹ نے میدستر ۱۳۵۸ء میں احتماد کیا تھے، وہاں اُر ملمی حشوں لے آپ کا شاعدارا عقبال کیا، اور انجمن اولی (اجي بري ري موس كني)، كائس قانون جميت عائد كائل يو يُوركي اور دُوم ساتفايي اداروں نے آپ و داوے دے کرآپ کے علمی و عرفانی فیض سے استفادہ کیا، ق ور الله علما الدائد في الدائد في مركان حدر ير آف كافير ملده كرك اور شاه افعالمتان نے ایک را باقد رفلیر قم داراهم کومن بت فر، کرا ب کی تفلت و احترام كا اعتراف أيد ان وول على بروكا الم مقر يحل واراهلوم كى ارتقافي زعري كا الك يكى عنوان ے جس سے واراعلوم کی مالی متنعت اور ترقی ٹیس کافی شافہ ہوا۔

ال صل اكر جموى هور ير موال كياج ي كر ١٨٨٥ هدي قائم عوف وال اس چھوٹے سے کتب کو آ کے برها کر وار العلوم کا رنگ دیے وال کون ہے؟ تو موزووہ وورکی الله الدیاری نبایت مقیدت سے صفرت تئیم الاسلام کا نام ؤلیا کے ساتھ ولاً كروي كي رو تكيم و مدرة كروه والتارم عن وراهيد و يريدي لا توب كالنبيس احتري (4) - 2 - 2 / 1 - 3

### مندزشد وبدايت

ایک مصلح اور رہند کی حدالتہ انتہائی معراج سے ابولی ہے کر محلوق شدا کی نا بری و باحق احداج کو اپنی زندگی کا متلصد قرار د ب اور دُنیا کی جرمشدات و گمرای تا۔ جانت اور رائل کے فائن جرنا رہے۔ اس مقصد کے حصول کے سے اہل ابتد کے بات تین می طریعے ہوتے جی د کوئی تشوی و سوک کی رو سے کم کردو رہ کو کی جايت كرنا ب، أو في البينة قم أر حرطراز إلى عدم م في اعطال كرنا ب، و المرتبينا و والوت كے لئے تقرام كے مدان كو يائد كرتا ہے، ليكن اگر مدان قائل كی طرف ہے می فتون واحد میں یہ جم اس ملک ووجت کروسیات ہو کی قوال کی حامیت اور المسیت وَمُسَمَ مِولَى ٤ لِيَنْ تَبِلِغُ وَوَلِينَ يَصِافِيمِ مِتَعَمَدِ مِن كَامِيالِي النَّبَالِي مُونَ ي اولى بيد الم أن برم يدكر كل إن كاعترت كليم الاستدرات و مايت ك الى مقام ير على كي كدا أراب أيك لمرف راو طريقت اورانسوف وسوك ك وريد لیق ابند کے دُرِی کس اور ان کی اصلاح باطنی میں مصروف رہے تو دوسری طرف افی تخرر وتحرر کے ذرجہ بیرون ملک ٹی گرائی و تاریجی کے اس دور ٹیل حقیقت و معرفت كي هميس جوات رير ييل آب كا سدر بيت في وقت معرت في البد مور تا محدود من صاحب والدين قد أن مرة عن تواند الحي آب، وطريات أن الح من زال في كروب في كر فعزت في البند كا وصال يوكي وان في بعد آب في اسينة زائے کے س سے برے اللے قلب اعالم معرف تیم ا أمت مول : الشرف في الدوی قدار مرو کی حرف زجوج ایران کی گرونی میں راومعرفت وحقیقت کے اسى بداري هي سے احضرت عليم الأمت قد تو كى سے پيدر " بي كى بزى قدر امتوت تى ادرآب كى الريت على السواس مرية ي احد الية في التراس فا كى حقیقت آئی کابوں نے مرید کے بوج متعداد کا عتراف کرایا قر ۱۳۵۰ او شاک کی کے

٣٨

که این به توارد در سه با در افزای هم از این منافر به این منافر از این منافر از این منافر از این منافر از این م به این منافر این منافر به این منافر این منافر این منافر این منافر این این منافر این از این این منافر برای منافر این منافر ا

# تبليغى وتصنيفى خدمات

کی رُوحانی وعرفانی جانتوں سے متنفید ہوتے رہے ہیں۔

د الرا برجان شنط ها من هدف کار ایران المنافز کانی ایران المنافز کانی ایران المنافز کانی المنافز بین المنافز بین ایران ایران با ایران شده با ایران که بستان می اگر ایران که بستان که ایران بین بستان که با برجان بین المنافز که با برخان که با برخان که به با برخان که به با برخان که ب

ية لياق أزيامهم ويُورِي عن آب كي شي آري إن خاس وقف كي عكو

ے ریکمی جالے تھیں ایمن ترین سم وغدی نے شائع بی کی بید فرق بات کے را میں آپ کی افغرادی شان ہے، تبایت بادگار مشین اور نبید و بیرا نشار فروت ، بازاری اور سوق نه طرز ہے بہت کر خاتص علی و اصلاقی انداز میں گراہ عظائد کا اس طرح زو فرات كه حالك بحى متأثر موت الغيرشين ربتا تقديب كي بعض تقريري تاریخی اجیت کی طاعل جن ۔ ۱۹۴۷ء شن سرکاری عربی حاری کے نصاب کی ترتیب و تدوین کے سے موران ایوانظام" زاؤ کی زیر صدارت کونس وکاس تکسنؤ میں متعقدہ کا ترش کی وہ تقریر جو حضرت تنہم الدسوم مرحم نے عماے والا بند کی آیادت کرتے اوے قرمائی تھی وہ آن جی تاریخ قصابت کا الموں شاہلارے ، جس برمول تا ابور لکا م آزاذ جب خلیب بحی و دریت بطیر ندره سک ١٩٥٠، عن يسهد عري آب نے بند متان كے ايك مؤقر وقد كى قیادت کرٹ ہوئے سعان اتن سعوڈ کے درور میں آی شاندار آتا سے فروائی جس بر سطان بہت مثاثر ہوئے اور پوت زخصت شای ضعت اور ایش البت کت کے علیہ کے ڈراید اٹنی طلیدے وحمیت کا اخبار کیا۔ آپ نے افغانستان ، بر ، اور افراقی تما یک کے اسفار و دورے آئی کے ، وج بند شل زوجہ قیم شل روزاتہ بعد مغرب سے کی مجس مقالی اور فیرمقامی طالبان حق کے ایک کتب زشد و جارت کی حیثیت

منگ شده این دور سای کننده و خوان دادن نام جهای دادان و داند با در این دادن و با داشته و با داشته و با در این د و که این دادن و در خوان دادن و با در دادن و با در این دادن به در این دادن و با در این دادن به در این دادن و با در این دادن و در این دادن و با دادن و با در این دادن و با در این دادن و با در این دادن و با در دادن و با در این دادن و با در این دادن و با در این در این دادن و با در دادن و با در این دادن و با دادن و با دادن و بادن و

کے بالک بھے، پائٹاں و بند کے جیسو، کے صل وال سکے اعلی کھم اور مثالہ کار ھے، ملک کے مؤثر برید سے اور درسالہ کیا کے مضابی کی شاعت یا حث فو تھے ھے۔ ہوئی میں کی آپ کا فائل مک مالو کا صورہ اور سے اول موٹر باری میلے کے لئے اپنے افرال مثالب در مشہدی کی می اقتصاف میں گور دیتے ہے۔ ''پ کا شخص ا کا بائید اساس ملک محالی کا کا خوالا میں مدائل کے خوالد کی کا خوالا میں وزیر ہے۔ اگر ایک انگاری کی جائے کا کیا جاتا ہے۔ اس کے مشرک ان انگاری کی جمال کے انکا کیا جاتا ہے۔ ''پ کی اس سے کا کھیل سے انتظام کی وہود جو انسوادی کر انسوالی تولید

قرآن بی مک تفر او برگر خید کی مقتلت دلیم و ... آمانا می سازد کی عاده این می مقال کی قداد مد کو مد سه کیانات به این واکنون روزود من که مقترد کی والدگی زیدند این مکل بسید برجهان مدین زیدگی خدمت امام می کرد دکر والول استفاد سد عادید این ۱۳ ملاوار معدد گرفاید این انتظام کی کرد دکر و دانول استفاد سد عادید این

محیم الاسلام کے ساتی نظریات محیم الاسلام کے ساتی نظریات

رید می میران کے جاتا ہا، میں پیشرف اور یہ معادی صرف اور صرف تقیم بادر معرب مورد اشف می قداد کی اور ان کے مقل دیما زین اوران کے مسلک اور بم حرب ملائے وزیر کو مامل فور کہ انہوں کے گارین کے معرف میں گل

بب ورے مک مل سال طوق ن اوا قواق آخر یک فارات، بندومسلم اتحاد کی بنیاد ین ملکی تھی ، معمان "کاندی کی ہے" کے نوے کا رہے تھے، اور بندہ " محر می ، ع كت كل كى بيا كارب على اوراى والت اكبرك وين الى كى طرع اليداي لڈیب کی جماوح ربی تھی جو بندومسمان کا سرے سے انتیازی اُفیادینا چاہٹا تھا اور الصحيم الأمت تعالوي أن ال دوركا أيك بهت بزا فتناقرار ويا قناه جس كي مناه م آئے کوئل کرنے کا فیصد کر ان اور اور فی الواقد عظرے تی وی کے ابد ن کی اشاعت ك جدات بالا الانتشار كى بواد كرة الى ويدائل كى تاب دراكرات يوك والل دوڑ گئے ، اور پار ساری تحر کیے سلم بیگ کے دوران کی والی جرأت نہ ہوئی۔ اعترت ان توی باتول موار ، میداندا در ، آبای -" تحريد مكومت اور كالكريش ك ودميان دسائتي على معلى فور كا بالك فيرج لبدار وريك موويكن توسيق تق اورتك تق كروب تك معمان اسينة المدر اوری قزے نیس بدا کرمے ن کا کسی فرق کے ساتھ شامل ہو رعمی دھیہ بین خود تھی کے متر اول ہوگا اور میار زادرال بر ویتے تھے کہ مسلمان پہلے اپنے اندر قزت واحم پیدا (مُنْيِما إمنَ عن النام) لئے بنب بھن ارباب واراهوم ویا بندگاگریس کی تدیت عل صدات یں کال سے تو سے نے وار اعلوم کی سربری ہے استعلاء وے دیا۔ 1970ء میں جے مسلم کیا۔ کو جی کی جس کا گھر لیس کے مقابعے جس ایکٹن آڑا جا اور کا گھر بیس کیا۔

ے مقابیعے میں عام وروں اورمین اورمین کے مقاب نے اور اور سے مام اور مین کست کی سے متعالیہ کی کو ان چرچ مرہ کے مقابیدے میں آپ جہت بھٹ کی بہت بڑے وہ کم کومیران میں وار کی کے اپر انگٹن ندرجے مینکوں کے۔

ای آریشانی کے مام میں "ب کی آغری النانہ ایون کی طرف ووڑی اور

ا إعلان كطير يندون قائد الظلم اورمسم ليك كي حمايت و امانت كي اوراس وقت كي

آب نے عوام سے وجھا کہ کیا آپ کو مطرع تھ ٹوی پر انتہ رہے؟ قر سب نے کہا

یا باورہ بنا مہائی کے میدان میں ہدرے بال کا گری کے براہد نہ ادریال میں فدرو پر پیراف آپ کا تاریخ خواد اوا کہ کہ کا بائیٹ وی اسلانوں میں کا یک سلم لیک سے کا میں جاتی بدا اور کیا جمل کی جو سے مرکز کا بائیٹ ہو ہے۔ روز اور افراد میں (عرف افراد میں اداری میں (عرف افراد میں (عرف

ر با عود المراقع من المراقع في المواقع في ا

شروري ہے، عد ، کوخودسعماؤن کی تنظیم کرنی ہوئے مسعماؤن کو کا گرایی بین و اقل ہونہ اور واقل کرنے میرے نزویک ا ن کی (خوکات اثر قبر س ۸۸۱) و کی موت کے متراوف ہے۔ ج- عاد الله کی اگل آز ای شار اس سے تاکا کی اما کی کراس فريك عن بندو شال تقي ووفول شائد بالاناراء ب تقديم بندوی نے وقت پر ویا دی اے آگی ان سے وقا کی اُسد تھیں ے، یہ وقت پر دھوکا وس کے مسلمان اپنے می ماؤں پر کھڑا ہوکر کامیاب ہومکتا ہے، ؤومروں کے سیارے کھی تیس ۔ ا- قامت آنها ، بدرد ادر تیم داند می مسلمانی کے بدرد ادر تیم واقع کی در منکلہ ، بکی جدد اثر ہے جمعی نے آگر برس سے آل کر مسابقان کی عدد ادر کی کاستان افوامل میں جمیع بال میں ادران او چائی میں جوایا ہے جمعی کاسلمانی کا مسلمانی کار کا مسلمانی کار کار کار کار کار کار

کے لئے کی تھی کد مسلمان بیگ کے اندر داخل ہوکر اپنی تنظیم اور بیگ کی اصد ی کی آگر

۳۹ کرین کا کریز کا گرین کا مقد بلد کرنے بیٹ کچرای فرخس کے لئے آپٹ کے ایجاء پر آپٹ کے ملکاء وحشکین نے مجلس اولانا کی قائم کے۔ (سعوران پاکستان مواران مان سرب)

(سمیران) انتظام طرح سواری کردانی نادر است. تشیم الاسلام طرح سواری قدری که خیب صاحب مزام کا عیاقی نگرج اور بیای مدت وی قدیم اداری نگر امر فی طور تشیم الارام مداونا دارش قد قدی کا قدار هنز سنگیم الاسترام کی طور قریب ساخت کا فیادات شده او دو قری نگریب کی تاکد دومایت میش مدد نام شد کردانی مدارات از یک دورانیمام می دادانهم ایا نکند کی

المواقع من المواقع من المواقع ا المواقع الموا

اکار واوید نے سے سے قاش آمدہ حدا ت اس عت کی برقدم

لَظرِ مِاتَى النَّقَافِ وِهِ "كِمَا بِيهِ، بِمِعْيِرِ مِينَ يَحِي مِهِ كَلَمُ مِاتِي الْخَلَقِ الْخَلَقِ پیدا ہوا اور وج بند کا ایک و قع گروہ کا گرش کے ساتھ اٹھاد و اثتراك كوملك وطت ك في مليد منيال كرتا تقاء تو دومرا وقيع اروه ملالوں کو میرو سای تظیم اور کاظریس سے عدم اشتراک و اتحاد کا مؤید تقاء پہلے گروہ کے قائد تعترے موانا سند حسين احمد عدفى اور فوسر ع تكيم الأمت حضرت موراة اشرف على تفاتوني بيضه اور دونون گرديون كاپيرانشاف بيل مر وبات تھا، اور برایک کے بائی این موقف کے لئے واکل ہے۔ رکبا تاریخی تفاکن کا مندیزاتا ہے کہ دارالعلوم ویو بلد کے تمام خدام بالتحاقين كالحريب كے مؤيد تھے، داراعلوم ديورند کے مریرست تحیم الأمت حفرت مودنا اشرف علی الدانوی نے كالكريس كے خلاف مسلمانوں كى جيده سياس تنظيم كى على الا علان تمایت کی اور مسلم لگ کوسلمانوں کے لئے بہتر قرار دیا۔ العلم عامة شي احد على في اكتان كي مصرف حمايت کی مکدائر بدکی جے کدہ کو اعظم کے بعد تصور یاکشان کے فا کے بی رنگ اور نے کا سے موٹر قبل حفرت علامہ علاقیٰ

ر راہ نیائی کی ہے جس طرح قروقی سائل میں ہر دور میں

ي المركز المصافحة المركز المصافحة المواقعة المسافحة المس

کی سحر آفری خطابت کا جواب مسلم بیک کے باک الح اسلام ماه شهرام شان به ان زارتم و برساقه شرآ باكتان كاعلاقه سنب اورصوبه مرجد كالرطرنوم هنزت في الرسلام في جينا فيه، وعرت عليم الأمث لار معرت في الرسام على وخالي باكتان كى حديث تدكرت اور حفرت عامد ان عاق کے باور کے کے عدا جدید کرتے آتا کا ساتھ بھی ہندوستان کے وی اوتے۔ صوبہ سرحد اور سلبت کی لوابت محدث و ويند کا باكتان براحهان عقيم ـــــــــ طلنيو نويند ے معرت عدمہ خاتی ، کی و کتان کی حدیث میں لیں لگے، حطرت موان قلم احمد منهاني قداوي، منائي اعلم مواد ، الحد شليع حد دب و بوزندنی بختیم از سمام مو ا تا قاری محد میب صاحب مجتم و راهوم و بوینه، دهنرت منتی محدست مرتسری، هنرت مو از خیر الله ما حداد کا اور تکیم الأمت الله و کا کے دُوسے سے خلقوہ باکتان کے عالی تھے، واراهوم والح بند کے عار بزے عبدہ ر ور رست میرمجم میر برزی اومجم ش ہے تی سعرتک کے ہم شار تھے، یہ رست تھیم الأمت عفرت توازق هي صدر في داملام هاسر في الدعوق في الصادر متم كليم الاسام موارنا قارق محد طيب صاحب تقيده ان ش عدد ه زیر مواده حسید. به ( " کانگرنین تین تیجه اور ماقی سے مسم

محترم بنت موانا عبدارشدها دب القدفرمات ش کن-یا ستان کی خالف ش جوانگ معات و بند کانام لینته میں ان المراد في الدين المراد من المراد والمساعلة على المسائلة المراد الما المراد الم

مه بي داره سامه " بين طراحون يه " سابط بين ما هي مي الته مي ما الت المراجع بين على ما المين المين المواجع التي المين المراجع بين المين المين

ا کی قریب دیدار الرقیا اداراهم او در کست کاها ما سندگار کا کست کرگی کا کست کا کست کا کست کا کست کا کست کا کست ک ایران تو به با دارای ایران کی کست کا کست و آرسیده به در احمد می کست کا کست کا کست کا کست کا کا کست کا بیان کا کی مصادر احمد میسید می شده کشش کا انداز برای سال کا انداز برای کا کست کا کست کا انداز برای کا کست کا کست کا انداز برای کا کست کا کست کا انداز برای کست کا کست کار کست کا کست کا کست کا کست کا کست کار کست کار کست کار کست کا کست کار کست تبيع الأمت موارة اشرف على الله أوي "ب ك أنت و كرتم الله الاسلام علاستنبي الرعثي أعدرتهم واراحليم واويتداس ر فق خاص اور داراحلوم و ویند کے صدر ملتی عفرت مور نامجہ على صاحبُ اور معزت موا، فطر جرعالي أورآب في مسم لل اور قريك يائتان كا قائدان ساتد وياش عد يائتان كا

خواب شرمند و تعبير بواء ورندش يد استان كاتي ممل يمل ند "تا-

(مُقَوَّا الْمُرْجِبِ اللهِ لِمُعَالِمُ الرَّقِيمَا مَا يَعِال)

سلم لگ کے حق میں فتوی تاریخ باکتان ٹال ڈاک ڈین دور وہ تھ جب پاکتان کے نام پر ازے

ونے والے ایکٹن باکل قریب " سے تھے اور کا گریس اس ایکٹن میں مسلم بیگ کو ناکام کرنے کے بے این کی جوٹی کا زور کا ری تھی ، اس وقت صاح کتے ہے بیٹان کن تھے، ان کا اتماز و مندربیا فیل اقتیال ہے ہے۔ بی گی کا یا جاسکتا ہے جو خواب تھا اسمین صاحب كان مقالے يقش كي جاتا ہے جوانبوں نے نواب زادہ بيات على خان کی بری بر رساله" نفاد" بی شائع کرا، تها اور شے بعد میں عبد" بیام" مؤرای ١١٥ كؤر ١٩٥٥ م نے تقل كيار فولند صاحب كلين جل -

ماکتان کے زم رازے جانے والے ایکٹن ٹیل سب سے زودہ مقابل خود الباقت مي خان كے عق ش تن الله المدوار مي الله كاتكى تقيد، كالكراس كى جانى و وفي الداء أثيل حاصل تقى ورويس بانی کی طرح بریا جارہا تھا، حزیہ برآل میرعلاق مولوی زادہ اور الازادوے الر بور تقی، اور ان کی اکثریت مستر کاتلی کے ساتھ تھی نیکن مقالے میں بیگ کی انتخالی مشتری کا کوئی برزوبھی ڈرست ندقب بالتصافي فان وفي ب مام ندأل كے تھے، أثن ورب ملك كالقابات كي أفرهي، النية عقد كالكيد نيال بوتا؟ بب ما ات ور مول كرة أكال سنيات ك لي في كريد ب طبا اکی یاف ارک کی اعصابی پروفیر میم نے ایک وقد کے ساتھ روانه كيا، غورجه يلندشره بإياز وتفي كرمعوم بوا كه حالات كالحيل نام و تشان تبیل ، آخر مقلق گریتی کر جایات حاصل کرنے کا فیصد ایہ، وہاں بھی میں بدعالی آگی۔ بیات می خان کے فیمر مرار اکرم خان ہ ان کے صاحبزادے امیر اطلع خان اور طلع ویل کڑھ كريراه يروفيس عرب ومناؤه هي فيعلد يوك يروفيسروطي حقرت مولانا قارى كرطيب صاحب نبتم وارالعوم وابريته كا فتوى ابل موافلت كا عاصل كيا جائ أيونك يجا عامد عمَّا في كي تاسد ال صفح على خصوصا ملفؤلگر اور سار زور على ما كافي تقي .. ر بویند جاتے ہوئے سے کو اُر لگنا اُٹی آئے عالی میرے ہم مر یزہ میں وہ ب وجی دوون کی رووقد نے بعد میں نے فوتی ماصل کیا اور اے افہارات کو مجلج کر اور شروریات کے مطابق

مول نا آلارک محد شب صوحب والے فتو کی مرارک وو وی و شی نے فورا ملتی محد شطیع صاحب کا فتوی ہمی جائیں کرویا ہے و کھا کروہ ال المتال ع الولى الداره كايا و مكنا ع أيسلم ليك ك ع عرت مول نا قدری محد طبیب صاحب اور معترت ملتق تارشنی صاحب کے تائیدی فتووں اوران علوے روٹی کی تائد وحدیث حاصل کے بلے بدتاری الکش دیے آریا قریبا وحمان تے، ان اکار عدد کے فتوں اور مول ، فلم الد علیٰ کے دوروں نے رہے مارکو سعم لیگ کی تا نید بر جیور کرد یا داور نواب زاده مهافت می خان است بے غرطی اور تلفی و وستوں ، جدروں اور عدے کرام کی مسرائی جمیعہ ہے تین بڑار ووٹوں کی اکٹریت ے کا گرائی کے انا کھے کے مقابلے ٹی جت گے۔ ساکا گریش کی جاتی جمعت ملے بند کے مقدمے تا۔ جمعت میاے اسام کی پکی شتمار کامیالی ہی۔ جوافی وا ل تحريك ، كتان ك حاى عدد برمثمل هامد شير الدعمالي ك زر قادت مسلم نگ کی تا ندو تدریت کے لئے قائم کی گئاتھی، اگر جدیت اللائے اسلام کے سالکار مان مرحون مسلم نگ کے شانہ مشانہ کا مرتبہ تو یہ ایکشن جینیا آسان کام نے قیاب چنا تھے میافت علی خان نے سی مطفیم اللہ ن کامیال پر ان حفرات علائے کرام کوم رک روی کے تاریخے اور بعد تاریخوان نظر الدعنائی انتسامیر بمبت سات اسلام ے نام ایک طفعل الد التكريد كے طور يركن ، جس بي تطيع القائد بي ان عام ك . و في لى قدمات كا اختراف كيا ب، آپ في الله ش مكور ب كرا-اس کامیاتی بریش آب مفترات کو میارک باو پیش کری جول ، تسوماً ن عليّا على بار عديداري ليك في كرا کیا اتناء آپ حضرات عدہ کی تحریوں اور تقریروں نے باطل کے

مصافی کیا اور بقل کی بوئے ، اور پھر سے سے تھے انہوں نے

الرّات بهت يوي ورنك ثمّ كروية . قائد لمت ليات على قان

ملائے کرام کا اثر وزموٹ مثانے کے درے جی اسرے بھیرے اور تازین عبرت کی حیثیت رکھا ہے۔ محترم بزرگ مؤرخ جناب منشي حيدازين غان صاحب مدفقته مي مليعه ش ا في تألف" معماران يا كنتان" من نصة جي كه -باکتان کے ہوم پر جو بیدا الیکش فومبر ۱۹۲۵ء بیر الزائل تھا۔ اگر

الر الكثن كے لئے مول تا تعقر الد خولی خود و برنہ لکتے اور مور نا شير الد عالى أموانا قارى محد عيب اور مولانا ملتى محد الله جو لاقت على خان كے حفظة التحاب مبارثيور، ويو بنده ملفؤ كار، باندهم اور ڈرو دون وفیرو کے ہے تائی دوشاہ کی حیثیت رکھتے تھے، ليات بي غان كي ينت بناي نه أرت و كالمرس معم ليك كو رلوں ، ڈٹاؤل کے روی سالار و اسری مسلم جی عمول کے تعدان ہے لكت فاش ويد في كاميد يوجاتى-ان عفرات كالتوب اور تقریروں سے اواب داوہ باقت عی فان تی بزار ووثوں کی اکثریت سے بدائیش جب کے، اور مسلم بگ کو سے تلے اور

جعب ملائے اسلام کو مکان تاریخی ملتح نصیب بوئی جس مرسب ے محصالوات زادوالیافت علی خان نے ان عشرات کو میارک ردی کا تارویا اور پارطنسل موا مطرت موار با ظفر الد مالانی کے تام ارسال کی، جس میں ان اعترات کی مجاجات سرگرامیوں اور خدمات جليله كالحلا الهرّاف كيا هـ . برمال ان معرات کے لئے ماتھا کی سرمایسیات کی میشت رکتے ہیں جھوں نے اپنی تحریروں میں مدے ریافی کے اعمر من النَّس كارنامول ير أحول ذانے كى كوشش كى ہے۔

(corr. t. Simus) العرب مولانا سيّد عبدالقادراً زّده صاحب فروت مي كدا-يرصغير على مسلم أوب في بيب البينة حقوق كے تصوب كے ليك جدوجيد كا آغاز كما اور قائد اطفح مرحوم كي قوات جي مسم بيك ئے مسمان کی قدات کا جزوا آف ڈ س وقت جن موالے کرام

تے مسلوں کی اس ٹرائندہ شاخت کا ساتھ وہ اورا فی خدوت ان كريره كين وان يل وارالطام ويابلد كرم يرست مكيم وأمت موارة الرف على فق أوقى، صدرمهم وارانعهم والإبتدائي

لا ما م عدمه شهر احمد مثاني وصدر ملتي ، راهوم و او يتوملني أعلم مورنا الد النبح وويندي، وارائعوم والديند كي مبتم تحييم إلا سلام مول تا تاری محد شب تائی اور تعیم الأمت عفرت النالونی کے وُورِ ﴾ تَمَامِ صَفَاهِ وَمِيزَ مِن فِي السرم مِن مَا تَلْمُ الْهُرِيمُ فَيْ أَوْ عقرت ملتي الدحمن امرشري ورعفرت مواره فيرالد عاندالاتي ادرونگرا کار دورتد کے اسے گرای خاص حور پر قائل وکر جی ہ ن علات و اورند المسلم ليك كي تاكير وحمايت على بزاه چزاه

لرحله الا الور ، مثلان كے يا جوش حالي رہے الور كا تحريس كى وُت أَرِي للسند كَي ، وأنتان كا دجوه الحي عقر مند كا مرجون وقت عدار يرحر عرائن عقوم عاع بدورك قرائتان كاتيم بهت مشكل قد (الرهيد من ١٠٠٠)

آ زادی ہند کے موقع رحکیم الاسلامؒ کا خطاب اس طیقت سے انکارٹیس کی جو مکن کر بتدوستان کی آزادی کی جدوجید یں جائے کرام کا جومقام حاصل رہا ہے اس بی کوئی مثابل جدامت ان کی حریف ن کی حائل کے ۱۸۵۷ء کے منگار فیز اکتاب کے بعد مرف می ایک جماعت حجی جس نے آزادی کے تصور کو ملک میں زندہ رکھا، اس کی معمل صدوجد نے راز فر ورے ملک بیں آزادی کی زون اپولک ای عفرت موانا تھے قائم نافوتو کی اس السور كرى سے يوسے والى اور ان تح كم كرى سے يوسے منطق تھے، انہوں نے جس مراری کے ساتھ ال تھور کو بروان جا عدو افسوں ہے کہ بڑے " راوی کی تاریخ لکھنے موقع بر حقرت نا فوقوی کی تار کی بونی بینا دے کو جس قدر مسزت بونی حاست تھی ال كا اندازه تنكيم الاسلام حفزت مول لا قارق محد حيب ساحب قاحي مبتهم وارالعوم د یو بند کی اس تقریرے بولکٹ سے جو دھرے مدوع نے جش آزادی کے موقع بر 11-11 را سے 1976ء کی درمیانی شب میں نظمانے وار العلوم اور ایل شر سے مجمع میں فرمالي تقى ، يونك ان أقري س أزادي أن جدوجيد عن طائ ويوبند أن خدمات كي تارن يرفى الحلد وفن جاتى إن الع تقريركا الله وش كروينا مناسب وكان

> ر این این مید در دور بر ظالی دارانطها این کا مراک ان جدات کی تاش شکی بطور والا را بطاق آن کا مراک ان جدات کی تاش شکی بطور والا را ب قال ایک تامیم موان صحف می سیختی تستر تی کا اس می کی واقت آقلید قرارید گئی برنا اور جمس کی بارت می طوا ای مستحقت کی شرد و در جمه این اندی گیزا احق شروایی

آ مان بھی اس باگرة بوت قرائم سے بھی افی عینوں کی توک ر روک لیں کے اور وہ جوری سلطت کا تجوید گاڑ کے گا۔ وی سلامت آنهن کے کرنے ہے ٹیٹ محق زنان کے باتد BRIGHT SURFERS NELLIL WI ان کی شاں واڑ قبل کر کئی ہم ان کئے ۔ یہ بورے ملک کا مارک بادوے جی ورا مک عموماً اور قصوص سے وہ عالد اور بوز عے اس مررک باد کے مستحق میں جن کی قرر نیوں اور میافی نے بیشر کی جندوجیان کے ماہنے لارکھا۔ ناسیای بوکی اگراس موقع یه بم ان اکارخت کی مسافی کا تذکره

نہ کریں جنھوں نے حقیقات س آزادی کا منگ بیرو رکھا اور اس وقت رکھا جے آزادی کے تسورے بھی اس مک کے ول و در تم خیل مجھے یہ شاہ ولی اینڈ کے میشاز شاگردوں کی محمد جماعت ے جو اوسو برس ہے اس سمی میں منصرف کلم اور

روشائی ہے جکہ ششیر اورخون ہے اس کی راونورا کی کر رحی تھی۔ عدد الله المرات الكريزي التداركل الأكريوي للمرتزان مک راجها از و سرف یکی ایک بهاهت هی جس نے آزادی ك تصوّر كو الدريك على زنده ركها الارياماً خراس تصوّر كاسب كا ونواند بناكر خيوزار عدداه ش يافي واراهوم وع يند معترت مول ع محد تا ام نا تو تو تي يلول حضرت مولانا كشكوي ، اس تسوّر ك

ب سے برے وال اور ال بوش کے ب سے برے ای تصدائون نے استاقع حفرت سال ماداند الداؤی میاجری کی جائید عنی توانده کار استان کی دری فراه کست که این می خود می خود این می خود می خود این می

 ال بر حضرت موا يا مجريفقوب صاحب فالوتوني نے جو واراهيوم وہ بند کے سے سے شخ الدیث تھے فیاد -

حاتی صاحب! آپ کس طیاں میں جیں، وہ وقت ؤور قبیل ایند بندوستان صل کی طرف اوت جائے گا، کوئی ونگ نے ہوگ بك بعالت المن وسكون يد مك صل كي طرح بيت جاسكا، رات کوسوئیں کے ان کی مملواری میں اور کئی کریں کے دومری

ہے آتا کے وہ داور کی کافیدی کئیں کرتا ایکوران ہے کی مات تاريخ استاني ملك كرائها آزادي كي ترم سايل ك المارى الم الله الم المرازك بأم الكال الله الله الله الله الله الله بیا تک دنل کیدسکتا ہوں کہ جندو مثان کی آزادی کی یہ حدوجید صرف معمانوں ئے شروع کی اور انہوں ئے جی اے بروان لاَ علوه حصرت شاہ میداهمز بُرُ نے انگریزوں کے فعاف فتو کی وہ ، . بندوستان کو دارالحرب قرار دیا حضرت حاتی ابدادانند اور حضرت موانا محد قائم ، وَوَيْ مُنْ الراقوي كواستهن كيا الدائن تواسله لو قاص ترکیب ہے یہ اور یا ، اعترت شکے البنڈ نے ای شیخ

لوتعجونا مرئب كي صورت هي أنها اوراس قابل أروبا كه و كن ا لاکس اے استعمال کر بچھے، چنالیے وہ استعمال شروع موکر عام يوك المح مك خلطت لله المحاركة كالمحلج قد كريب بنا المتعد ال اور بعرصال عام التلغال شروع بتؤكرا زادي كالعذبية مسعمانون Sie Enclose with Edical Ste آج وراصل مسلمانوں کی انتقاب مسائی اور قربانیول کا شمرة شری مک کی آزال کی شکل ش اورے سائے ہے، جس م بم قمام مسلما نوب کوم پورک باد و پیتا جی اور این بزرگان مرجوشین کے لئے وجائے فیر کرتے رہی جی کی تھر رہوی ہے پیاور دع

کامہ جوار اور آئی اس کو گال سے کھارے جی ۔ بھومتان کی آزادی آنام ڈناے اسلام کی آزادی ہے، اس لئے ہاری مارک باد کا وائرہ وسی سے وسی شرہے، حدی مباک باد کی منتقق بندوستان و پاکتان دونو باسطنتیل چیا، بهم پاکتان کو سمیان ہونے کی جانب سے اور ہندوستان کو وقت مونے کی حیثیت سے مردک و درہے ہیں۔ یمی اس تصور کو بھی کا ہر کے

٥٩

بغيرتين روسكا كه يندوستان ش السمسمان الك معمولي اقعيله ص رو گے جی اور کی کی آزادی عی جیاں ان کے لیے ہے التالي فوقى كالقام يه كراكم يزكان موسالقارهم بوكي جس کے لئے ووے پائین تھے، ویں اس قمر کا موقع بھی ہے کہ اب ان کی حیات ایجا کی کی س ملک ش کی صورت بوگی؟ اس ے لئے اُٹین بھی قدم اُفونا موسئے اشریعت مقدسہ کی روشنی میں صرف الک می صورت سے کہ وہ اسٹا شرقی مُلام کو قائم کرنے ك ف اين ش بي م اور شدين اجر كا الكاب كري،

بندوستان کی مسلم جماعتیں منتشر رہنے کی بیاے متحد ہوں والک ہوں کمی اور اسمام کے تلے بر لیک ہوں الیک امیر کے ماقت الرق زندگی سر کرنے کا فیصد کریں ، ای ایک تص می ان کی المساحة في المحافظة المساحة ا

منامب دھر لیہ برورتان کی وقتی آزادی کا دائد اور رہائی مام ان کے استیارہ و آئیا ہے اس کی کیدے کا چیا قدام کوئی آزادی میرائی کر اسابھ میں ہے انک و دیک ادائیاتھی اس کی آزادی پر مصرف مردر کے بدائیاتھی آزادی کے لئے انکر آزاد ہے کہ استعمالی کوئی آزادی ولٹی ٹیرنگی، اس کے جادوات کے اور انسان کی اسرائی کا روائی کا روائی کا دول کے بدائی آزادی کی

کے لیٹا ال کے شکر الرب بھارائدہ کی بعدود میں اقراد کی میں انداز کی بھی میں اور انداز کے دوروں کے اور انداز کا دوراک کے دوروں کے اور انداز کی دوراک کے دوراک

دستوری مسائل بین حکومت یا کستان کی رہنمائی

تنوری مسامل میں حکومت یا کستان کی رہنمانی حضرت مکیم الاسلام مواد نا قاری کو طیب مدحب قائل کے لئے یا کستان

کوئی اینبی اور نا مک میں تھی انہوں نے تو اس کے لئے قرونیاں دی میں اور وہ وية في مرل حقرت تليم الأمت مول القانوي والهذ أستاذ تكرنم منامد شير الحد مثاني " اور جم خصر علائے كرام حضرت مولان مفتى كوششى صاحب مضرت موانا تا تحفر الحد ش في اعترت ملتي كر حسن صاحب امرتسري وعفرت موادنا فير كد به ندهري وعفرت مونانا که اور بین کارهنوی، عفرت مواری شبیع می قدانوی اور عفرت مود، اطبر عل سه بی اور ويكرعاه كي عرج فيام إكت ك كمثال رج الريك والتان على بوى مرارى مع مل صديد، ياكتان كري عن الذي ويد كالحري كي أك كرا المت كي ووود قوی تقریب کی بھر چر تائید و قدیمت آن وقیام پاکستان کے بعد آپ جھرت کرکے ماکنتان بی میں مستقل قیام کے "رزومند منظامگر دارالعوم وابع بندائیسی فالیم عمی دار گاہ یوان کے آبادہ احداد کی ایک طلیم یادگار تھی اس کی خدمت کے لئے مجھا او پر ندی یں مقیم رے لکین آپ کے بہت ہے از یا واقد ب پاکشان کی مگل موجود تیں، پی ان کا اینا ولی اوراینا گھر آتی، وہ بیبال متعدّد یا چھر نے۔ لاے ، خاص محوری اینے رقیق ن من مفاقي اعلم عفرت موان مفتى توشيع صاحب سي بال واراعلوه أرايي وحفرت قدار ملتى كد من صاحب ك مدرسه بعد الثرق الادر ادر عفرت موارة فيراك ب تدهرتی کے درسے فیرامداری ملنان کے سابان جانوں میں اکا اثر است فردت رہے تھے۔ بیان ان کے بڑاروں کا غدہ و مرید اِن موجود جی، عدان شاہرہ ہا۔ معزات معرے كرام سے آل كے بات كر ب رواف تھے۔ يوسب معزت آب

ك بم مسك و بم مثرب تقيه ايك ي في حقرت النا وتي كرب فيض وقت تقيه تیام یا کتان کے بعد برحشرات بہاں اسدی فکام کی جدوجید می مصروف ہو گئے،

اور ال مرز فان یا کمتان یا اسعام کی محکوانی قائم کرنے کے لئے ان مفرات عدہ نے ع قابل فراموال خدوت نهام وي جن -" قرارواد من العد" كي منظوري اور ١٣ نكات ير

یر کئے گلر کے ماہ کا اٹھاق کراہ اٹھی مدے کرام کے وہ قابل قرر کارہ سے جِس جُن

ر بھٹا افواک جائے کم ہے۔ اسری میں مرتب بارے میں بائٹ کی عود نے بھٹی ہی تھی و كاول كى ب خاص مساكل يين اعترت مكيم الرسام موادا تاري تحد طيب مها حب ب مجى بذريعه علا وكأربت مشوره ورائ لينته رج تقيه ١٩٥٧ ما ومشورتهي الهي علاه کی جدوجہد کا تھی تھی ہر یہاں کا مفاد برست طبقہ اور ارد بی نظم بات رکھنے والے المشاسلاق ظام في راوش زكاوت سية رب ادباب فكومت في قائد المقم اور الماقت على خان كے بعد اس طرف توبیشیں دی اور اسلامی نظام کے نفاذ عیں ال منول ے كام ليات رب ال سليل على جناب مثى عبد الرحن فان صاحب فروت على ك. -ابتداء میں میجر جزل مکندر مرزا اسلامی آئین کے قائل نہ تھے اور اس معط على البول في الجار" يحور" لكونو كي ومد تكاركوجو مان دیا تھا اس پر ہندوستان میں پُرزوراحقائے کر کما۔ اس کے يكوع صد بعد ١٩٥٥، يل فخر العسر، مكيم الاسلام صغرت مواديا قارى محرطيب صاحب مجتم وارأهله ويوبند وكتان تشريف لاك اور کرائی شر ایک عملائے کی آخریب رحسن اتعاق سے ان کی ميجر جزر مكند مرزات خاقات يوكي ميجرصانب في احلاق آئين ك مارك يل بالد الكالات عفرت عليم الاسام قارى محرطیب صاحب کے مائے وائل کے، فر انہوں نے ان کے

النافات كا این افزاد دگر اور مؤثر جانب و یا که بخد صاب بی بین قر سیاح به درگد نگر که درگوری این استان بین قرار که که کے جه وقال معربی افزان صاب نے کہا کہ کو آنان کی وار سے اصابی وحتربی افزان صاب نے کہا کہ کو آنان کی وار سے اصابی از وحتربر مولی شاہد ادارات کے داخلات کی محترب کی افزان کے در سے الحال الذائع

اس بر مجر صاحب نے خوائل تھ ہر کی کہ وہ بندوستان وائیں جانے كا اراد ومشوع كرتے يبال رين وراسلاي أكبي مرتب تریتے تال ایوری بدو اور رازی کی کرس برگر داراهیوم و یو بند کی ا مدوار بول کی وجہ ہے حضرت قاری صاحب مجر جزل سکندر مرزا کے اصرار کے باوجود پیال تقیر نے پر آبادہ تہ ہوئے ماہور فربانا بیرں ال سے ش امانت کے کے اور ے مطرات مو و موجود جن بيرها بالفراهيم وحفرت تقييم الملام مواه قاري محد هيب صاحب كي ايك اي طاقات في ال ايم مستح ك حقیق پیجرعه دے کی تمام غدوفیهاں اور کردی جس کا متیجہ ب نکا که میخرها دب جو پینے امدی دستور کے تاک بی تاہے، پھر اسلاق والتورجد ازجلد بال كرائ ش يرى والتي يت رك الدر الأخر مؤرانية الرورج ١٩٥١ وكواليول ف ألك شاندادور أروقارتم ب مير آكل في براسط وعمّا الدمير تعد ق فيت ارے اے قانونی فاقل دے وی اور میر صاحب کی اس ش تدار خد وت ، کنٹان کے عمراف کے طور پر انہیں یا، مقابلہ جمبوريدا معاميه بإكتان كالبها صدر فتشب كيا كيا-

## شرف وسعاوت

سری آئی کے سے میں جہورہ مقامیا با شان کے پہلے صدر مجر جن عندرمزا کی نیوانتی ڈور کرنے کی معامت مجی دروراشر فیا کے بیک خانہ اور مَنْ أَمِنَا اللَّهِ اللَّهِ أَنْ مَا لَمُناوَاللَّهُ عَلَيْهِ مُولِيًّا قَارِقًا مُحَدِثُ مُولِيًّا وَا

( قير ياكتان ادر مات رياني على عند)

اس بادی ایکل ساکر کشور با دست هر نده قرق کے تکی سد ایسا تک پاکستان الداری بیشتر می اکتفاف کا الداری بیشتر می اگری ایک الداری بیشتر بیشتر کا ایکل کا ا

## فكراسلامي كي تشكيل جديد

قراعدی کی تھیلی پدید کا سند فیزهمونی ایریستا کامال ہیں، اس سے موجہ بعدی ہی اس موشوق کے مطلع بھی چھر فیادی کا جھر افزا کردوں جھر تھر جمہد ہے گئے ، افوائد اوالے معرانے کا بیش کار دکتا ہم سرارہ کیے۔ زائل مردول ہے۔

عالم بشريت مين محرز تظرك اجيت

ي الأرافي الدول ا

''''ران'' کی مشخد و معروف آخر نے جہاں دہلی ہے 'جہاں دہائی ۔ پی کے بین کی کار کے بیسے 3 اس سے اماران کا کرئی انھیز دہلی تا وہ ان کی جوہ کا کہ اسے ''المان'' کی حدوم ہو بیان کا اماری شریف کا کا جوہ کا کہ گھڑا ایسے کہ میکندشش کا گھڑا ایسے ذال دیا ہائے والگے دن وہ کارای ملکہ موجود ہوگا، کویہ وہ قیال کرتا ہے کہ جب ع ال باركوا ما إ و كل كو كل لمك إلى الله عدار ل مكت ع و باراى جاري با عات بيرمتري كبري مناه " فرحتى قياس فيس بي قوادر يات فواد ووتعيري ادر الفلي يُد يوكُر ايك هينت وّ عنه ليز عرف عام يس بعض جا ورول كوجه اك اور بوشي دكها ما تا ہے، جیسے اومزی اور گذھے بہیش کو عام طور ہے انتق اور پاید کہتے ہیں۔ معد تی شرازی نے کما تھا کہ ۔ ایون برد می برد فزیر است سكين فرائر ديسة تيز ست اور کسی نے پیمیٹس کے بارے اس میلی کہا ہے گ!-يول شروه و تاثم زو وق مامول ب وقرف و ب وال اگران جوانات ش طل وشهور کی میش ای نه بوتی تو یانوی تفاوت کی تعشیم مح در بوتی جو موف عام على شرب أعلى كى حيثيت ركحتى ب، اندري صورت ه تعیت یا دریالت معتوات می الطاق انسان کی تسهیست قر روسه کراس کی حد يام جوان يافق كو نذا يو جاء اور اس بيناؤن انساني كا قدرف رايو جاءا كوفي جامع بالخ الإراقة أن في الكان عدود والبائد وعالى الكان ے کیا ت بنا اکلیات سے 2 اُیات کا کا س این اور 2 بات کے عواقب واللہ اُن کو مجمع ، ن کی کے معید ہے تو آپ اور انہام آئے وا شرعہ کو قال کل بھن انواقی خیز مکالی اوران کی منظم تدییری اوراصلات معاشروے سے اوی بیور وفید و واشیدائسانی تو ٹ ی کے ساتھ مخصوص ہے ور بیاس ای افرائ أرشے بین-اس لے اللافی حقیقت يُ الرئوني جامع ماخ آفريف بوئعتي عاقر وجوان اعلى ثيب، بلا جوان متلكر اوتحق

ے، کیونک افر مندی افر تی فی اور افری ہے کئی ہورہ بھی عموی ور بوری تو با ایشری کے

جوبر فيرانسان عنى كد ميوانات ش بكى بالماجانات اليد كن أكر أيك وبكر أكر أيك وبكر تكوا

لتے اور ترصرف اس حیات کے سے بکہ حیت اعد المرت تک کے النے صرف السان ی کی تصویت ہے، جوال کے ذوہرے اہلے جنس کومیسرٹیس وال لئے جوال متلکری کوانسان کی صدتام کینا پائیدزیاده قرین حش نظر آتا ہے۔ ماں مالاری آفات می انہان کی سب سے برای فعال آفات اور اس کی ساری معنوی قوتوں میں اوبوالام کی میٹیت رکھتی ہے، اور یکی وہ عاقت ہے جس سے وہ كا كات على متعرف اور مفرى كاول عد أو أيا مجد جاتا ب، بار يك فيس كد أمان ان قزت کا ایک خرف بی ہے جس میں مقل و دانش، ذوق و وجدان اور حدی و تجریبہ وغير وجيسي قوتو رکي ، نز لکر بخي ان عي جيس ايك قوت بيداد دُومري قوتون کي طرخ وو ہی کی شاکس وقت اسنا محدود والصوص وازے میں کام دے جاتی ہے، ایک آخر ک طاقت ال كي المام معنوى خافق إر عمران العمرف اوران كي دُورُ ب، جس ك اشارون بريد مهاري فوشي آواؤهن راق جن الركت نماني كزوفر كامازاركم مواور باجوں، گاجوں اور فعروں کی آوازیں قف میں گوئے ری ہوں، لیکن اُر راہ کیر کئی . وَ وَرِي خَالَ مِنْ مُعْفِرِقَ مِو قِالَ مِن عِي اللَّهِ بِيرَ أَكُلُ لِأَلِمْ سَاكُ مِن مَا كَانَ لوفی آوازی بائے گا، اور السی کے اعجباری جب وک جرت کریں گے تو وہ یہ کے كاكرين فلان بات ك فرين أوبا بواتق، محصان منظر اور "وازول كي ماكه ثير

فیل واس ہے واضح ہے کہ آگھ کان خود ندو کھتے ہیں نہ بنتے ہیں و بکہ قات دنیال والکر

ی ریکن گل سے بیا گلی دیونگ اور کان کے شوائن گل کے اگا ہے دوسرگ سے واقد کمائی مقبیدت کیمی گئی۔ معرور مصل کی واور اور نگل کی گل ہے کہ ایس کو زیالہ کی برواد رات ہے دروائی کی کے باب باب مدینگی واقع کی کمائی کے کا مواق عمد کا مواق کا سرک سے کا کا مواق تکوارے اس کے باب عالم کی کا کے باب اور انجامی کی سکتے کا مدین کا عمدی کا مواق کا مواق کا کھاری کا کھاری کا کھ

نظریت اس کے سرمنے رکھ کے جاگی، ندوہ انگی گھ کے گا، منان کا عمود ہی۔ پاسٹے گا کیونک اس کی قوت کھر یہ کے افر وجود پڑے گئی وومک کر کھی میدافوں میں گر کی قات حید می ند ہو یا کسی زامرے زور فی مقام میں محو ہو قا زومرے نہیں ہور وحداقي الفقاقب راجي متكشف ثين بوتكس كرة أوم قبات عن قوت تخراه وصون ی کا تواستنماله به تا ہے، احمان ، تعرف کے متی ی به جن که ایناکوان طرح حاشر و تا تر تعلار كرك آدى عوات الرامعواف دو كورود عدا كيروب مو يا توسية تركا استعال فيعن تو اور كيا ہے؟

## انسان کی فکری قؤت کی کاریردازی

ببرمال ردیک واقع افتیات سے کہ انہاں کی معنویت بھی حقیق کا دیرہ از صرف يرقطري قوت عنده ويدمتوند دوقا قوت إصروا بامعد، شامد واكته باميداور قت عدر سامعل درباتی ب، ال الله بب دومورت كي طرف متوج بول ے لا حوال شد بری رول کی طرح ال کے تھم پر دوڑتے ہیں، جب مطلبات کی طرف معدمف موقی سے و عش ایک خارم کی حرال می سامنے باتھ والد م نزى رہتی ہے، يى توت فكر جب لمية ہے كى طرف الل محق ہے تا وجدان و دوق ان كاشارون ركاء كري ال-ال الني قات الريد درصرف بركد انهان كالصوصيت عي سيد يوال كي

ہ بیت کا مرتامہ سے بیکسال کی ساری عی اندروفی قوتوں کی روٹ اور اُن کے حق میں مرك اورقائد بكي بي \_ قرآن تيم في اسية كام مجر فكام شراق حقيقت كو والتكاف قریدہ ہے، بین نیز بوقوش ان منی حاقوں ا انکو کی جال اور کا ن کی شنوائی وغیرہ کے ة ربية الوات اليورة ويكن تتي ادران ك وك قلت من تتي بمررض والتيوركا ة مثين تقافيمية قرآن ئتيم ئەركى دىنەتھىور كى دينانى د كانول كى ناتتونكى قرار شین دی بلکہ دل کی مینافی عمد آن ہے جو در حقیقت اس آنات اگر یہ کی تابیعاتی ہے،

فنائهما لا تنخمسي ألاتصارُ ولنكنَّ تفمي الْقُمُونِ الَّتِي في زیمد- (بت یو ب ک) ان کی تھیں اندی تیں بیل مک میتوں میں ول اندھے میں ( یولکر اور قورے ماری ہیں )۔ ال سے صاف خاہر ہے کہ او ان کی زوح اور مدر کار اگر تھے ہی ہے تا کہ الكرافيكم الكركي آكون موق الواس ب عب الدين على روجات بين أويا ووطعي سلاگی ہے دید وشنید کا کام بھی تجام دیئے جائیں واس لئے قرآن تھیم نے مقرین

کی تفاہری وید و شنبہ کو ہائے ہوئے بھی اس کی حقیقی کا آئروگی کا اٹار کیا ہے ، بہتیہ ہی کی فرش و نایت عی اس برم تب نیس بونی جوقات فکرے متعمق ہے کہ بی فکری دوج ان محمومات کے دیکروں میں ہے ان کی روح کال کر اتی ہے دار شاومی ہے -ومنفوقا تشمخ والنك فانت فنبع الطوولا كَالْمُوا لا يَعْقَلُون. ومنْهُمْ مَنْ يَنْظُوُّ النِّك، الْأَلْتَ تَهْدى

الَعْمَىٰ وَلَوْ كَانُوا لَا يُنصِرُون الرجعة - اور (آب ان ك ايمان كي قراقع جهوز وسي كوك ان ش ( کو ) بعض ایسے بھی جن جو ( تعاہر جن ) آپ کی طرف کان لگا گا کر ایک میں ایک کے بیم ال کوشا ا کر ان کے دیئے

يل جنس اين تي كر (غايرا) آپ كو (مع مجوت و أمانت) ا کورے بین تو گار کیا آپ اندھوں کو راستہ وکھونا جو ہے ہیں گو no backles 8-10/2016/30/25/05/2010 1000 بنادينا لؤت الري كالقل عادات المراور أن عال ويدر عاتيم كوراك ك

01(2 /5 ) 11 - 5 2 5 di 6 5 ( 0 = 1 /10) 16

ر که بر مردم اس می روی که هدف و در این این تو این از می تا به این می در این از می تا به این می تا به این می تا می این می تا در این می تا این این می تا می این این می تا این تا این می می تا این تا این می تا این می

ور سای سال با با با به بی گذاش می میگونگان این که این می میگونگان می میگونگان میکند میگونگان میکند بازی میکند میکند کا بازی سایر میکند بازی میکند که بازی بی میکند که بازی بی میکند که بازی به میکند که بازی میکند که بازی می میکند میکند که بازی میکند که بازی میکند بازی میکند بازی میکند میکند که بازی میکند بازی میکند میکند بازی میکند میکند میکند که بیشتر میکند بازی میکند بازی میکند میکند بازی میکند میکند بازی میکند بازی میکند بازی میکند میکند میکند بازی میکند بازی میکند بازی میکند بازی میکند میکند بازی میکند میکند بازی میکند میکند بازی میکند به بازی میکند

سی با جائے۔ عقل کی کارگزاری کے قاتل القات ہونے کا تقیق معیار ای لمرن مٹل کے درے میں گئی آن کریا نے بین فیصد دیا کہ اس كَ كَارْزُورِي كَ قَالَ اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن عَلَى مِن اللَّي مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّ جنی فقل طبیق کے سوین بیاد کے رو دور دیکیا آپ کا فقعی سوین بیاد س کا ملت نہ ہوجس كان مالكرے و على شعور كى بي شعور اور ما قائل على بوج الاے دينا تيور اين قوب كو ھ کے کرے ہوں آڈ آن نے واقع کئیں کیا، خاقع کیا ہے، جو یہ کہ ارشادے ومن ايسته يُريَكُمُ النَّرَاقِ حَوْفًا وَطَمِعًا وَيُمِّزُلُ مِن السَّمَّاء ماء فينحس به ألازص بعد مؤلها وإنَّ فِي ذلك لايت لله م يعقبون رّ برے - اور ای کی نشانیوں میں ہے یہ ہے کہ ووقع کو نکی وکھا تا ے جس سے ڈر میں ہوتا ہے اور اُمید میں ہوتی ہے اور وی 100 - 1 6 x 2 - 1 / 10 - 100 ) جو بائے کے بعد زندہ کرویتا ہے، ان کل سے ان لوگوں کے عاقابال بروهل كاري

رست به المادة المواقع المداول على المداولان المستقط المداولان المستقط المستقط

قر آن حکیم کی انسان کوُلگر و تدبر کی دعوت اور اس کا انداز ی ورے کرفر" ناکیم نے فیلد فیلد مختلف دائروں ٹی انسان کوفکر و قدیر کی والوت ای ے، کیس فور واکر کے لئے کلسی آیات ہیں، کیس شرقی اور میں آیات ب نے رکھی جیں۔ وروجہ اٹی اور مدنی آیاے اور ان میں تدیر ورخور وقفر کا مطابعہ کیا وفرآ أنفسكم أفلا تكمياون رّ برر - ترر ب اندر (خود دیال معرف ) موجود جن کیا تر تور

> العرائد في المعاش على الصا-اولغ ينطروا عني ملكوت الشموت والارحى

-1616 / 886.181.180.00.18 سُرِيْهِمُ اينما في الافاق وفي انقَسهمَ حتى يتبُن لَهُمُ اندُ (مدالسمدة ۱۳۵) تربهه - بهم القريب ان كو في (قدرت كي) كاليان ان سُكره و توان ش بھی وکھیوں کے اور ٹووان کی است میں بھی ریواں تک کران برغام ہوجائے گا کہ دوقر آن کل ہے۔

کیں شرق آرے ہیں کیں اور قی سیکھیم کوفیر و قدر کے لئے ہیں کہا۔ أفيلا يتدبّرُ وَنِ الْقُرِّانِ. ولوّ كانَ مِنْ عِنْدِ عِبْرِ الله لوجدُوّا فأع اختياطا كلث ا در سرای باد اگری باد هم آن برای ما در آن باد ما آن باد ما در است ما تنا سه 

کو در این می محق این باد کی در است و است و است با در است باد می در است این با در سول با در این است و است و در است

ولیفے بعد منظور (وصا بعد سبھیا فرقہ جنگہ ان فو الا فطاق کینی ترکیب کی قرائے کا م کئی ہے اسٹے مالی (فرقیل) کے برے میں کہ کہاں تی ملاور ہے اور الحقی میں گرائیک کلے وہ میں کا دائے اور کے طالب ہے (کیا یاکی کانون کا کام سب وہ دائے گیا گیا ہے کہ طالب ہے (کیا یاکی کانون کا کام سب وہ دائے گیا گیا ہے کہ دائی کانون کا تیا ہے کہ کانون کا کام مسبب وہ دائے گیا گیا ہے کہ دائی کانون کے ہیں کہ کانون کا کیا گیا ہے۔

قبي قري مرزو ي جس لا "ب" كي وم يه وايا جاتات وران ساعظف شده

ے ڈرائے والے جن جو تھورے سائٹے آئے والے ہے۔

ملام معدال کوشک سے تحمیر کا بات میں آن تکام کے رائد اور باز کے وصل بائز الحصاف فلط الوامی علوا کا تقاراً روسا نگل الا اور الاکائی۔ ترکیم – شام مکس و اس ای کی اسے تم کلئے معا کرنے کی اور الیمت میں آن کر کہ تا ہم کرنے کی اصل تیں۔

حاصل کلام عاصل کارم عاصل بید بیک مطلقا حل ایک جملی فریز دار بیشی و و سے بیسی روانی اور

من المواقع ال

ے ماہ صوبی ہے۔ بیرموں آئی میں مائی کو کہ اس کا بڑا ہی چیر قریر آ روٹ کر اس کا صوبی انسی و کا آر انتہاں کا اس کا مارک استا کہ ہیں واسطان کرتی و رسمونت الی کم علاج ہے و دیگر میسال کی واقعت وقع ہے اندر طوبر ہے کہ قرار کرتر کی تھی چیز و رکڑی شعوا کا میں نین یک قبید نظری و کام بیداد قراری ب ان الطاره این و کام ایم ا تین از در این کی اقتر برای به این این این این این از در این کی افزار این می سد این این این میده مدتک آنا کرمزف ترک شاهر می آنا به بید. خلاصته کلام می اماری در این این این این مادند این مادند سرگای دادند شده کار

علیا حمۃ ہانا ہے خواصہ پر کھری انسان کی عنوازی مفت ہے، لگری انسانی حقیقت کی گفس کیز ہے اگری ہے ہم بصورت کے درمازے تھتے اس جمری انسان کی خوارک

در بای آن به در برد به رسم از گرام در به می خود به در باید به از گرام در به می خود به در باید به در این از در ا در ادارای می در باید به راید به در این باید به در این به در ای

من برای با بدور به واین دادند با بنده می است می سازند به و با برای با بدور می با بدور به وی می است می باشد به و من برای به این به واقع است این به وی می است به این به وی به این به وی برای به این به وی به لذكوره الوائع جن كے لئے قر"ن تشيم نے دائوت دق ہے سمت كراى مركزى فقطے كے نے جمع ہوں کمی اور کام بھائے بھٹے کے مت کرائی بلیودی کتھے ہے شروع ہو۔ فكراسلامي كي تفكيل جديد كامركزي نقطة "منهاج نبؤت" اور لئے قر ملائی کی تھال جدید کے طلعے میں پہلا قدم جو میں افعاد

جانے وورے کے بسی اے لگرے گئے س سے سلا گلرانگ نشانہ اور مدف متعین راینا جائے جس بر ہم اپنے قفر کی قوان نیاں خرف کریں اور شاخ در شاخ مسائل اس تقط سے جوڑتے ملے ماحی، جس سے ندسرف رات ی سائٹ آجائے گا بلکہ تشقت افزا اوہام و خیالات بھی خود بخو و اس سے دفع ہوتے ہے جا کی مے اور جارا قدم بمائے منتی ہوئے کے شبت اندازے آگے برحتا چاہ جا کا ۔ سو عارے نزایک

وه جامع قلد ایک ی ب جس کا یم" منهاج نوزی" ب،جس بر افرانو مرکوز کردسیند کی شرورت سے کیونک ال منہانا ہی کی شع باقد میں لے کر مدقوم آگے برجی سے اور الملتول من أجال إليانا والألياب إلى المستباق عا ق الى آك يروعتى عه اس منباع آبولا كوسائينه ركاكر جارب سائينه ووحراج آبوت گاجواس أمت مي

تی اُمت نے بدافر ہا ہے، اور یہ واضح ہوں کے گا کہ خود اسلام کی تفکیل کا آغاز کس توجیت سے ہوا کہ ہم اس کے اگر جدید کا آغاز میں ای توجیت سے کریں، اور یہ می سائے آ سے گا کہ اس کے ابتدائی مراحل ہے گزر کر اور آ فرکار اپنی انتیائی حزل پر منہاج نیؤے کا اُمت کے مزاج اور ذوق کی تھیریر اثر

غور کیا جائے تو اس مشیان نیولائے اُصولی طور پریمیں و تن کے بارے میں كال التدال اور توسط كارات ركمايا بياء تداتواس في ميس روبانيت كراست ير

الا كديم عبادت اور وي وارى ك عم ير ونيا كو كلية الك كرك زاديد تقين

به به کی همی که با در این فراه داد. او دین که مدست قوش میکواد بینید مدست کی بینه به دوران که کی کار در به داد از این کار کار در این ما در کار در این کار کار در گرم بود در در این میکوان به در این میکوان به در این که در این در در این میکوان که در در در این که در این میکوا به این در در این میکوان به در این که در این میکوان که در این کار در این که در این که در این میکوان که در این که در این که در کار که در در این که در که در کار که در کار که در که در در این که در که در که در در این که در که د

ادر دی گئی تکنیت که رست و ادارای می در در می گذشته به این می در در می باشد به این می موجود به این می در در می در می می باشد به در در می می در خب این می در در می در می در خبر در می در

ز جریا۔ یا وگ سرف ڈنیووی زندگی کے ضام کو جائے جی اور

يالوك آفرت سے بے قبر ہیں۔ فزالهم بأتحلوا ويتملغوا زيلههم الأمل فسوف يغلشون

7 جمیز - اور آپ ان کو (ان کے حال مر) رہے ویجے کہ وہ

كويل اور بكان أثرابل اور خيالي منصوب ان كو فخلت عي ڈالے کھیں ان کو ابھی طیلت معدم ہو کی جاتی ہے۔

مكدان افراط وتقريط سے الگ كرك ؤني كو ترك كرائے كے يوالے ال کی گئن کو ترک ترایا ہے، اور وین کو اصل رکھنے کے ساتھ اس میں تو اور مرا کھے ہے

راكات، ينى أيك الياب مع فكرويات الس عن ذيا كي هجور كان استعل مكار ال ال من سعة الرت يداك ب، ينافي دُن الكلل الديد الرسول أن الرا ال اللَّفُنَا مَا رَعَدُ الْاحِرَةِ

ترجمہ: - از اور آخرے کی تھیق ہے۔

حاصل پانگا کہ اگر گاس شروری ہے تا کھاتی آئی ای طروری ہے۔ س ے اسلام کے برتھم بیلی جہاں اج سخرے ہے وہیں حدة ایا کھی شامل ہے۔ حقید اگر سواک میں واب سوت ہے و ویں مدی خشوای میں نظرے، اگر جو ہے رزق على باليت من موات كي قات ركى كي ب وين كام و وكن بـــ وات بي على التقاب في الله كما بيده أريال على بالية مؤت والجريدي الدموجون كا تحقظ حاصل ہے قوامیں حس ولیاتی اور وقار بھی توظ ہے۔ کراڑ رکوکٹوں سے تھا اور زشن سے تھستنا ہوا رکھنے کی می خصہ سے کیر واقوت اور جاد ایندی کے تیل سے بہا ب قدوي ايس كا آلاد كا ادر كذ كا ساي ك ادرصاف كان عورت الى التي ركي كى ب يو داياى ملاب ، أرقت شاى كاحل متصد مال ك رايد الها عك. لدمت علق اور قوى تربيت والبرى مخت عاص بية وين عد وغوى وقار و

المواقع من في المنظر المدين في المنطق المنطق المواقع المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة المنطق ا المنطق المنطقة ال

جس طرح احد مخار جی خیوں میں امام ان کی أمت بھی ہے وَنیا میں مام اقوام

تفكيل جديد مين آخ كي ضرورت

ہیں آئی جس بین کی کا شوروں ہے وہ مرف یہ سینیکدس مشہدی کا بھتا کہ کا کہ کر گفر امدولی کو ایک کی ترویس اور سے رنگ استدادان سے آٹ کی ڈیوان اور استراب بیان سے مرفیب کیا جائے کا مطاق میں بھی اسامانی کھری میں مجافی ہو ہے اور کا اس مشہدیا تا اور اس مواردے واقی ہے اور انگلی بست کر تشکیل میزگر آئی وہ واقعیال نا اور کا ه غير في موسان كه الحريبة المقالية في الأولان المواقعة ا

بررائر و تکلیل امن فرائر تختیل در متکال می برائر نیستان است کے لئے فی ہد کے کے اس کرنے کے لئے فی ہد کے کے اس کرنے کے لئے فی ہد کے کہ فی ہد کے کہ اس کرنے کہ استواد حد بدال سے کہ فی میں است کا برائے کہ میں دوران سے کہ کے میں دوران کے استرائی کرنے کہ استرائی کے کہ اس کے کہ استرائی کر است کا کہ کہ استرائی کی در است کی در است کی در استحاد کی کہ استرائی کی در استحاد کی کہ استحاد کی در استحاد کی

تَدوت يا بعد اور رَيَا تَى رونها تد بولى ورت فاج بي كر أصول كليد عد بث كريا أثمال

 AF ش پیما جواب، اگر تفکیل جدید ش به آوامد و ضوابلا شدر بین قو دو اسلامی گفر کی تفکیل نه به در می صرف د و فی گفر کی تفکیل بن ب به سند گن

أصول وضوابط كے ساتھ جزئيات كے تغيين كا مسئلہ ابت ان قوامد کاید ش جوشوا با عبدات اور طائد کے ورے ی جی ان کی مملی الا نبات الی شریعت نے خواعظین تروی جی، اس کے ان میں تھیر و تبدل یا کسی جدید تکلیل کا سوال پید شوش جومکنا ، البته معامدتی ، معاشرتی بور سای ، ارتها می أمور على يؤلد زبات في علام على الله على ربع بين وال ال شریعت نے ان کے یارے میں قلیات زیادہ ریان کی میں اوران کی جز کیات کی تشخیص كا وقت سُدَة شول ير جوز وياب وأن عن أصول وقوامد سُر قب الإسعات اوت رے بڑی اور اور ت رین کے۔ البت ایس تخرات کو پونک قوامد کلیے کے تحت رکھا کی ہاں سے ان میں بیروں فی اعزاق کی ضرورے بات کی مصح علاء کی بھیرے ہی حق کرنے کی، جیب کر قرون وضید میں کرتی رہی ہے، اس ایک جمیز کو الاتباد كي الوالوات ہے، ايما أي تيل كروه إلااع كے وائرے ہے بام يز كال كے، خواد یه اتیان بزایت کا جو زنید دومنهوس جول ، یا قواعد کلیه کا جو زنید دو جنهادی اوں ، اور نیات میں وراقیقت اجائ ان اصول اجتبادی کا بوتا ہے جس کے ور ایج يه جزيات وير اللي بين ال ال التحيل جديد كموقع بريا كليت وجزيات سائے رکھی کا ترح ہول کی اور اٹھی کے وازے میں رو کرید جدید تھیل و ترجیب عمل یں " کے کی۔ ایز اُمر ان تحقیق کا متصد قاتی ٹریت ہے کہ افراد اس منہاتی بر ا عداء من قور الك محى بوني وت من كرة بيت أمول اور كمات من تين بوتكني . ي مان اسول في اورمعرف قوال ادوي تفيس بوكل بب تف كرواج

ت الروي الوال أو يجهان أراز وي طوري ألا تا تجويع أنها جاسة، يجي صورت شرعيات

کی بھی ہے کہ اگر قومی معالیہ اور قومی اصلاح تاش نظر ہوتو و دھمن اصول کلیہ ہے تھیں وكى الكديد الدائدة المال ك عامل بي على جدب كدين أسول كاعمل عاكونى تعلق نہ او ووجھش ایمن کی زینت ہوں مملی زندگی ہے آئیں کوئی تعلق نہ اور اور کوئی محی پر وگرام بھی ان کے چکھے نہ ہو قرق بیت نے یہ پیند ٹیک کیا کا ان میں زیادہ تور و الرض كيا جائد وهذ جائد ك كلف يوسف ك بدي من وكور في سوال كيا تو قرآن نے أسلوب تليم أير جوب ويو كدائ كے منافع سے فائد وأفوري ان كے هاكل -1720056 ينستلُونك عن الاهلة، قُلْ هِي مواقلِتُ للنَّاسِ والْحَجّ (IA1720) تربمه - "ب سے والد کے دانات کی تحقیقات کرتے ہیں ، آب فرہ ہے کہ اور کے لئے اور تج دُونَ كَ بارے يكل سوال كي او فرياد إلى كر تبدراهم الكافيين كران الفائل کو بچھان مکور تو أيول ال نا قاتل آل بات ئے جيسے بات بور پر خلائق يا خود ی عملی روشت سے منتشف ہو ہو کیں گے یا اگر ند ہوں تو توست میں تم ہے ان کا ولَى مو ل شاهوگا كەنجات ان يەمۇۋىك ئىزىرىتى --قُلِقِ السُّرُوْ تُرْمِسُ اللَّوِ رَبْنَيْ وِمَا أُوْلِيْنَتُهُ مِنَ الْعَلَيْمِ الَّهِ قَلْيْلَارْ رجد-آب فرادي كردون مرے زب كم على ے اور تم کو بہت آنوز اہم دیا گیا ہے۔

نہیں ال ے کی تعلق! تباری القی اور معادت ال عمراء والت عام م

رقول کی موف اس کے نے کے گئی اوراقی نے بردافی میدادرات بھی ہے۔ ویان کی جائے دل گئی۔ دیگرفت ایک کی سی النسان اوا ایسان فراسیا نے واقع نی فاف مل واقع ایسان کی کسی انتظامیات (ادارات ۱۳۰۳) واقع کی سوائی کی سے نے دات کے محکم کی چیئے ایس کراس کا واقع کی سوائی کی سے انتخاب کی کارٹری کا واقع کی سوائی کی سوائی کی ساتھ کی کارٹری کارٹری کا واقع کی سوائی کی سوائی کی ساتھ کی کارٹری کا

( کے اٹھی) کا دام اراب کے نیاب گرف ہے۔ میں مال آقل دیدل ہے ہم ہی جھی مدی ان گل ہے ہی ہے گل کارگل میں اور میں میں مال میں ہے اور اس اس کی جائے ہی ہے۔ کارگل دیدگی تھی اس ہے ہی گئی کہ الایاب کی جائے ہی ہے۔ بھی ہے۔ دیدہ تھے تری اور الحقائق کی جائے گئی ہے۔ گئی ہے۔ کہ ہے۔ کہ ہے۔ کہ ہے۔ دیدہ تھے تری اور الحقائق کی جائے ہے کہ کر ایک کی ترک کے ان کار

ہے ہو انتقاء انجانی تجونی جو گئے ہیں۔ سے انواس کی تربیت کرے۔ اس کے قرآن کر کھا نے میٹر کا موسود انداز اور المساور کے الدی انجام کا بھی انداز مجھاری اور اسٹان کی کا اندائی ( مکتوب سے اسٹان کی کے ذوق کو فرش کا مائیند کے الدی کا انتقار کر انداز میں انداز کا میٹر کا انداز کا می اندائی موروزی کا زمین مشکل ہے کہ کا بھی میروزی کے کام اور الدی انداز کا موقع کی کساک

کے بغیرہ دو اگر اور اس کی تکلیلی پر پھٹی آئیکس گئے گئے۔ حاصلی منطلب ماس کی جوار کر آئر اسراکی کر ترجید کے دائٹ چے اموالی خیابوں کہ رائے کی خوروں کے اب اے کا قداد آئیس کا برائے میں کا مشاخد کر گئی خوروں کے اپنے مناصب وارق کے مدار کی کمبرے کہ سے تھا کہ اس میں کہا کہ اس کا آئیات کے انتہا کہا ہے کہ انتہا ہے۔ در به روسه الرائع المدينة في فرون من المواق المدان المواق المدان المواق المدان المواق المدان المواق المدان الم من المواق المواق المدان المواق المواق المدان المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواق المواق ال من المواق المواق

فقہائے متقدین کے انتخراج جزئیات کی افادیت

a first to a first state of a solution of the control of a solution of the control of the contro

کرنے کے مطابق میں چاہیں ہے زوادہ کی افغان کہ افزان تھر اور کا بنا کہ اور ان کا بادر کا بنا کہ اور ان کا کہ کا خور میں اور ان واقع چاہدی کے اس کا در ساتا ہم ان کہ ان کا استان کی گرائی کہ ان کا ان کا بادر کا کہ کی ان کا استا خور میں ان واقع چاہدی کا ان کا انسان میں ان اور انسان میں اندر انسان میں کا اندر انسان کے اس کا انسان میں کا ا انگری کے لئے اندر کے انسان کا اندر اندر میں کہ کا کہ کا میں میں کا انسان کا میں کا انسان میں کا انسان کی کا می اس کے انسان کا میں کا انسان کا میں کا انسان کا میں کا انسان کا اندر کیا گرائی کا بار سے انسان کا میں کا انسان کا میں کا انسان کا میں کا انسان کا میں کا انسان کی کا بار سے انسان کی کا بار سے انسان کا میں کا انسان کی کا بار سے انسان کا میں کا میں کا میں کا کہ کا میں کہ انسان کی کا بار سے انسان کی گرائی کا کہ کا میں کہ کے انسان کی کا بار سے انسان کی گرائی کا کہ کا میں کہ کے انسان کی کا کہ کا کہ کا میں کہ کے انسان کی کا بار سے انسان کی کا بار سے انسان کی کا کہ کے کہ کا کہ

يه بيان المستمالة ( ) يدكن مينها يرب يك منت أن التحق كي اجد شرك . كريس كار هم يك يوسك كه يك عمل قد زير ساكية الميد الايوك يد تقول كار بدق الدور المائة المستمالة المين كان الموق اليوس كار هو يك الموق الدور المين الموق المين المو المين كم الموقع المين الموقع المين المين الموقع المدافع المين المين الموقع الموقع المين المين المين المين الموقع الموقع المين الموقع الموقع الموقع المين الموقع الموقع المين المين الموقع الموقع المين المين الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع المين المين الموقع على تيز قدم في جمل سے ايك طرف و يدو ضح ب كد أتى احوال و حادث ك وائل ظرتوس اور بمدکیزی کے معنی والی و مصے بن کے نیس کدتو موں کی رضارہ کی ، مجبوری یا " نا کل کی اصطاقی رواواری کے تحت اسلامی جزائیات میں هداست کی جانتے، بلکہ ماستى ال كدامنام في أصول ال دريد والله الدريك دار ركم إلى كر حودت ال ے بابرقیل جانکتے ،جس کے معتی ہے تیں کہ دین اپنے خاص مزان اور اس کی پالیسی ك قت شادوات ش يمى تى دامن دابت دوادورس في كين استا الدر خراصون ار کے بیر دانلی، دُومری مد بات بھی اس واقع ہے اور اس بھے خر روں واقعات الماليان الماليان موكى او على حمرة كوفى رى قالون فيس بلك وي الم ال اسال کا بنیادی عفر مثق و محبت ہے، جو ا ت حق ، الت ابوی اور اوات سی با ہے وابت ہے، اس کے ایک جا وغیق است محیب کی کسی اود کو ایک آن کے لئے محی نظرانداز نیس کرسکا، جیها که حفرت سعمان فاری بینی اند عند ف پیوب "حجیل" کا لا عندل فرما کراس محیت کی طرف اشاره فرماه یا ہے ، جس کے معنی به جس کرا کرنسی 27 کے 27 ک کرنے علی کوئی قانونی کلی کڑ بھی تھی ہوتا کا فون مثقی بیں ایک تھی کئی کا مواں پر شیل جاتا۔ اس سے اسلامی مزان میں بید مثل کیفیات بھی ای حرح تھی اولى الله الله المراشر تمل جالى ب اجريك رينا المقبر وسعم كو مرام الانساكا يابد ك راقى تين اوراس سے الك الى اللي تعلق أن مكتر، اس الے تفکیل أو كے وات اسلام کی اس قصوصیت کونظرانداز فین کیا جاسکا۔

علی س انجائی باشدی اور قید و بند سک ساتھ ہی آزادی طور اور حیت رے نگل جو الی افراق کے ساتھ اسلام سے قوم کو نگٹی ہے کہ ایک بدالی سے حالی آری انگل کی قافون کا کے سعور سے مسموانوں کے بنائے بائے سرزوان روک کاک

اسلام میں آ زاوی تنمیر اور حریت رائے کی حدود

ی ای خوا که این آن به طلای که دس فی آن رسیده کافی به یک بیشتمک این این تند کند را در این بیشترین رساخته به بیشترین و بی طبی کی هداری در این بیشترین و آن است به آزاد سندگار در کند به این کافی می این بیشترین بیشترین و در سند در کند شده با با یا در در کافیکن در این میشترین بیشترین بیشترین بیشترین و در کند بیشترین و در شدند.

کے گئا کا ماہ عداقت فرائی ہے آ پیدرانگی ہے۔ وہاں اُن بیان باری کا کھی حم اِس اور میرکی بیانی شعرف بیل وہاں انگی بیک بیدہ وہ اُن میں اور ایس میں ہے۔ ہے۔ وہاں اگر معلوق بیل ہی ہے آ بارہ کا کا کی صوحت ہے قربیاں انگی ہے واقع ہ رقی دراں کے دوسے عوالی (عدائق معلوق) کے وطوع فرائی کے کہا تھی ہی ہی

وہند کی صورے ادامت کہی گئی اخیت اور ریاست کی گئی ہے ک امیر موشین کی مح و طاعت قویر مر معالمے میں دایات ہے، ورند تحور و مزا کا مستحق ہوگا، لیکن ساتھ ی خود آمیر کی کمی قطا و نفوش پر ایک عالی سے عالی آ دی بھی برما راك وْك رَبْ كالق ركمة بيه بيب قل كريم ال العل في احد بالارك إلى ال

LuzuaN6 قاروق أعظم رشى الله وندي أيب احراقي في ان وقت العراض كي جَهَد وو بحثیت امیرا انومنین متبر یا کنزے ہو ًر فصے بیں احان فرہ رے تھے کہ ''اوگو! امیر کی وجہ سٹو ہور اعامت کروا' اعراقی نے 'ساکہ بم نہ وجہ میٹی کے نہ اعامت کریں

كرار، كون مرا المال تليت ش "ب كاحد عام وكون كي طرح عرف ايك عادر اللى عد الله أب ك بدن إلى الله وقت دو جارد أن يؤى جونى بين فرجاة الله كا الوب ميراية (عبرية ان الر) دے كارسا جزاده ف قريا كر مير اله يكن كافذ اله الله اليك جاور كافي ندائل وال عند الله عند الى حود وثي كردي وي ال عند بدل م ببرحال منهانا تبزت كم حزانا كى زو عاص ش الوياقيد اور بابندى ي

ے جوانیوں نے " ما استان ل سیدی اورانی نے کہ کراپ ہم بات سیس کے اکی اور ابلا است انگی کریں گے۔ كذال كي كلية الأنشاق العوان أوارا أني أن أن آن أن كالكياب أن أراد أواكا اجراله منین لک را کر محمول هم کی فروگز شند کے درہے بیں اعتراض کا میں در اس يكن فريت رائع اورأهول كے قت آزادي اي النجائي ہے جو حقيق هم أي جمهوريت کی برده دارے لیکن شک گفتا دول کر آصول وقوا مین کی بد پریندی وران میں زندگی ے املام اور اسلامی قوم عالکیرنی۔

ال مسائل المسائل المس

این در آنی بر ساخته در این شده می شدن به استان بر آنیان ساخته این بر آنیان ساخته این به استان ساخته این با این خدانید در این ساخته این به مداری این به این

وَيْنَ كَرْكَ لِوَكُون إِر جَمِت قَدَام كَ - الكِ دور عن تسوق اور فقائق إبندى كا تلبر بوا تو

بری بیار و باند ادارت کی قد عمران از گرانده چین. در و چدیدی محملی افغاریاتی خصوصیات اداراملای آتین او شکوت آن کا در میری در صدفی ادارتشد کفرایدی با جیزا دار مدی انسان کے لئے کا جد بدر بیان در جیزی قربی کار کشت کرداید در در جی ایر آنیا کار

مراک بیدا و در سے آن آن موا ملاک میریک کی فرق منگام بیاتی بیاتی کی مسئل میداد بیشتر کی مسئل میداد میداد میداد م موانی در کارگزارش کار کار مسئل کی میداد میداد کی میداد ک معاوندات خماس میداد میداد کی میداد کی میداد کی میداد میداد کی میداد کار میداد کی میداد کی میداد کی میداد کی میداد کار میداد کی میداد کند کی میداد کن بدسته هرمه بی ندر که داخل آنتیکی او یک دیگر بیشتری انجاب بدر کار گرفتری انتخاب است. پرید می بدار بیشتری انتخاب است. برید می برید و بیشتری با بیشت

وور جدید میں ویٹی مزاج کے مطابق گر اسلامی کی تشکیل جدید کا واحد طریق عمل جیزمان من وریش اس کی شدید خدوت سے کداسری اصل اسدی

در المراق المساعد المراق في المواقع المساعد ا

خرور بات مجی ان کے سامنے ہوں، ملوم عصر یہ بی انہیں مبارت وحد اقت میسر ہو، دُنیا کی عام رفتار اور آئ کے ذہن کو بھی وہ سمجھے ہوئے ہوں ور اس میں ای فیم اور وى رائ بلى جور، كوفك حالات ى اصل تحرك قاوى بين، اكر يدخت الفيات شرع سے کی خوار ہول لیکن عصریات سے باخر بول ، بریش معد بوق فار مدی کی تخليل جديدكا خواب شرمند وتعبير شابوكان ال مليد ين تفن مرحله الى جامع النعيون كي فراجي كا سے جرشرعيات اور عصریات بیل کیساں حذاقت وعمارت کی حال ہوں بھویاً اور اکثر و بیشتر ماہر کنا شرعیات، عصریات ے بکت نابلد اور موجودہ وُنیا کی وَبِنی رافار اور اس کے گونا گون علروت سے بے قبر جی، اور وہر ان عصروت آعر و بشتر شرعوت سے واشنا جی، اس كَ قَرَ اسْدَى كَي تَقْلِيل جِدِيدِ كا إِر الرَّبِيا أَيْكَ شِيقَةٍ بِرِدُ ال ويا جائة، علاء كي حد

مك بدا فيرس كل كالكليل قائل ولول يوكى ليكن فمن عديد يد طيق ك اعتراضات كا بدف بن جائے گی د اور دُوسری طرف دجرین حصریات جبکہ عاملة ویتی مقاصد اور اسلام ك شرعى مواقلون كا زياد والمراشين ركة الدرقوم ك ويتي عزانة ع بكر يكان يكل میں، اگر الراسای کی تنظیل جدید كا بار محل الیس ك كندهوں ير وال دو ج ك تو حوادث کی حد تک وہ ماہرین شریعت کے اختر اضات کا جف بن جائے گی۔ بھر دو

صورت تشکیل جدید کا خاکه اتمام بکه ایک حد تک نقصان دو تابت بوگار ان حالات می درمیانی صورت یجی بو کمتی ہے کہ اس تخلیل کے تے ونوں طبقوں کے مظرین کی مشترک محر مختلر اور جامع تکمینی بنانی جائے ، جس میں ہے

والول عجة اسلام كالدنى، معاشرتى اورسياى ساكل عن اين اين عوم ك وائزے بی اور والر اور یا بھی بحث والحیص ہے کی الر واحد پر بیٹینے کی سی فریا کی اور جامع مفكرون كوكتاب وسنت الارفقة كي روثني شن مسائل كالتفقيح ش استعال كرين تو و و قريقية وامعيت النابع و يوكان من ش و أن اوق اور شرى وستوريكي لا تم رب

کا اور عصری حال سے باہر بھی نہ اوگا، ٹیز ایک شیقے کا بدف طعن و منامت نہ ان تح كا اور ساكل ك بارك ش كوفى قعبان سعر راه تد اوكا -تفکیل حدید کرنے والے مفکرین کے لئے ایک اُم لازم ال ية مشكر بن كو مد شرور وثي نظر ركنا جوگا كه اسلام كوئي ركي اور وُنيُوكي قالون فیل بکدون ہے، جس عل وَن کے ساتھ آفرے کی کی بول سے، اور برحل عل تولدوه قارى بويالملى جيال البان أل داندى زندكى يش شائلكى كى رعيت ركى كى ع اور اُلين على اورشيق وارج سے بياكر بدئير بوشي اى كى ين، ويل رض خداوندى اور منزے کی جوابدی بھی ان پر عائد کی گئی ہے۔ اس سے اے تعلی ڈیٹوی آوا گئن اور

صرف معاشی ضرورة با كوس من ركاكر مواوت كا آلتاكار الى بننه وو كيا ب، يكونك احوال بيول بدلي وي كرول كراحل كرامل كالعا عدال عندوال كري (يين جوں آبادہ زائل بھی جوگا)، پکن صریق یہ لئے کی کے جو کیا ہے۔ ایکن آسول فعرت براث ك الم الله ال ك ي ين ووواني فك الل ي رين كا البندان شرى أصوول مين الكي ومعليل ضرور ركل كي بين أبدو مير بدلتي بولي عامت مين وقت ك مناب ريتماني تركيس واس في مفكر كا كامصرف الدي يولا كريد عدوت والتاه يع دون أن يقر ره كرن علي مثل كون من الماك روٹے کے بارے میں متعہانی ٹیزی کے اصوار پر اٹراہ اٹنٹے کے جی اوران پر منصبتی

سيرين مثل دانش ، مصرفتي كا كام ن شاورمند تهديل كرنانيل وكدوون ب ے اس ع شروع شاتر فی اور مدائر فی حوال می حد تف ارود و تر قوام کا کان کا سائے کے جن الی جزئی صورتان کی تطفیل ٹیس کی ے کدوہ بردور میں سے سے سای د ملل وگل'' کی تدوین کی ضرورت واجمیت

لى التاميري مثل كالمراقع المراقع المر

 الله المساولة المساو

: بن اقوام کا جمود قرزا ہے، اسلام نے اپنے حسوں قطرت میں وسنے والوں کو محدود کردیا ہے، جمل کے محق بحود کے گلے جدرے جس رکین قطرت میں محدود رہنا جمود

(، بناسا" الاشرف" كرايق جوري تا تتبر ١٩٨٨)

نيس فكرجود لكن با

میں اور ان میں فقیدے آمت کے دل وور ٹی کا ٹھاڑ نہیں ہوا ہے۔ اس لئے اُم ان موانات کے آف کا مرکز وسے عور آزن کے موشر آن سائل اور ٹھائی مسائر کو ٹیزیل

## اسلام كا نظام أخوّت ومساوات

يك يوقي النافور أو يك جوهر يا يك المل محل الذي وواي على بكي بھی منظل جمہوریت کی علم بروار لیس بوعیق ۔ جس کے بیاب انسانوں کا کوئی طبقہ سوری کی اولاد جواور کوئی جرواں کی مٹی سے پیدائندہ جو، ان کے بیبال أو یکی مجا نیں بھوے جماع جمی مازم ہوئی، جمی کے بیاں کرے کو کے رید کی برتری ہو اور رنگ و زوب ان کے بہاں ، بدایا تھا تا جو جن کے بہاں استوں کی کوئی ایک اصل تد ہو بلکہ انسان کی جنگل میں اوروں کی مانند زمین ہے اگ آئے ہوں تو میں يد الله طور بر أو في في اليموت عمدت برتري او كهتري البنيت و معيد كي الله في جے بوکس ماب یا اثراک و بیمانیت اور صوات کے بی اینے ی ندوے ق ومان حالكيم جمهوريت كي عام نيخ كي أوفي معنى عي شادون كي الدر الجراجي الإجاسة كا و وه ونيا كو وجود وي جود جو أحى شرمند و على ير بوك يرب بالنبير جميوريت كا واوے وارے اور اس نے باشی ترنی وس کی کو جا اللہ بنای ویا ہے ، اگر بار مجی وہ شاہ اے چاقیں مکنا کیونکہ وہاں کانے گورے کا فرق اور فون ونب کی جو ہری تنز اق کا جذب موجود ہے، اور وو کسی منطق یا احتماد کیس رکت جو ان کی زوجوں اور واول میں ملیقی عاملیر اور کیانیت کا جذب پیدا کروے، اس فے اس کا وجوی جميوريت محض سياى مقدوكي عد تك أكر لك جاءً ب اور ( زيانون ير دوكر ) علق ے بچے تین اُڑتا یہ جائیک کی المان عمل کی دائے لل 3 ہے، ان کا سب سے بوا

کیلا مکدان کے سکرات موت سے آفزی کرنا ہے اور ایس

در الله من المساحة المساحة المساحة المنافق المنافقة المنافقة المساحة المنافقة المنا

المساعلين في الموسال المساعلين والمساعلين المساعلين والمساعلين المساعلين والمساعلين المساعلين پہلے اللہ وال سے کاٹ ویو جائے اکونک یہ براہ راست اللہ نیت کی توہین ہے، ظاہر ب كه جويد ب اور مسك اين بقد الى اقوام مالم كويلى لا جوير ياك بقد ك اسب كو یک جوہر کے، سب شل براوری اور آگؤٹ کا رشتہ تارت کرے، سب شل سے مصولی اُوٹی کی فتم کر کے ان میں بیسانی اور برابری دیت کرے، ان میں مجبوت میات مناکر والی میں جول اور معامات کے رائے جموار کرے وہ اقوام عام کو لل نے وال کیو جائے گا ہ بن تک فرق واریت اور کشد کیاں بیدا کرنے و لا سمجنا جائے گا، اور آیا و وسب کوایک پایت قارم برانامکیا ہے و دوجوان میں میموت حجات ، او کچ عَ اور تقاوت جو بر كا قائل جو - وَسُ جِبِ مِي وَنِهَا يَيْنِ الرَّوْاسِينَ فَي هر ف " \_ \_ كَي اور بب بھی وو یا فی رشتہ اور مائی یا تھے کا نسب ایس نے رُ مُزی ہوگی تو اس کے ئے جارہ کار نہ ہوگا کہ وہ اعلام کے اس اُصول کی جو بریت اور کیک اسپیت کو من اوراس كا درايد ساقام ش سائرت والى ورادي في كا خال كرب ورندائن القاميت قاميات فود ب ايك قومت كي الله جي بموارثين روستك كي دور ایک می قوم میں اتنے تفرقے اور انٹی نفرقیں ہوجا کیں کی کہ ان کا ایک پیپ فارم. اليب معيد اليك ه رسداور يك فالذه شرجع بونا كال بوجائ كا، جيب كه اس هم كي نگ دِل اقوام مِی ال کا مشایده بوریا ہے۔ الليل خوافي ع كراك بر تعليم وفق ورجي وارخواه وه كي قوم كا الحي بود بحد

کیری اور عالمگیری کی طرف آرہ ہے اور اس کے سے ہر فریل کی او کی کا کو تم کرے پر آمادہ ہے جو سوم کی خاص تھیم ہے اور وی او پیش س الوات کے

کے ساتھ ال کرکھانے پیچے انجوس اٹھن تھے رہا کینگہ میں کی بیانا ہی تھی تا ہا کہ بیا جو اجامات خاصل کا حد تک مؤثر ہوتی ہے جو جو ساتھ کا جو انھیں کا جو انگری میں گئی میں ہے۔ میں سے جنگی افراد القبار کیا جائے ہے جائی اور ہیں اور پہنوا ہیں کی طرح ان اس تا ہد میں اس کا کھانا چاہ میں اٹھ تھنگ کر و چاہتے اور سے ایک جو جو ک جیٹیس سے املی اور یک جو بری کا کے کر آنے اللہ۔ املی اور یک جو بری کا کے اگر آنے اللہ۔

اس ابن کی شدند نے پرچگری اگرفته واست مدد پری کایس کا گرفته چیا وہ دیکان اکس سے آری جدادات است برعک آن این کار افزائل اکس جا بسید سے گران کے ایک جوئی کے جبائل فیریش کردہ کا کا چاکس معنس امروائل خمیس جد محرادی کا خاب کی مصلک بد چیا ہے کا کیا کی اس امرحد ادارائ فرقد امارہ کی کی میس در کیا اس کے مسالک مدد اور اور

گران کی شاہدی کی مستقد ہی ہیتی ہی گئیں ہے۔ ایک چاک سکا اصادا میں اس کا مستقد ہی ہیں ہے۔ کلی ہو تھرین ہے تھرین ہے اور اساس میں ہے ہیں۔ واصف اور کی مشعب و واقار سکار کرتے ہوئے سائے کئی کا باعداد کہ اور ایسے کا کرنے اور ایک واضاعیہ اس سے اسے اس دورات و میں اور کی مشعب و واقار سکتر کرتے ہوئے ہے۔ اس اس کے ایک اور اس کے ایک

ک رستده آمس دی رسک بیس ای کند بیس فرد باشد فرد دادند که آن با فرد دادند که این آن کی باشد این کست این این که ای وی گزار با برای برای که بیست به کارک رستی که برای که بیست به بیست به می که بیست به بیست به می که بیست به بیست وی بیست به می که بیست به می که بیست به بیست به می که بیست به می که بیست به می که بیست به این که بیست به می که این می که بیست به م

## ا•1 چھوڑ وی جو آپ کے ولوں اور زونوں ش تھس چکی ہے۔

قانوني مساوات

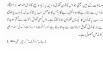
النافول على المانية كى الأنحة اوريد جبى في عدائر تذقه كل مكا

ب و ووق الى الله عند الله الله م كافر والحفا يك عودت كاوش دارى ہور کیسان سنٹے کا حق ند ہور میاوت گائیل مخصوص خاند نول کا حق قرار وے دی پ نی اتعلیم کاچی مخصوص خانداؤن کی فلیت بون مم تنسوس قائل کا در او بود جس ے ہرایک کومساہ پائے انعاز ہے استقادے کا حق نہ ہو، دستر خوان وراس کے قروف الإمرانيان كويكي لا كريكن ويكور أن تلايدين وريانة قاؤنا في بور قريقية ال قوم تفرقه كا الكار يوك يغير نين رو يحق ، زيانة جاليت عن شركان حرب عن جہاں نسل اور نہی املیزات تھے، ویں مہاداتی شیازات بھی تھے، نگا کے موقع پر عام لأك و عرفات عن وقوف اور قيام أرت ين ويكن الثراف عب كا زجيد ال ب بالدار الله ووصرف من تف الله كراك بات على ادران في الله إلى شان موام الناس في برديري ياان كروش بدوش عيادت لا دري برداشت تيس كرستي تتي ، كويا قانون نذبب ی نے ان کواشیازی کل دے کر بھیلند کے لئے عمامت کے دارے میں اُٹیس اُو کی ور دُومروں کو نگا بدویا تھا، چے نصاری کے بیال باہ کیت کے اقتدار کے دور عل صدود واقصاص اور التوريات كالوف لوكون يربياري أي باتي حين يكن يرب والك قانون کا گرفت ہے منتقی ہے، گویا وہ قانون کی زوے اُدی ہے اور ڈومرے کا۔ کی قوم میں ایک طبقہ رویہ کمانے کے بے مخصوص اتداد ایک طبقہ اس سے تحریع ہوگر الل فدوت كے لئے واقف الد الروائك فيت مروبية الربين كے اس كا اليم الله كدان اقوام بي والني ألمرق في ندهي بالم شديد أفرت تي اللم والحقيم ك در ما توان في الموان في الوقائ في الموان في الوقائل في دول من الموان في الوقائل في دول من الموان في الموا

دروازے کے اوے تھے اور ایس و خرب و ای کے جرائی رگ و ہے ای مرایت کے دوستا تھے ایس سے کیا فیزر دوسرے شیقے سے کی واقت اگر باکسون اور معمل

ے آئر بیکی چود کی مدم کا کل جیڈ آئا کی ایو برانوکٹری کا گی کل جہ دوند کیے ہے۔ کیا کیے جوٹی کا دوند کی خمیر کی مورٹ کی کرنے جد در مورٹ کئی کی اور مورٹ کی کر کے چوابی کا برا جمہ قانون اور مورٹ کی کا میں کا میں میں میں کا انتخابی میں کے میں میں المرافق در میں دونا کی کی کے باری کا دونا کی اورٹ کی اس کا کی مورٹ کی اس میں میں کہا تھا گیا ہے۔ چواب کے چلا کے اس میں اسٹر کیا تھا کہ اس کا میں اس کی کا کی کا میں اسٹر کے اس کے اس کی مورٹ کے اس کی میں میں ک

يداد ي جوفدا كراويك إلى والا التحافي قيادات كالمح روويس كالح



## قرآن اور حج مساوات اور أخوّت انسانی کاعملی مظاہرہ

مسادات اور یک از گی کو برنگ بودت می صورت دیند ک شد ان تحق تحق ب بی کی موجد مقرار فرون که اس قید به آثر مرشرق و مغرب کی قبیش بیمال اندند سے مجلی بول تاکدان شل سے آن کی کئے انگر تا میں میں۔

ہے۔ پر قرامی نے کئی بھی تالیو کے قبلہ کی واٹن واپو کے سرب اشعالوں کے رومونی ہے، استفادہ واتی ہے -

ان اوّل بنیت وُصع للسّاس للَّدی بیگاهٔ نیسو کا وَفعدی الْعَلْمَینُ تریم سب سے پیرہ قد کر (المیامنی) اوالاً وال سُسُنے

ان يو يوافعد من ج. الريد كريد شراف أو "وضع لمدلستاس" كا القرار وأيوا ليخي حداسه

## الباؤل كے لئے، وُصع للْعرب يا للْعَجِم تين قربيا آيا، جن ع عرب اور بتيہ ساری اقوام کا قبلہ کی رہت رائم ثابت ہوا، گار اے مدیت اور رائن اٹائے کے ے "غالمنیل" كا لفاء التعلى فرماكر وجائى اور دامور كے ئے جارت ہے،

جس سے ال قيدة قام جونوں كے لئے عالى جايت كا قيد بود عرب بود. جس ك می ان کے موا دومرے ٹیس کداخراف و کناف عالم ہے تام مندف بشر اور آنام قوال س مالى ريندني ك قت ع كرن ع الله أس كي الرف ياليس ادرايي الأخيت كبرى يا عالى الآماميت كالنبوت وير.. اى ئے عطرت ابرا تاہم خیل الله عبد السلام توجھیں قر آن ئے" المام الناس" قرما الماكر " أنيرُ جاعلُك للنَّاس إمانا" اورقرمياك " الذَّن على النَّاس بالتحيُّخ وگوں کے لئے کچ بیت اللہ کا اعدان عام کردی اتو بیوں گئی دونوں تھید والتصیف عرب وليم "أ نال" كا الله إن كر، يعني مؤوَّن تو المام الأس بنائ الله جنين

الفاهب يمي "الناس" ي كو بنايا "ي . جس ش كمي قوم يا مك كي تخصيص نبير ، جس كا مصب بدے کہ مردے انسانواج کے لئے چود اس سے ادم العرب روادم الام ہ ما العراق فين بكه" ، م انتال" كها حي بينيس يبود و لعاري مل ادم بالنظ مين دور معدن بھی افیص اینا اوم تعیم کرتے ہیں، گھڑی اور فاری قرش بھی " زرشت " کے وہم

البول في الا عبال برامة الك بيد الدينية الدم الى الدار الل عن مها أو اوائن سے کہ ناموں کے لاوت سے دو بھی ان کی امامت کوشیم كرتى اول \_ فرش الدن الله عن المام الدن أختر فرميد جدال في مكل امت ب كديًّا كابد الدي عام ول جمان کے سرمیا آساؤں کے لئے تق اور کی کے س اعدان عام کا اقاطب عال " كو يناه عاد الله الله الله على على إلى على إلى الله من التنسيع البيل الله أن أعلى ويثل

كرين تعالى في اس قبلة مقدسه كوم أنزان الارم أنز عالم بناكر ع ك الله اس اردار رے ی ان ول کوئ کرنے کا الن م م ایا ہے، اس سے کا ایک شان الله ای میادے تابت بوجاتا ہے، لیکن اگر اور قوش اس ہے مخرف کی بور کس اور موف معمان ي ال كي ظرف زجوع كري اب يحي دو اين القواي ي قبله تابت بوگاه کیونک مسعمان وُنا کے ہم فطے میں موجود ہیں اور وہ پرب، ایشیا، افریقہ اور امریکہ رے کی اور اس علی کافی کر فی علی الاقوائی می میادت تابت ادا . خلاصہ یہ کدرتج پروئے قرآن اس ؤن بین ایک عالی اختاع ہے جس بیں ماری قویس بکانی کے ساتھ صد لیٹی ہے، اس لئے ان شی قدرتی عور ير آفت اسلامی، عالمی مساوات اور عالمی بحالی جاره اور عالمی خدمت کا جذبه أجرة عی جائيته ، بر ساندی نے میں صورتاں میں اس ساوے رکی کی ہے، کارای پر قاعت نیس کی کی کہ اقوام می سب بکیاں رہی جکہ آئے والے افراد علی مجی باہم بکیائی اور مباوات زونر ہوداباس بھی سب کا ایک ہود وشع بھی آید ہواور افعال بھی سب کے لك ادريك باريك بول، أمير وقريب، مادشوه وكدا، فواحل وتوام، عام و حال، ليك و بده صاح و طالح ، على اور فائق ، اليك عي لهائل عن، اليك عي ألفي عن الله على من الله ماؤں، یکمال فقیرانداندازے اس بیت کریم کے اردگردجی بیوں ، احرام بندها بوا ہو وريك وشع دريك زع دوكر ال بيت أريم كارداكرد بيدا فول كي الرع بيكر كها مي طواف کریں اور اس پراٹی جال اُکاری کا جُوت و یں۔

کوہات کے میدان بھی مجی اور ایک اٹٹے بھی خاک پرم بیانی البینے کے مدینے گزارا کی اور فرواز کر ہی مواقد اور کئی میں انکی ایک ہی احداد سے آئر ہیدہ زاری میں کو اور مسب ہوں مطاع مروو کی پیراز چل کے ورمیان نگی ایک ایک ایک

ے کہ فج کا قطاب ڈیا کے مارے انبانوں کے لئے ہے، جس سے صاف واضح سے

مرويد كى او تحويت سے عاشقات اور واب تد دوڑ لگا كي . ايك تاغد دوم سے تاتے كو ویکے آ جے کی اُندل یا معاشر تی نعرے کے" بیک لیک" کا خرو بدر کرے وہا کہ و بنی بکدنی کے ساتھ ان کی بتدگی میں مجی بکدائی رے، اور ایک بی متو شواند اور مرفر وشانداندازے ایک ڈومزے کے سامنے " کی مٹولو وہ نکران مک اور مربراہان روست اول و عوام الدي اور يلك عن اول مام بهار ياك والمول لا كانسانو ل كي ايك عي فقيرانه وردي ايك عي سب كي نقل و تركت ايك عي قمل . يك ى مركز الدرايك ى زع بوكا و كي مكن ب كداس مدوية الدارش بوكران ين أو في في كا كا كو في السور بحي و في ريد و في كو في قوم ال فمي مدوت كا حمولة وكل كراتي كرائي الا القواي مياوات كن بين عبداور لوم ورجن كرياري

اور او رق کا اید سی مظاہرہ کی اے کر کے دکھانے ہے، یا ایکل سکتی ہے۔ نگرای کی ساتھ سے کی ورس کی اور ڈیدو قراعت کا بدن م کر گھر ور چھوڑ ہے اوے از دو مال بلدر طرورے علی سے جو کے اندر کی فرات و عاد کا تصوٰر اند کس مرکسی کو برانی کا زهم، ندکی میں اور کی گا کا وجم، ندکسی کی زبان پر کو کاش و ب دیائی کا کلمان تراکن ش جمکزا اور زاع، ترجدال واقال بلکیمی هرم ایک وارس کے ساتھ کرا پیگی، فدمت و بھی کا جذب ایٹار وقر والی کا جمد وات تھوڑ ، اور سر ایک میں

ایک موات میں چر چر، ای کو پکرنا، ای ایک سے باگن، اور ی یک کے آگ بھکن جو سب کا ایک علی مرکز حیکی ، ایس وجود اور خالق و ما یک ب، اور اس کے اس

اب أو في في مون عراض او فروي كالمبادر عبي في او عروق كالم كا جذب الى كر وفراور النافد بالد عاكون دور ب وفي اور عالكفي عالور اى

لتنا الله في كرك اراكر الحومة جوب كامركز كليور سب كي ودي صل اورب ك

د ن كَ أُوكَى قُوم قلوب كى يه يكساني ، قواب كى بيرمسادات ، افراد انسان كى مى

یہ می مواقب، اور اولار آمم کی بہ مالی اُٹاؤٹ دکھائے آتا سمی کے کہاں ہے، جو اسمام اور سعم نے اپنے رب سے ایواکر واقع کی واور شاقو ہی واقع کی واقعہ آئی ماک ای ف وال کو م سبق و يداو في نج كامنا، خرول كانين بلد عما عل جونا ب اور كبرو خرور كامر ال الرح وزاجاتا ہے۔ ای توجه و مندادر کیک زلی کا قدرتی از سے کراس کھوں اڑھ کے مجتلے تک میں علی مرد ور مورت مدوات کے ماتھ ایک جگر، ایک مقام ہے کی ہوتے ہیں، تد کیں قبل کا کثاری ہوتا ہے ، انہ ہے جوٹی کا وہم واگمان ، نہ معصیت کا رقی کا کوئی واعیدہ مار دھاڑے، تہ جینہ دارانہ فی دہ نہ زائ و جہاں ہے، نہ آل والال ، کا بھی عمل یا کی اور وول پی این شای ، اور ساتھ ہی ساتھ عیادت اور القدے واستقی یں بھے کس نے کے سافر وستدال داؤں المنا ولحلاور جاتا ہے کہ معاصی اور گناہوں ہے کیاتھ ہی جاتا ہے۔ اور السائی عدولی اور میادات کومیرات کے سالند کس طرح بروے کا را اوجات ہے۔ يُكِرِينَ مِنْ مِدِ مِهِ لِي أَخْرُت وسروات كُفل لِمُقلِي والفراقي مدخَّف محدود ثيب

رکی گئی، بکداش کے ساتھ تھاون وہی اخرورے متدوں کے لئے ول عالت و يدردى كاسد يكى قائم فردو كيد بدناك بوأفات ومدوات ولى سالتم بدقى ے دوان میں سوک اور اصاب عام ہے ڈاپا کے جا تھے کے معمول ڈوئرے مک ك مس أول ك مر تهد منت يد يري اور احمان شاي ك مرتجد مرود اول و كونك نصوبیت ہے اس طویل و حریاش ستریس صرف عراد ہی ٹیل تھے بکہ ٹریا دیگی

ل مل بوت میں، یک اُنٹے بے غرباءی کی دوتی ہے، جوائے واق وشق کے کی شا کی ضروری صدیک می سهان سلامین کرے آفاق پائے جی او کا تا ہے کہ ان کے پاس رقم کی قلب جوجائے اور وہ بنی بعض و جی شرور یا جس چاری شارتیس اور هد من برخته من برگ و خود که من که دارگر این کار فرانس کار فرانس به من که خود من که فرانس که فرانس که خود من که خود های برگ شده من برخ این به من که من که من که من که من خود من خود من که من برخ این من خود که من خود من خود من من که خود من که من که خود من که من

را مجال بالادوان على المساولة في المساولة المسا

ایونوں کی ضرور تیں وری بوتی بون او اس برکوئی کنوشیں ، در نداس مودت میں اس سے کوئی فرق برے گاہ ارشاد فریدا کرا:-ليس عليْكُوْ خَدَاحُ إِنْ تَنْعُوَّا فَضِلْلا مِّنْ رُتْكُوْ ( بَارَةِ ١٩٨) زیرے - ( اُر بچ بیر) یکی سوے تورت بمراہ نے دیا مسحت سجواز) قروال بش بحي ذرا كنادتين ( جوتباري قست ش ) تمیں رہے مرورد کا رکی طرف ہے ( نکھا ) ہے۔ ووری طیر اک ڈوہرے حوال ہے ای اجازے وال طرح وم یا کہا ہے کراس میں ترقیب و بینے کی شان مجلی پیدا ہوگئی ہے، جہاں اور نیم ہے۔ سلام کو نگا کا الذان عام آروے كا امر قربار كيا ہے ويس بيكى ارشاد كل سے افرويا -تشفذوا فاعم لقق رُجه: - (اس اعلى عام ت وك يبيل اور ذيلي تكي أونتي ب ر جو دراز راستوں سے کئی ہوں کی ہے۔ کیں گے ) تا کہ وہ ائے فوائد کے ہے "موجود ہول۔ یہ ہے "من فح" کا لقلا یام ہے ، جس ش اویت کے سراتھ بچھ کے آخروی منافع میں رش نے خد وخری وائر و و ک اور سخرے کی ترقی ورجات کی واش جیء اور او توسط نے مواقع و اور کا منافع جسے قروفی کا کوشت کھا، اور کھونا اور توست ہ

سندے وجرفت ہو ما جا معدالہ وقیرہ و سے میں آماہ انکی شائل جیں۔ بیش وائٹ سینکم نے بچیسے فائل کے مصلے سے بدائی افزائد و وسادات کے رشختہ انکام فرز رائے و رہے ہی بدائی تجدرت اور ڈیل افراق کی انصار سے مصلے و افراق کے

فر جوں کی مدد گئی آراہ چاہتا ہے۔ نگون فقد آئی اس کے چاس آئی ندائد کہ وو پیونیہ چاہا کر کے واقع آن تیجم نے اس صورت جال کو مدھے نگاہ اس کی گئی جانب وی کد اگر کر کی بال تقریب سرائی نے جائز فرونشت کر تھے تھی ہے اپنی اور اپنے ووجر سے

المادون يراقائم رب اور مالكيم حرائل يراهاد باجي اور اللك باتم كم مصل جارى ر بین تا کر معلی توں کے روا یا صرف اسے می ملک کے معمالوں تک محدود شارو پ کی جگدؤنیا کے "فری کناروں تک پنتیس اور بین ااقوای بیس-يبرهال يُج أيك يكن الأقواى عبات الين الأقواى مساوات، يُن الأقواي اُ فؤت اور این ایاقوای تعاون کا ایک بے مثال اور عظیم الرشیت نموند ہے، جس میں م كرّ يكي ايك عمل جي ايك ، فخريجي ايك ، ل ان يكي ايك ، وشع ، ويت يكي ايك ، زيُّ مجى ايك ومحيت بحى ايك اور سب كى السائية بحى ايك جوكرس شفر آتى عند اور أو في فی الیموت ایس مرات و الارت و الارت با ای کا فی تک دارا جاتا ہے ایک جو آو ایس آئی ساوات اور بھائی ہورگی کی تفقی رت نگاری جی، ووقر آن کے دیے ہوئے اس نمون مدوات كوس شف ركا كر عبرت وكزي، ورز مدوات ادر إدا في جدو ك لمأثى دموے زیان برت لائیں۔ ووسرف میدوات اُ فاقت اور بیاتی جارہ کے اقالا رئے اوے این اور شاہد دو گی اعلام ی کی اس عام پیرادر واحت کی بدوت کہ سکد کھ مو اهم واهم من تواب تم سب اوالواآم بواء رآوم على س بيدا ك شكارتم يلى تد كولى مورج كى اوراد بي تدميدكى، تدكولى سن يد ينا واب تدميالدى سيد تد کوئی فعائے مندے کا بوائے نداس کے بیروں ہے، بغد سے اس خیت اتحکیق ے ایک عی جو برے اور ایک کی باپ کی اولادے پیدا شدہ یاں اور آ اپنی میں جمائی

چیقی چی داورامار مین کسانور کی واد کند این السندی تصلیب سوات ایس مدر سال که مدر سالخان هی چیقی چیقی چی و افزان و جیست کست کی باشاک کا در در واقعی چیز میرون کا واوری کرامان فرد کا افزان در میامان کا خیز کار منطق کشار از این کار در در در در در در در ایس می ال کر این می چیقی چیز ماهنگاهی بید. میرون سالخ ایس کے بدار میرون کا کمد مرکز از افزائی کار کرار افزائی کی کرد کار کار کار کرد کار کار کار کار کار

منافع کا راسته بھی بموار فرمادی تاک بر اُنونت و مساوات، حسن سول کی مضوط

م کریت دی ہے۔ قَرَّ أَنْ كُو "وَكُوى لَلْعَلَمِين" بَلْوِهِ بِينَ الشَّكُو "هَلَى لِنَعْلِينِ" قَرَاهِ الور حترت نَاخَ ( أي الشي الشاعية ومع أو " وحسدة للعسميس" كيد أرّ " ن ت والمكير مایت اصورت قانون حل بھیلی، بیت اندے مالکیر أفزت ومسادت بصورت عج مجری داور کی خاتم ہے باشیر رحت وعیت اور انسانیت بھورت فس سامنے " أن -این لئے جو قوی بھی گئے جات کے افزے و میادات اور کی انبوتیت ان نول میں ویکنا جائتی ہیں، اکٹی ان تین مرکز ول سے جورہ کارٹیک واور میر وک وقی اٹیل اردی تین دروازوں ہے ل کئی ہے۔ اگر خضات کو مجاوز کر صب صارق ئے ساتھ اور کے سرمنے آئی گے تو ہ شد کامیاب النگ ہوں گی و صل ماکہ نج میں بین اوق می اور ایٹیا کی رنگ کی عرات ہے اوپ ای مالی خوات وساء مت اور عالی اداد ہائی کا سرچشہ کی ہے۔ قرآن تليم نے افزت ومساوات كا ايك مستقل قافن ديا سے جس كا ايك اہم پہلو ع کی عروت ہیں ہمی مضم تھا، اس لئے موضوع کی رعایت سے اس پہوا ال مختبر قطاب اور ال قبيل وقت على خاج كرنا متصود للد، ورند ع كسينت على وي ا

اور ڈیڈوی فوائد و منافع کی فورست اس سے کئیں زیادہ طوابی ہے ان کی تیس کہ ان چاتھ حلوں میں جانکے اس کے لئے بختر درکار جی او ماف العوافیق۔

(بالت الإلاكان الكرواف عمر هنده)

عرف ایک داعد و قید اور بے حک و یکا فلا کے بندے ای کری وصت ادام کر گزیت کے قطع کی اینچے میں اکیکند ای شداے داعد و بے بہت نے عالی انترات اور مہت کے لیے افزو میں تھی مرکز کا بھی احتد ہے احتد اور دول اند کیچے جی اجھی عالی

## حکمت نکاح اور خوشگوار از دواجی زندگی

منز باکنتان کے دوران برائلز رنگیم الاملام مولایا تاری محد طب میاهب ومن استه ال حمق لكُمَّ مَنَ الفُسكُمُ ارُواجًا لِتَسْكُوا النها وحعل يُنكُنِّونَوْ قُوْرَحُمَةً. الأبة (٣٠٠٠) ال آیت کریسے میں تلان کو اندکی آوت میں ہے ایک آیت کیا گیا ہے ۔ تو ر بواقع ہے تان اے قرراے ان انون رہے تارہے ہیں۔ لہ کائے میں ایک بات ایس ہے جو انہاں کے بس کی لیس ہے جھٹی چی تھالی کی قدرت سے بعدا ہوتی ہے، مرد و عورت دو انسان جی، دوآوں اینجی جی، آلک کا اور سے کوئی رہائیں اور کاٹ ہے پہلے ان کس سے کی کوئی تالیف ہوئی تو ذورے براس کا کوئی انٹرنیس ہوتا، اس لئے کے کی تعلق نیس ، اور تکارز کے وہ حرف يزعت عي أيك وم تعوب بدل جات جي ، أيّ إلا تحت اور القت او رايك تعلق في ري ور برمسوں دوبات ہے۔ حق کوئی اس وقت کیدوے فورے ہے اموا سے ک ة ومر \_ كو تلاف بولى الو تقب ش تشويش بيدا دوجات كي . \_ رابط قيسي كيد وم قائم كروينا بدآيت فداد لدي ب كرايك من يهم دُك ايك من ايد من العدر با بالحي بي ہوئیں اور ہے کو انکانے کی خاصیت مصوم ہوتی ہے اس کے مقاصد تو جو جس سو

۱۹۳۳ پی کم کلی فنامیت جراس پر حرب بوقی ہے وہ ماات بائی اور رابان بائی ہے، اور دبیا کی اسے توہم کے مراقع کداس ایک دائیا ہے گار فرادواں دابلے پیدا اور نے بھی باستہ جیرے اس سے کہ کھن ووکس جرنے جکہ ووک کے جکہ ووک کے جائے وہ

بات میں اس کے کوئل وہ گئی دائے میدود کے ساتھ بھڑوں کا بوت میں۔ فاقعہ کے ایج بی کے ان بیس کے ساتھ مربود میں ایک خدالی ہوا تھے تھی۔ بدیات ہے اس مطاقات میں اس کوئٹر کی آئی کا بھی مارود کی قریدہ و فوقر الملاق خلق میں الملنا بہترا فیصلات نا وجھڑا۔ (المجھور علی الم

ر المنطق المنظلية المنظم المنظلية المنظم ال

المكاح من سنتي فلمن رغب عن سنتي فليس مي.

حصوبه باین اعد به میشود بازد این این با بین بازد این بازد میشود شود این بازد این بازد بازد این ب این از این بازد این با

تم عمل سے ب سے اور 18 فل گھرکا واسمین ہے کہ جس کے افاق بعد اور باکو انور میں اور اور کے مالا اور اندازی کا کا میں افقاد ارکو اور اندازی کا میں افقاد ارکو ا میں کا مالا اور اور اندازی کی للنظام کر کر مداور ہوتا کی اور اندازی کے ساتھ امریکا کی ایک اور اندازی کا میں اور اندازی کا کہ میں اور اندازی کی ہے وہ اندازی کی اندازی کی ہے۔ انکی کال کے اندازی کا اندازی کا اندازی میں کا مداولات کے ساتھ کا کہ کا تا ہوتا کہ کا مداول ہے۔

م من من المراقع الله المنافذ كل الدولاء الله في به كو الوازا فاده كي ويد المنافذ المنافز الموافز في ويدات أو الله كالتد سها وقى ورب كاء الله المنافز والموافز الموافز في ويراق الكركم إلى المدائد ويراس المالية و كرم ي وش آن وال او ازوان ك ساتهو، اس ي الشور من الله عد والم ي از وائع مطبرات ك ما تو التالي لعف وكرم كابرة و قرم يا بقدم بقدم وأبوتي قربه أي القرت عا أنش صديق رضى الله ونها الله وأي و فد النواسلي الله عليه والم في قره واسمى بم اورتم في كردوزي اورويكيين كون أك اللها عدد دوز بوفي تو مشواصلي الله لعبد وتهم " كے قال كے اور صد إين عصى روكتي وال كے بعد قر شراف اخير جو في اور

بدن تحورًا الما يعاري وألياه فكر فربايا: جلُّو دورْي، اب عدمترت صديقة ألك أكل كتير، بدن يجروا في اور منورسلي الله عيد وعم أرا بدري بدع شف تو قرايا ۔ تسلمک مسلمک " بیاآن کے جائے ہے۔ اب کوئی کیا کواٹی اگرام پلیم حوام کا ہوا کہ ووڑ سے کی تعلق ، وہ تو وین اور رہلی فی معاوت پیدا کرئے کے لئے آتے ہیں ، به بهاگ دوژ کیجی ۶ از پٹر اشارہ از بطرف ہے کہ جو ہے تکلقی حتی کہ جو دانسے جو نامنو سے

تجلی جائی بین ایبال حق کر جنس اوقات حضرت صدیقہ رشی اند عنبہ کے ساتھ بیک ومراقعان پر اینے ہیں ، آپ ئے مندین المدرکا و حضور میں المدعب وسم نے وہین کر الشعال فرماية عاد تكدوه زوند قذا ايام كاءة اليك الرف قوموايت فرماني تحي كدايام على مات عالى كى دوقى الله فى كى مكى عالى ب، جويت ش ا عديم على ا چوت مجد جاتا، ال كارة كرة مصور قد، ادر تب كويد بترة الله كدرد ألى دياك يس والمد الحي مُعالياه قو الن يس الحي نايا كي فين واور الإراس بي تكفي سے وال أو موباتا تق اور ول پر قبضة كرة خوارقو الكي بيخ بي الهام و بن كه بيرقو ب من ما توجميت وم وات ادر اخلیق کا برتاؤیو اور عورق کو تقم دیا که تابعداری وراهاعت کرین بیبال تک فرماه کدائر فیمانند کے لئے مجدوعہ لا ہوتا قریش مورتوں کوشم و تا کیا ہے خاوندوں کو

تهده کیا کرئے، بیا تنافی تا کیدهی که مهدت تو فیس کرشتیں کیلن اطاعت اور تو تیم پیشی -Cop Soo E)

و جس كر ع مدراك طرف س الفقت بودومري طرف س العاحت ہوتو اس سے بہتر فوظلوار زیمائی بھا کہیں ہوگئی ہے، اور اگر اس کے ریکس بوط کے کہ م ویش بخت کری ہو اور جورت بی بھائے اطاعت کے رشی و بفاوت اور قر ہ جو۔ وہ آمر بھی ٹیس پاپ مُنٹ پار جو ٹی تو ہاتھی انھی ہوتی ہے، اس لئے مرد کو بطیر و

قی کے کولی صورت لیکن ، فر مرد کا فرش ہے کہ فی ور داشت و برداشت کا مصحد كر عدوي كرمايك ش الراد ب كراه الله عديدا يولى بالعراق بالعراقة عليه العلام كي لهل عند اور يملي و فقية خيرهي موقى عند أرفق عن ورست كرنا وال فت بائ أن وي توااة ورزود وجويات أن والتال عدام لود موكا ألك زى دېگە ئرى دېمية كى دېدرىكى در يكى د كاك يوپى " د تقي د ترى دېرى - ال دالوں عالى أو كام يال عدد يعيد جراح التراجى الاع عداد مرام التي كد

النائل الى جائد اب أر مراج يك كرات برى الى الل مند بوا الدت ك قربها "سكح البدأة لبالها ولجنالها ولحسها ولديها" طرواهوك

نفاف ب، بلکداک طرف مبر دلل اور شفات اور زوسری حرف ای عند اور برجحه تر كدائد في الت يبرت عص من لكاياتواس كاعتول أن الالتي بيرا فرض ب-شادی کی جاتی ہے تھیں او مسن و بھال کی جو ہے کے طبیعت مال ہے بھی مال کی وجہ 5=115-3.62768-poin-10-2156 مينيت مرفى اور خاندان او نيا ، شريحي شال يول كا أنش يحى أو نيا يون وك كا ادر الى وين كى ويد س كراه د سام وصلولاكى بارتد ب الرواك المعطور مدات فللهين- تري وووي عشيت وال يح كالمن كا يوص فتح كرون بيد واري فتح اروی ہے، مدر تعبق بدق التر ہوئیا تو تعلق بھی آئز جائے گا، وو کیفیت انشراع بھی فقر ہومائ کی ای طرح مال کی چھی جمالاں ہے، بزار میں امیر فریب ہوتے و کھے ك تواشيار كى جرائين، مال نتم يوكيا توثقل كزے كا، اور جيست عرفى كى ويد عاق

المنافرة عن المنافرة لم يكن المنافرة عن المنافرة المنافر

# شان خلفائے راشد سُ

یک العراق السعادی و المت مسئل العرب المت المت المتحدد المتحد المتحدد المتحدد

س صديث يل إظام و ضف ع راشدين رضي المدمنم كو نام عام علين كيا لیا ہے اور اُن کے کمالات ومن قب مر روثنی ڈالل کی ہے اور اس بلغ اور مجوانہ انداز

ے کہ ان جی تین شانوں کے ذیل میں مراتب فذافت اور دستور امامت وظافت کو الى واضح قرب، كما ، اور برر اللون خلافت كوز تب وار أكر فرما كر خلفات كالدي ك مراتب كي طرف كلا الثاره قرمايا أنها ب، إنا ني اعترت الإيكر صديق رضي القدعة ك ورا عن الوحدة في العباراها في الاحرة "فراكران كي شار كال قر

المالي كى ب اور فاج ب كرب شافل ب آب ضدوتك ب ساق وج ے، اور بب قرب بی ایات کی اس سے قرصات قرب بر کو یا ایات کی میان ملک اول ، اور اے لی عاصل اور واضل طیلہ ہوتا جاتے اس سے مطرت صد ق . اكبر ينحى القد تقالي النه أفغل النهاء وا ذب النقد و بوب. پیر منترے قاروق اعظم رضی ایند عند کوقوی اور الثان فرما کر ان کی شان کدل یا

ہ ایت تل فی گئی ہے ، اور تھا ہر ہے کہ "جمہے" التر ب اور جایت کے درمیان ایک برز فی مقام ہے کہ خالق ہے کمال ہے اور مخلوق کو دے اس نئے حضرے محر رہنی اللہ عنہ کو ترجب خلافت میں حضرت او کم رضی امند عنداور «هنرت علی رضی امند منہ کے درمیان ل یا گیا ہے، اور مثام مایت ایک بہت کے بعد کا مقام اور اس کے آثار یس ہے ے ان لئے اعفرت بھی رہنی اللہ عنہ کا آخری خلیفہ ہوتا شرادی تھا۔

حدیث پر اشکال اور اس کا مدلل جواب . مدین شرحت عنون رضی امله عنه کی خلاف کا کوئی اگرفیس اور تد می ان کی متازمات کا ذکرے اور اس کا جو ب ہے ۔

ا- بقاعده وباقت عدم ذکر، ذکر عدم گومنتازم فیس که اگر اس حدیث ش لَا أَرْضِ لَا إِنَّ مِعَدَامِ مِن إِنا بِينَ ، كِيْظَ أَرِ النِ مِدِيثُ مِن خُوافْ اللَّهُ كَا وَكُر

تال قادمری صفال علی قراعے۔

٥- ورامل اس مديث ين قلافت نيزت كي قين شائين: قرب، بهت اور مانيد كم متعلق بيان كيام يا ي كر مطرى عثان بفي الله عند ش جوالميازي شان اور ومف عسوسي أن ووأساى أصول التحاف يس شال فيس بكدان عي اوصاف عاد ين سي يعض اوساف كاتر ب، إدايد وعل على ، وعقب فاد الى كاتر اللا الد خلافت عناني خلافت قاروقي كالحمليقي -تعييل ال اجرال يه ب كمال بهت ك ووآجر إلى الك شدّت و فضب، دوس مادومروت، اورياك وتروفي بكريمت كريمت كريم شت وخشب اپنا کام کرتے میں اور اس کی بحیل پر دیا و مرقت کا کام آج ہے اور ا في كارْ زاري وكعانا ب، چناني اولين الز (شدّت وقطب) پيد فدروق القهم رضي

مته منه بر نمایر بودا در دُوسرا از منیار و مراحه دعترت بنگان رضی الله عند بیش نمایان بود. اور اس مصنے میں بدوولوں تعافقیں س كر ايك خلافت كے يوجاتي بين، كوصورة الديدة ووقیس، اس کے مدینے میں معرب حریشی ابتد عشا اور مطرب اثبان رشی ابتد عند ک وصف مشترك البرية الكواكر بواركويا علاف الكافي فلافت فادوق كالترقى - يناتي فتوجاهها كاجوبيلات دور فاروقی ش بينا شروع جوا وه دور مثانی ش نکمس جوانه اور

معزت طان رضى الله عد كى بحث د عد جوا كر جام شهادت أول فرمالها كراليص

خلافت ندائيري ، يوم محكم اور بمديد عالى كاشان وي بمد فاروقي سد حق بعتى شان ہے، مرف رنگ کا فرق ہے اس کے حدیث میں اصل کا ذکر "جاز فرن کے امر ار ع آبائے کے متراف ہے و بعد: ادساف طافت اصل کو بیان کر کے تھلاکی S. Evenil حضرات خلفائ راشدينٌ كو بالترتيب خلافت ای زمانے میں ملی جب اُس کی ضرورت بھی

ذات وركات أبال ملى الله عليه وهم كم بعد مصولاً رنك أبات كم الوكت

ا اُن فِن كَ الْرَطْعِيهِ ، إِلَى قرّبِ رَبِيلُ الارتزيةِ عَمَالُ كَ الْجُوَّالِ رَبَالُكُ كَيْ قَالَتَهُ معرفی بنی اند تعالی اور سے الایت کیا کی جشان قرب کی دید سے الت نزائد کا حک کے بوئے مجال اور واصد کی کے بعد نیزت کے شمل اور قاتی رنگ ہے اور دوبائے

کے سید کئی سے خطرات میں ایک میں انداز کی بادادی کی میں آتے وہ بعد سے میں میں انداز کا محالی کا سے اداد میں استان میں انداز کی بدار استان کی میں کسی کی روز مدین میں انداز میں میں کے خوالی میں استان کا انداز کی استان کا انداز کیا استان کے اللہ استان کے انداز کیا اور شدات کا انداز میران کیا اور شدات کا انداز میران کیا اداد

هشراب طفاع سراشدین کی مکمی زندگی شما ان شانون کا اثر حفرت مدیل اگر برخی اند میزین محققه می الفائق بیشی زاید تی اندیا در شعب با فائل می دانسی تی آگر بست سال کا این که طویع اندین کسکی قبر بر دیری تی در در کسی نیزی کر خرب اللک اتدارات کے سبح محبری الا

فزين علوم وحقائق اورآ فآب جايت هے۔

ور آن کا با مان کا این این کا این این کا گیر پر زر برقی همی اور زرگی کا اور از این اور این این کا این مقام قریر ہے۔ پیٹے وقت کلی واقع اس کنی اور اور اور اور این کا این ک المستواري والأنجاس بالماس المستواري والأنجاس بالمستواري والمراس بالمستواري والمراس بالمستواري والمراس بالمستواري والمواض والمستواري والمواض والمستواري والمواض والمستواري والمراس بالمستواري والمراس بالمستواري والمراس بالمستواري والمراس والمستواري والمراس والمستواري والمراس والمستواري والمراس والمستواري والمراس والمستواري والمراس والمستواري والمستواري

م المستد المداكل إلى الما أن الم أن المراد من كم المراد من كان الرئيس من المراد من المستد والوسطة المشترات كم الهراد الم المراكب من المستد المستدول عن الضحاء قابل الهام الم المستدول على القديمة المراد إلى الم المتجدة من المستداء قابل الهام المتجدة من المستدول على القديمة المراد إلى المتحدة المراد المتحدة المتح

دون الله مجلولًا اذا كان مرجعه الى الفناء وكان لا بري

الستربه الانف قيس أحل ذلك كان أكثر كلابه سجان الله، وعلي من أبي طالب كان يرى ظهور الكون من الله وقيمام النكون سالله ورجوع الكون الي الله فس أحل ذلك كان أكثر كلابه الحمد لله.

المن المنافق على المنافق المن

#### صدیث پرانک اور اشکال اور اُس کا جواب م

ے جس کے کارش نیاں ہیں۔

حورت کی بھی اندون کے بعث ان کا دُروْر کے دان انداز کا دُروُر کے دان اختراطی انداز میں انداز کا در اور کا نیا ا میں ایم سے آرائی اور دارائی انداز کا میں انداز کا در انداز کا در انداز کا دائر کا کارائی انداز کا کار انداز در میں انداز میں کی میں دند مواد انداز کا انداز کا میں انداز کا دائر انداز کا دائر انداز کا دائر انداز کا دائر کا میں انداز میں کی میں دند مواد انداز کا انداز کا میں انداز کا دائر کا دائر کا دائر کا دائر کا دائر انداز کا دائر کا دائر

ا ما منطق سے طبیق بالفسل کی مرادیس ہے۔ کیکٹر فروس سے بھٹ کی گاری کی طارف جیر سے برم پر کی کی ہے جو بالنسس ہو سے کی دلال ہے تا کہ واٹھس۔ مواس منصلی ہے بولی کر بھٹ کی ایک کی تھٹے جھٹ کر جھڑے

#### 172

### با تنیں دارالعلوم دیوبند کی اوراکار کی جلس میں

هنون نتیم او مادم به قابل که حب مداعی دادند تیم دارا معربی در این که می داد می در این که می داد می در این که می واقع این داده هم نوای می در این داده این دادن به می در که شد که فورای موسود با برای می در این می داد می در این به بازی دادم به دادم این دادن به بازی در این دادن به می در این می در این

ري ري المساورة المسا

ہیں اپنیاں سکے برائری ہے، جام صدرت کا حواز کا آئی ہے گر دوائی خمیل میچ کی برائری کا دوائی ہے۔ اگر صدیف اور امواز اس را کا آخر مدرجہ میچ کی برائری میں امواز ہے ان کہ کی جھے امواز کر اور برزر کا گھا ہے کہ میں کا رہے کہ کا انواز امواز کی ایس کے انواز میں کا میں امواز کے انواز کی میں کا سے تھا تھا ہے اور دوائی افواز ہے جان میں کی کے بات کے کہا تھا اور انواز کے بطائی کہنے کا میں کا بھا کہ کے کہا تھا تھا کہ

ہے بچھ علی سٹر ''کی ہے اسریک کا جیس کی مسلم دور کیوں نے واقعت دی، اب تو طریقہ جاتا مٹرامبر کیا کے بعد کمشن واقعہ کے حدیث اسریک میں مسعن نے وہیت نیادہ جیسہ ملکیم السامام ، تی چاس ایم رے کی طاح یہ دو قواعت اس کے دیال سیکے واقعہ والاگ كالشيم موكل جائ وكي موكا فرما المباراك خيال عناش في كرك إيا موكا میں ایک طلع سے زومرے شلع علی آیا جایا کرتے ہیں، فربانا نبیس ایسانیس ہوگا، پھر

الك دور عدر كار يكف ك الرسي ك علم الاسام الى بالالال الالمان اب واقعی اتعال دامریک جاتا آسان ب محر ربور" استقال ب اس ك باوجود" به می رے میں لوگ فی احدیث اب لو بکر امیدادا اتعقات پیدا ہورے میں۔ تتيم وسلام في ول! فها تري كه مبالت كي صورت بودين. أفع الحديث التد تقالي آب و عافيت منا قرعات تاكر فيض جاري رب، الصافي امراض الآق بين، وعاتي

كام يكن و عدى واليد " كل كا " يال اكام به " قائب لدر من اليك الوائد الم ما صدمه عدي كرورتها كاسليله متقصى بول عليم الاسلام الوبور عدرتم أنرب مرتو والحل صدر ہے کہ درس معتقع ہوا، تمریبرهال آپ کا تو ویود اس تیست ہے اللہ تھالی فیش

اور بركت حارى ركيد في الحديث برسب احدكا احمان عادر أب معزات كي دَه مِن اور ... عَيم الاعلى يم قوله من ويرات بي الدوسي كام كاي

اليس العزب الله براة ببت إلى بالدائب كي الريف آوري عد فوقي الى ببت الوقي، کر ای بھیف فرمانی امیرے سے تو معادت ہے کر 👚 🖰 اندیث جارا فریضہ ے کہ اپ کا فرف ہا والعاص کریں بدرگوں میں اپ کو اللہ نے ہر دیات ہے بزرگ عطا قربانی ہے کہ بری معنوی بزرگ و دورت و س ترو کی دیا کس شفتیں۔

تعيم السلام اب وإن ويزالك وزوده ت زوده ده بكدكا دي الله يمال آئ

اور کوئی بنائے تو الگ بات ہے، (اشارہ تن اکرزہ اللہ سائے کا، ایک مونا تحریف آوری بوتی ریق عی) کیم السام اب کان پات سے این "ب کی جگدا الله الحديث فضلاء والإبقدادر سبار أيور كي معمر قابل اساتذ وحين اور أو زوان فضلاء مجي

جِن عَلَيم الماملة الحدوثة كه كام وربريه وري بيات في احديث حضرت اواراهيم كي

ما في حالت كيسى ت عليم الاعلام الحديد بهتر يرمصارف يزين عبري بين الس

ئے بطا کا اگر یا کہ علت میں کو خرور میں کا۔ کہا یا کیا؟ اُسول تو کو لی ایما اے کیاں، يس في بها أصول ع واراز ع يرمعامد بيعظ فضل ضاوتدي عد الله الديث حفرے نے میں ایک واحد فرہ و کہ وال جیت کو "مدفی کے تالع بناتے میں محر ہم طرورت کو د کھا کرنے کہ آید ٹی کو، اس بچر خدا ید و کری ویٹا ہے۔ تکیم الاسلام ' میر ہے والد ماجد كا زمانه الخاام الزنام كا تؤال دوران مطرت الني البند في طواب يش مطرت ناتوقو في كور يكما اور يافروي كراحمد ب كروينا كرود مادت تدائ كي وت قو تيل آئتي اب الكن يهيد بن كي نيس كوني لكرنه كريه به خواب جب حفرت الله البند نے میرے والد ماجد کو سایا تو انہوں نے کہا کہ ایر الاستے ہیں، معرت شیخ النذ نے قرباء راتوان ے بالکے جنیوں نے وحدد کیا ہے، اس تو واسط بول۔ اس بدان بزرگوں کی ذیاؤں کا متحدے، ورته اے حالت میں استے بڑے مصارف کا جاما يوجا، موائ كرامت ك اوركيا كها جائد في الديث فل كابندوست بعجانا ے? علیم الاعلام پہلے تو بنوب فی اور بیال ہے ہمیں کم قبت بال جاتا تھا، بکھ وی دو کرت تھے، یہ دات بند ہواکیا، قو ہوئی کے معزات ، میراند، مطار کرے غذ کی ذ مد دارگ فی اور باز قیت و بینه کا وعده کها، صرف ندان جدرے ذمہ ڈالا اور اب وہ ال سے بھی کم بی اورا بوجاتا ہے، طراء کھی سؤ کرت بی گر ان کے ارابع سے أمال ووائي الكربو ملى باع تو الالكاكر إدا كرا محل فقل قدائدي عبد الله الديث: طب كي قعداد بحي تو اب زياده يوكي؟ تنيم اسلام (حفرت تنيم السلام

ضناء واراطوم ك بارے يى مجعة قرابى) ويتار سند والے يون كى ويتا سامد مال بال بور با كى اقداد كيارہ باراد آئى ہے، كم اعازہ دے ك بائى ج بارا دے تر بادہ تيس كيس كى، بہت كى ويز كر كے، بہت ميں كے ہائى كى كى كس

سال کوئی ۲۹ اکا کا قری ہے۔ کمی لاگ پانچ جی کدگزانے میں کیے 1867 کیا وہ تمیں اوک قوادو برجے جی کہ برقری گار کیے ہیں 26 میں نے کہا کہ نام پر 12 کیس سے ک القريبات المستوان في المنافع المستواني فقد مهديد في المستواني الم

اوے ، جن لوگوں کے سی بے دری اور تک جی وہ آخر یا ۲ بزار کے قریب جی اور

بيدان كندك كراب سد كه خاصة به ها آن با الدي بالمواقع أن أو الحي بالأولان المواقع أن الحية بالأولان أولان أولان ويواقع أن ها ويجاه من أن المواقع الدين المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع من أن مين المواقع الموا اس کے اب دری ۱۹۵۹ کا ممیند رکھا ہے، دمبر میں سردی شدید ہوتی ہے، باری میں موتم بھی معتدل بوجاتا ہے، بیل نیال ہے کہ یہاں ایک کیٹل بھی عالی کا کی ہے کہ یا سوران کا بندوست اور کی سط برش ما ترکزی محر بطایر است بزارون افراد کے يا پيونت اور ويزے كا مشد ب اسواد سوكو الرسول وفيروش دے ديے جي ، كمر ان ورہ بزار آوجول کے با بھورٹ اور ویزے کا سئد شکل لگ رہا ہے۔ موار ناسمی الحق اگر پروات افذال من ند ہوئے تو بیس کے واک توہم رو جا کی گے۔ آوھا و پرید الارج الك وال وي ب كرايك بشن صدس منال ياكتان عن من وجائ. محيم الاسلام: في بال الحي خيال وكالدول في أكل خور أيا ي كر تان جعيد دول و الك يهان اوريهان كالوك اس كى ذمه دارى يس ولك يظر دائل اور بك جدرت

1879

کے بنے دارانطوم میں۔ موز ہ سیج التی ایکن حضرت اواک تو دارانطوم یا کر وہاں کی ريكات اور وبال ك در و د ياركو د يكن جائي ين ينتيم الاستام عي اصل تو يكي ب که ولال کی برکات اور زوره نیات حاصل بونکیس به مورن سمج الحق حضرت! کی معمی اور تستنی کاموں میں اور والے می واراحلی واراحلی این کے فضل می ایک جامع اور تکس فیرست ند ہوئے سے مشکلات بید جوجاتی جس ایک فیرست جس میں تمام فضور و کے

عام اور سے اول علیم راسرم برق رایل کے ویل قریکی کیا ہے اکر جن کے ہے معلوم ہوئے ان کے باس فارم کی ویٹے کہ کس زیائے میں اور کی خدمات انوام وی ؟ تصانيف حديث ش يتخبير ش جن كي آهن ووتصانيف بحي الحول تك تبخي بين.

(دوند الخرائة الأواقك بين ١٩٤٨)

122

### قرآنی سیرت

بندم الالارتفاظ الارتفاظ الارتفاظ الأرتفط الأرتفط المنافظة المناف

ه چیده ۱۷ دست کی شخص اید به همه در با در سند به کامی می که بیشتند نجم می که بیشته به می که بیشته نگیم می که بیشته به کامی اید این این می که این که می که این می

چی ادارای و بخرگ انتخاری با به صب فی نده اول فی که ایتی با به و بود. و به گاه همگری کنیزی کنیزی به دارد به دارد به این به به برای ایتی میک ای فدخت می ادار خلاب کا به نامی که برای به دارد به ایران به در در این میکند از می در در ایران که در در این میکند از میکند با در این میکند از میکند با در این میکند از میکند با در ایران که میکند و میکند با در این میکند و میکند با در این میکند از میکند با در این میکند و میکند با در این میکند و میکند با در این میکند با در ای

ان ادادان ادادان الآن ایول کا ایرانی ادادان ادادان ادادان ایرانی ادادان ایرانی ایرانی ایرانی از ایرانی ادادان وی دادان ایرانی دادان ایرانی ایرانی ایرانی دادان ایرانی دادان ایرانی ایرانی دادان ایرانی ایرانی ایرانی دادان ای وی دادان ایرانی دادان دادان دادان دادان ایرانی دادان ایرانی دادان دادا

کان بلاکو اطفاعلی کل آجیاند. تزیر – آپیشنلی اند میرایم برادد آر اگی ش که ریش نظد. اودگرداکی که پارسدیش اراد اورون میریش یک آر: کان دانع افاعل الفکرة حویان.

رود سرایهای هدید به مصافه الدولید به در استان های در استان می استان به مصافه با مساور استان می در در استان با در استان می در در استان می در استان می

تعلق مع النشس به بطنيع بن بدائل ود پاکستان مثل استان المستان المستان المستان المستان المستان المستان المستان ا منا الاقدار الحريث المستان المستان المستان والمستان المستان ال

تحقق من الند كند تله بما بواحد ادد و هذه به وه دان به و دان به و دان به و دان به دان به و دان به دان به دان به الناوی برتور به استخداری است و استخداری این الند به دان الند ب

تعلقات کو خوشن بنائے کہ فقر میں میں وہ طرح طرح کی طوش کا عظار اور تقدانی مذات میں کر آئر میں این کی میلک افزائق ہے اور نشانہ فالد کر تی ہوئی ہے۔

(دينسا أل الادافك برول عصار)

11 2

دارالعلوم دیوبند بنیادی أصول اورمسلک

(پسلسلنهٔ اجاس صد سال وارالطوم و یو یند) تابیدی مدی جری آفری سائس سا ردی می بروستون می اسرای فائسته کا پرون کا جریات کا جریات او برای روای نام یو استان

را را قامل کا انتخاب کا ا

اور الناك واقعات كے چند ابتالي عنوانات من جن سے اس واقت كے بندوستان كي

معود فطہ کا انداز و لگانا چند یا مشکل نیل ہے ۔۔ ندے ہاؤ کھتے ویل ترمیدیم كيدال "زردو شوى ورند خن بساراست ان دالت سے بھین ہوہا تھ کہ سوم کا یسن اب اللہ اور ہے کہ ب العداد و اللي التان كي الدائم وجراف ك المراحة الديكا ب كراية الله يقال بالداخان فديد في إجام ضاوتري يد ول ين أيك طفق ادر كنك محسول أن ويطلش موم نیزت کے تحلف وی کو بیا کے اور اس کے رائے ہے تم رہیدہ مسلمہ فوں کو بیائے گ عى، وقت ك يراولي ، قد ايك بكر الله يوب اور الل ورب على في في في الحقى واروات کا تذکر و کر بر کار از کرنا کھی کران وقت بذی و ان کی مورت ان اس کے اور پاکونیس کے ویل تقییم کے وربے مسمانات بندی حفاظت کی جات اور تھیم واڑ دیت كرائ عارد ك ول وورخ كي قير كرك ان كي يدوكا مدن أيا باك عد ن كي واحد صورت يجي بي كر ايك درن كاه قائم كي جائ ياس على جوم توج ياساك يو كي هذا ن ي كَ معَالِقَ مسمالوں أن الله ، معاش أن الد في استاى سالی بی الحاق بائے بہر سے ایک حرف و معداوں کی والی راوٹرائی اور و دری عرف خاری مدافعت، نیز مسمانور ش سیح استای تغییدت بحی پیلیل ور یے ن واران سے می شھور یکی بیرار ہور ان مقاصد کے سے تم باتدہ کر تھے والے ہے وگ ری هم کے روانیا اور بیذر الد ہے، بلکہ فدار سیرو بزرگ وراویوے واقت ہے، ادران کی بدر ایمی الفت وشد کوئی ری هم کا مشوره یا جائد خیال نداند جیده کدش ف اعترت موانا عيب الرضي صاحب على مجتم مروان واراعموم وع بند ع ت ك وقت کے ان قیام اولیاء اللہ کے تھوب ہے یہ یک وقت بیاد تھے ہوا کہ ب بھوجان يل اسلام اورمسمانون ك تحظ و عدد كي والعد صورت قيام مدرسه سام يبغالجه ال لیکس بذر کردوش کسی ہے کہ سے جی ہے تواہ جی دیکھا کے کہ طفظ این ومشمین

ك لئ ايك هدرة تم كيا جائد كى في كيا كد ي كالل جوا ب كدايك هدر والمراكي كي كرير عالم يرواره عوا ب كدهد ما قيام خروري بيدكي ئے بہت صریح خصوں بیں کہا کہ کن جانب اللہ محسوس ہوا کہ ان حالات میں تعلیم وین كا أيك هدر الأم ووي شروري سيدان الل الله كا الله تاوير واروات ك بعد قيام مرسار جم جنا در فقیق عام فیب کا ایک مرکب اجائ قدیم قیم مدرسات بارے شرمن حانب الله والتع جوايه ال سے جہاں ہے واضح جوا کداس وقت کے بندوستان میں قوم مدر کی الله يري كالى وي يجويز الشرقي ولما كن جونب الله حجى و وين بديجي و على وين إلى الله من الله من ك يروب يش عدى مهم والون كي تعيم وراساى تسول كي ويي واخذ في الألق الما ال اور زوحانی تربیت کا مستد در ایش افد و ملک کیر اصلات کی رون میچنی بولی فقی ، جو کھنی مقد کی و بنگائی نے آتی کا فکدا ملائی شوکت فتم ہو پ نے کا اڑ بھی مقد کی نہ تھی ہیں ئے قدارک کی الرحی وہ بورے ملک بر با جا ان سے ان سے والیہ کی بید برا رنگ قریک ملی مقامی الداز کی دیگی بلکه این میں بانگیریت بینین حجی۔ کو ایتدار میں ال فاعل الله الله الله على على وقل الكرس وقت ال شر الك قرار الرواجيدية ہوا تھا، جس کی جزئ ع تھوپ کی زمین میں گئی ہوئی تھیں اور شریعیں آ جارہ ہے ا تین کرری تھیں۔ ان سیسے میں ان انوی قدید کے مرید دیکا ابارام معزے اقدامی مول قد قائم صاحب الوقال قدر سرة الفي حقول نے ال نبی شاہر کا سجا اور ات يك جويز كي صورت وي ونعزت الذي ف وفي المقهم وارا طوم كي ويثبت س اسالی زندگی کے ایم افاقی زول سے کام یو تھا اس کی برات سے مل کے منت صول من بامعدقا ميا، قائم اطوم، هارساق ميد ك الم عدارل ومكات

کا تھیم سلند شروع ہوگیا اور یک ایک حقدت می برادری قائم ہوگی جس کے بڑروں فراد اپنیا خام کے سرتھو" گئی تا گھٹ ہاہئے برکت گھٹا ہیں اور یہ افر و ہر براعظم

-4724260

بنائے واراتعلوم يكي وقت ألزرف ك يعديه جارك تجوير ملى صورت شل فودار ووفى اور وريوتر الوام ١٨٨٣ عريق ٢٠ ري ١٨٨١ واراطوم كي بنياد ركى كي وينود كن كي الميدات موالي قامي شاميل كي والريفاع الصوحيت عد حفرت حدي منه عاجر سيان صاحب قدير مرؤ اور حضرت مورانا فضل ارضن صاحب قدي مرؤ اور حضرت مواري ووالقد اللي صاحب قدس مرة قدال أكريس وجن كا بإقد ابتداء ي ع ياسس هدرمه یں تیں، یہ حفرات تصویب ہے باٹی اللم حفرے یا نوق کی قداں سرائے است و یاز و ے اور بنات مدرسے بعد میں اس کی قد وار میس کے اکن رکین کی جیٹیت ے مدرے کے قام أمور على قبلاً شريك رے جي، إحد على معزت الله تا موانات شاه ر فع الدين صاحب رهية القد عبيد يكي الن مجلس فير ك ركن ركين او ك اور والآخر حضرت نا لوقائ ك ارشادات والياء يروار الصوم ك عبدة اجترام يا فراكز وو اور ا عدد اجتماع فيرو ركت كاسر يشر اوب بود واراهوم كي معنوى يدك ين آق الترب دانوی قدار مرة في آخ أصول تحرير فردع جوال واد على المام قوايك کے سے اساس و بنیاد کا درجہ رکھتے ہیں، اور حشرت مورانا شاہ رفع ید این صاحب

روحاند میں ہے تاہ اُموس کل قرور کرنے ہو سی اوارید سے آجو و قاعد مُن اُسرِی ، چہار چیں دونوں بردگوں کے امسول بشت گاند دری ڈیل جی ج اس واراعطوم کی محتے کی ادرائم و انتظام کی آسان جیں۔ ۸ میڈیاری اُمسول

۔ اُصول اول میں ہے کہ تا مقدور کا رکنان مدرسانی بیچنٹ تحقیم چندہ کی تخر ہے۔ آپ آپشش کر نے ، اور ہاں ہے کرہائیں اٹی افراد کیان مدرسانی بیچنٹ موقا ہے۔

٢- اچا وطعام طهر فك افزائش هعام طهر بين جس هرت بوينظ فيرا تدمثان ه در بیشه ماگی رژن . ٣ بعثيران هدرساكو بميشه ميد بات محوظ رے كه هدرساك خولى اورا معولى جود الى وت كى ناكات كى جائے اضافرات جب ال كى فريت " ئے "كالل مشوره كوا في الخالف رائے اور اوروں کی رائے کے موافق مونانا گوار ہوتا پڑراس پر رہے کی بھود میں الزائران آن ے گا۔ القد تبدوں سے ہروقت مشورہ اور نیز اس کے اس والیش میں ا آسولی مدر سافو قذرے اتن بروری ند ہو، اور اس لئے شروری ہے کہ بل مشورہ اتعیار رائے یس کی میں سے من فل ندون والور سامعین بدنیت لیک وس کوشی و اپنی بیا خیال رے کو اگر ة امرے کی ہوت کو عل آجائے گی قر اگر پر نگانے بی کون ہے ہو ہو ال و

جان قول کریں کے اور ٹیز ای ویدے باشرورے کرفیتم اُمورمشوروعی بیس دیل مقوره عاضرور مقوره كي كرب خواه وه لأك جو بيد مثير مدسد ج بين و كوفي وارد وصادر بوهم والمثل ركت بواور مدرسول كا خيرا نديش بوداور غيز اى ويد ع شرور ے کراگر الگا تا تھی ویہ ہے مشہرہ کی ٹویت ندآ ہے اور بقد رضرورے اہل مشہرہ کی مقدار معقد یہ ہے مشورہ کر اگر ہوتھ کی وہ فیش اس ویہ ہے ناخش نہ ہو کہ جھے ہے كيون يرويده بال أرميتم في عند وجها و الرون متوره معزض برمكا عد - يه وت بهت شراري ي كر مازمين وجم متلق الشرب مول اورخش معائے روز کارخود میں اور زومروں کے دریے توجی نہ ہواں، خدا تخواستہ جے اس کی فویت آئے کی تو بحراس مدسد کی فیرفیل۔ ۵ - تواندگ مقرره ای انداز سے جو پہلے جوج ہوئی جو جوالی کرے ووت سدرساول تو خوب آباد ند ہوگا ورا اُر ہوگا تو نے فائدہ ہوگا۔

٦- الدورسة في بسائلها أو في كولي كال في نشري وسائله و ه رسه ان شاه الله يشرط قوجه الى الله اى طرح عطه گاه اور أكر كوفي آيدني اليكي تيخي ن مثل بوکن ہیںے یہ کیم یہ کارف نہ تھارے یہ کسی امیر محکم التول کا وحدہ لؤ کار بور کنگر آتا ہے کہ بیر قوف ورب جو مرب نے رجو کی ان اللہ ہے واقعہ سے جاتا رہے گا اور العام لیجی سرقوف بوج نے گل داور کا رکنان کس باہم فزائ پیدا جوج کے گا۔ افتصد آمد فی اور تغییر وغیرہ میں ایک ٹوٹ کی ہے سروسائی ہے۔

ے- برکار کی شرکت اور اهراء کی شرکت بھی زیادہ معنومعموم ہوتی ہے۔ A تامشدور ہے لوگوں کا چندو موجب برک معلوم ہوتا ہے اُن کو اپنے يند ي المبدي موري تد بود بالجد حسن نيت الل چندو زياد و بانبداري كا سهال معلوم ہوتا ہے۔

۸ انتظامی أصول ا۔ برکارٹان کے اُسور جریے کی بنا ایک فیض کی رائے یہ راتی جاست ای

بل نه بور الأ مشوره اور رائ كه ووالينة موقع برانسار فرمادي، ليسائل شوري ال -55 ins ہ۔ امور بڑئے میں کوئی سانب بقدہ کے مداکار جول کے واجھا متحورہ ایک کے، بندورین کا مقتلور ہوگا گرانی مران کا موقوف بندوی کی رائے پر رہنا جائے۔ ٣- يس كى حد دب كو تواد الل شارى وخره اور عام فلق، كوكى ام تاقال موال معدد بالأمتر به والمتراك والمنافق وليا شري على ول كرك ال أك

قالدون ال كارفات كامور لا كي كانجام ثل كي حدث كوالل متوروش ك

کرایش اور جیها قرار پائے ال کے انجام پرمجتم کو عذر نہ ہوگا۔ م مفورو ع بلے بب مل اور ب ماشری متم تد اور وا ارجدال فی ى وت يرخوره مواور على الل شورى كواختيارا عبراض كابروات ب اومبتم كوموقع 16-19

۸- مناسب ہے کہ سب اٹلی شوری ال کر اپنے دھنا اس مفروف پر قرہ دیں

دارالعلوم کی تأمیسی اور چیشین گویگان ویندگی آیک چیز کی سرح میں ہے بھروک مجربیکتے جیں کی اداری درخت ہے، ال دارنت کے بیائے ہے آپ جیت کا بے چنر کیود اور ای تنظیر نے کیسکر تو این مجمودی کا بازاری خوار اس کا ای دادروائی طرائیس کی چیز مکار نے جس و بعت ملائی کا میں اور این اور اندازی گھر کے بازی کی وزائی کا کر اداری اور اندازی گھر کے بیش کی وزائی ک کے کا بدا اور است کے ساتا میں کا کردواؤنوں کے میں کا رسال کے خوالے کی وزائی کا رسال کی تاکید ہیں ہوئے

كيهم كوچائے مقدرے۔

گاگر آنگی بیدوز به دیگیا قالد. باقی ادار میران انگیرین ساختی فردند که بیداد در میران بیداد در میران بیداد در میران بیداد با در میران بیداد می واقعی قدار این انگیرین ساختی این انتها که نشون بیداد در میران ساختی بازی بیداد که در میران ساختی بازی بیداد کی در میران انتهامی میران میران

اوران مدرسہ کے ذریجات جاتیاں کے ان قبوب کے تا سے کوں اسے جو هم کا قرف ہے ، فرف نے والے آھے، جن ہے ہم کے بوٹ پر طرف ہے يون على اور ياتد تنوس قدميه كاهم آن كي " يا شي بزار و مدو كاهم بوأما ي معزے سے الد البید والے ارجوی وج بندے کر رے ہوے اب ال مقام ، بنگے تھے جہاں داراهوم کی الدرے کمڑی ہے تو فرمانی تھا کہ '' تھے اس جُدے علم کی اوا تی بينا أن وو فواليوج أو من صاحب كي زون في قوت شد ف سواكها الله يك مدايار کو ب کا کاول بکد گاہ ہے آخریں ورشت کی شال میں آئی، جس سے جاروں کاول كليرادر بندوستان كا ايزا بوا يكن تكنة كلاب من أبياء كي مصوم في كدية توجو ي بين ل ، الله على عن أل ظلمة في عنهون كل كا ، يمون ع كلمة عن كا ، او وان گلہ ہے کی فرشیو ہے ہار بالم انہائیات میں الے کار اور کے باء تی کرایش کی فات میں طرقی انتظاریت کے او اور ایکم ایکھ اور سے بین وو س کی اور ایکم اس میک سے آب ہی اتی موت مرنے شراع ہوہ کی کے، چنا تھا ال واقت کے برط آئی بندیں ناتج قوم (الحرج) کوفکر حمی که ہندوستان کے ول و دویاغ کو بوری ساتھے میں اس حرج دهاد جے جس سے برطانویت اس ملک عل بڑ پکڑ سے، فاج سے کر ال و روبا کے بیا دیے کا داعد اربید تلیم بیونتی تحق جمل کے بیشدان سوالی ما دوں اور دباقوں کو ڈھایا ہے، جن کو لے کر تعلیم آئے آئی ہے، اس نے بندوستان کو

ار فی بین و صاحبے کے مصابر ایوائے نے تعیم کی انتیامی فیاں کا دورہ اسٹون اور کا فی تعیم کا تنظیمت کر چاہیے ہے جدوسین چاہو اور وشور والنز کیا کہ ''اندری تعیم کا مقدر اپنے فوجوں تیز کرتا ہے جز ملک اور شکل کے لیا کہ ہے جدوسین جال اور ول وابالے کے ملا ہے افکانیل اور لیا" بیٹینا ہے آواز جند ایک فیگ اور بھر

مرہ کا بیٹواپ کہ "املوم و پتنہ کی چاہوں جیرے ہاتھ بیں اے دک گل ٹیں" شواب ہی نہ رہا چکہ حقیقت کے لہاس میں میلود کر بڑگیا۔ التذارقوم كي طرف سے أشا اور قنا كلي ووقعيم كا، جو بذات فود ايك اكتاب "فرح حربب قراس في مك يرواي القلب كا خاطر فو والرول الرقعيم عادى شليس ألمِن شروع بوكل جوائية كوشت بيست كان وعد يقينا بدوع في تين اع مر الكرادرس يد ك احلك ك احبار ع الكريزى و عدى المايال بوت لَكُين - ال التي تُكر قطرناك التذب كو ديكي أرباني و ريفوم حفرت موانا عجير قاسم ن فوق قدى مرة ف واراطوم ق فرك يد الى سير فرويندي ك "عدى تعلیم کا متصدای و جوان تارکزی بر برگ ونس کے متبرے جو بگاہ می ہوں، دل و و باغ کے حالا سے ان میں اسالی شعور زندہ ہو۔" اس کا اثر و بر کا کے مقربت ك بهركيم الرات يريك مك كي اوريه بات يك طرق ندرى بك ايك طرف مقروت شعار نے علم لیز شرول کی قر دُوسری طرف سترقیت واز اور اسمامیت طراز بقد مى براير ك ورب عن آنا شروع بوكي، اس عد يدخط و باقى ندريا كد مطرفي يدب سار عاقل و تركيبال باع الله الدي روى روى بيا بيان ي ال اپ بندگی ہندہ دیئے گئے تیں جم اے آزادی ہے آگے نہ برجے وی گے۔ بهرهال ووساعت محمود يتحقى كه مدريا كاآناز جوااوراس كي قيير و دفاع كي بق تحليم فهرة م حت وجود بر سکی و خان محدود را بندانی نے (جو معرت بانی وار العمام کے امر ب مدرسان بند کا برتھنے مضور جارل کرنے کے سے بہ میثیت مذال میر تھ سے دیج بند قريف دائد) اين سنة ايك شارد كاكدان كا نام الح محودي تدادر وي الله البندموا المراحس کے اللب ہے اوال میں مشہور ہوئے ، بنجا رُکسی فارے میں فیس جو مدرے فام بنائی کی ہو مک مائد کی مجد کے محلے میں ایک آبار کے ور شاہ کے ساييات ويفركر ال مشجور عالم ورك كاه ويج بفدة اختان كرويا ما زكي مظهره قلاء ف شرت پائدی کا کاروبار اور بذب شدنام وجمود ک راب سی اور تد باستر واشتهرات کی الرمارة يس ايك شاكروا ورايك أمناؤه شاكرو بحي محدود اور منها الحي محود ووافز ہے يہ

كا دُورِ شَروع بوكيا، يوسنت بُول اور الآبُ ساف كَ رُولُ به المقصد يُدخر في قد اور يد عَمْ . رَجِيشٌ . رَرَّ مِن ، رَرَّ عَالَمُ ، رَرَّ عَالَمُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْمِ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ مرقع بنازاور اعليكوبسني . الحااد الواضع سنل من أدب الى "ك الدي

وارالعلوم كاسلسلة سند واسناد

واراعلوم كا سلسانة سند حضرت امام شاه ون الله صاحب فاروقى قلاس مره العرب سے اُڑ رہا ہو، نبی کر م مسی اللہ عبد وسم مک جا المثاق سے، شاہ صاحب اس جماعت وي بدك مورة اعلى مين، جن كالتب كر سال بماعت كالكيل بولى، معزت مروح نے اوال اس وقت کے بعدوستان کے قستیان موان کو اٹھی طرح بر کھا، الإعلام شريب كواليك تضيم جامع على وقل خرزش وفي فرمها بس بي نقل وكشل کے دے جی میں کرتے تمایاں کرنے کا ایک فاص تھیمان اتدازینیاں تھے۔ ية الرسلم حطرت مولانا تر قائم ساحب نا نوق في قدر سرة بافي واراحلوم

والويند في والد الله كا ملف ع ملف عد الله والمال الله الله الله الله الله الله خاندان ہے ورثے میں طاقعہ بلکہ عزید توز کے ساتھ اس کے تنش وانگار میں اور ملک لیراه اور وی منتوات جومکت ول اللی کے معتوات کے لیاں پس جوہ اگر تھے، تھے۔ قامیہ بی محدومات کے لہاں بی جلوہ کر ہو گئے ، ڈھرآپ کے بہل منتخ الداز بیان نے دین کی اعبانی گری حقیقوں کو جو بادشیدم مدنی کے قرائے سے ان پر واب م

فيب مختلف بوكي ، اعتداد في اور الماني رنگ ش أن كي الوكر محمول وحس يرست و ليا كرماسة ويش روا اورماتوى ال خاص كتب الركوج الك خاص عبق كاسرها يداد خاص علتے تک محدود تما داراطوم و کا بند جیسے ہر سیرادارو کے ذرجہ ساری اسادی وُ ٹیا یں میں وہا۔ میں کے کہا جسکتر ہے کہ وہ بات ہے ہیں۔ روچکت '' الاسیت'' آجا کا کی طرف کا ہم جید معرف میں کا بھی کا کہا گاؤگا کہ آئی ہے۔ معرف میں کا فی تھیا ہے والد اعتمال کا انتہامی کا میں کے اور اس کے بعد اس اور اعتمال کے رم برس کا فی تھیا ہے والد اعتمال کا انتہامی کے تعدال میں کا انتہامی کا تعدال میں کا اسال میں کا انتہامی کا کھڑے میں اگو والد اعتمال کی تعدال میں کا تعدال میں کا انتہامی کے اسال میں کا انتہامی کا تعدال میں کا انتہامی ک

هر بے ساتھ والمعلق کی جیسیات کی سی رعف الرائیس سے اصول پیشری ہے۔ مراید گئی اس عمری کا فیز اور میں کا قوام گل پیر ابور اور اس امری افتد اور اقتیا در گاتی دکا مراید تکی اس عمرات میں انتقال اور کیا۔ اس دونس بزرگرس کی دفاعت کے حدود ارافظوم کے ذکری صدر در اس مات

اعظم اور شرو عبداعوی عالی حضوے موان کو بالقوب صاحب قدی مرا نے جو معترب آبانی اداراعوم سے سلسلے تکون کو سکتے ہے اداراعوم کی انتقاب مال عاشقات اور ادارائی اور اور ایس کا دیکھی کا دیکھی کا ایک میں میں ہے تو باعث مدسمت ہوگا۔ تہتے ہے موسل کے بعد داراعوم و بذک میر سرت خالف حضوے میں کا محمود میں معاصد کی مراز عمد الحداث میں اداران الحداث و بدند کے مراز سعت بالک حضورت کی دادا الحداث

رہے ہیں، جن کا آجرانہ می دے سکتا ہے۔ رہے ہیں، جن کا آجرانہ می دے سکتا ہے۔

وار العلوم كا مسلك مى ديثيت سے يہ وني التي بنداحت مسلفا الل السفت والجماحت ہے،

جِس کی بنیاد کاپ وسٹ اور ایون کا و آیاس پر قائم ہے۔ اس کے لاو کی تمام مسائل میں اوّلین ورد تقل و روایت اور آثار سف کو حاصل ہے، جس بر بورے ویّت کی اللہ بھر کو کہ جو اُر ہے۔ اس کے میاری آئے۔ وسٹ کی مروات واقوال سف اور ان کے متوارث خال کی حدود میں محدود رہ کر محق قبات مطاعہ سے فیل جنگ سراتھ وہ ليوغ كامحيت و مازمت اورتعهم وتربيت ي عصين او كتي ب-اى كراته على و درايت اور كنت في الدين على ان كنز و يك فيم كتب وسنت كا ايك بزاج ا ے، ود روارت کے محموم سے حق فلد کی روشنی ش شرع سے اصوع والسام ک فوض و غایت کو مائٹ رکے کر آنام رواوے کو ای کے ماتھ وابت کرتا ہے اور سے کہ ارد بدید این ایس کی ای طرح جیوں کرتا ہے کہ وہ ایک کل الحجم کی کرلا وكهائي وي، الل يح في عن الرويت أورتدرك كالتيق احايث ال كالماس اُسوں ہے، اِس کا ختار یہ ہے کہ وہ کی ضعیف ہے شعیف روایت کو بھی چھوڑ تا اور ز ک کردیا نیمان جابتا، بب تک که دو قابل اشد ال جو ای بناه براس بماهت کی لكاه بين نصيص شريعية بين كياب تقارض إدرا المقد فستين محسوس جوتاء وكمدس سد كاسرار و ہور تھا بل اور افتا ہے ہے میرا رو کر ایک گلدت وَحَالَیٰ وِبِتا ہے جس شل ج رنگ کے بھی جمعی کانوں اپنے اپنے موقع پر تھا ہو کے گرآئے جن ۔ ای کے ساتھ بخر ق الل سنوک جو رمیات اور رواج می اور نوانگی حال و قال ہے جزار و یری ہے، قرکت كس وراصلاح وافن الى الى كرمسك يل ضرورى بيداس ف المستسبى كوهم کی رفعتوں ہے لوازا، عمیریت ولواضع ہیں۔ اُسائی اخلاق ہے بھی حز اُن کیا، عوالی

و و جہاں علم واخلاق کی بلندیوں پر آگئ کر عوام ہے اُو تیجے دکھائی وہنے گے، وہیں ججز و

المساورة الموافقة المساورة ال

ارب خود والون کے بارے میں احتمال بادیدی اور احق تک میں اور ادا تکاری خوات کے خیابات ان میں افواد دور احتمال میں جوست میں کا مدیدی میں نے دی تاہدی میں اس کے خدا دربا ہے لئے امار امار راکنیں کی اعظام فادو کشوری مدی و انتہاء اسوا عرف اماری منظمین میں را اُسوائیل افرار کے اسامیع مول کا مقال اس کے اور کا بہت ہے والا ہے۔ اور خوات اور دور ایسال القرائی اس السامی کر رائے کے اس کا بھی کہ رائے میں اور کا

10+ لاً رانا يدرح وام على حدود شرعيد ي يروا بوجانا ال كالمسلك فيس -فدمات: مائبیریا ہے لے کرساڑا تک

ان بامع طرق سے واراهور نے ایش می شامت سے (اُنان میل)

ما بیرے سے اُر ( اوب ش) عادا درجا تک اور مثرق ش برا سے اے کر مطرقی ستوں میں عرب اور افرایشہ تک موم نیویہ کی روشی کامیاروی دجس سے یہ کیڑو اخاق کی شہرای صاف گر " نے آلیں۔ أمری طرف سے می خدمت سے می ان کے فضوا والے کئے واقت بھی میں تی فیس کی جی کر ۱۹۰۶ء ہے ۱۹۴۰ء تک اس عدامت كافراء شاسية المية رقعاص والي وال قربيان والركان الاعاد فأنك اوراق عل مخلوی جس وکسی واقت بھی ان بزرگوں کی سو کی اور مجدواند خدمات بر بروہ لیں اور بائل، باضوس تیران مدی جری کافف سو بی مقید موس ک زوال كى ساعتوى بين تصويرت عدائل المثالج موادنا حالى الدادالله صاحب

لآس برؤ کی ہر بری بیں ان کے دوم جان ٹیامی عفرت موان گذاتا تم صاحب اور معرت موادنا رشيد احد صاحب اورمنتسين اورمتوطين كي سمال التالب، جادى الآلات اور حمیت و عقل می کی فداکات جدوجید. گرفتروں کے دارن پر ان کی ليدويد وفيرودو سب دينلي ها كل بين جوند تبند أن جاعق بين ند بحدالي جاعل بين جولوگ ان حا اے برمحض اس لئے بروہ استانیا ہے ہیں کہ وہ تحو و اس راہ سرفروشی میں آبُولِ فَيْنِ كُنَّ مُكِورَةِ اللَّهِ عَنْوَا أَنِّي فَي يَا تَقُولِتُ مِن الشَّاقِيرَاوَةُ اللَّهِ ومستعمل بعدوت ل عربي المربي على المربية المعالم على المربية المحقق كالزويك الحال أفري فواد ووكي للدون كالتي يولّ بود رويا بداء القادة قال القات ين - أرض أن عالم يو ہ کے قران تو برات کی زودہ ہے زودہ قابیہ سرف بدئی جائتی ہے کہ یکی تحریف الآلات بين. من هذه بين كه سلام مسئل آلت كند كان بيادا دو أن يجاه وال بين بين سد كن ها في ويزكر كما المؤلف في كان فراداكان الالاست الحق الدولة وقد من من منطق المن آلت الله من بعد المنطق المن المنطق المنافظة الم

ديات و سياست، چامع روايت و درايت، چامع شوت وجوت، جامع عمادت و

رنیت و مع محم و محکت ہے۔

وقت کے مرعم کن عوال کے متیجے میں تھٹی اللّی صدیک ٹوف واطنیاۃ کا مظاہرہ ہے، ورند تاریخی اور وافغائی شومد کے فیٹن نظر ند ان کی کوئی البیت سے اور ند وہ قبال

ری ہے، بنگے یہ تام شیع م کی کی روٹنی میں گئی طریق پر پر دیا کا در سکتا تھا اور ای پہلوگو اس میں کا بابل رکھ اس سے اس مسلک کی جامعیت کا خلاصہ یہ ہے کہ وہ مدین عظم معرف ندر کا من طلق وطلق میں ماج محل وا اعتداق ماج کا علماد و بدانا جام کا

(بازر" الز" اكن فك فروز / بدي ١٩٨٠)

علم کی روشنی

عن أسس بن مالك وضى الله عنه قال: قال وسول الله صلى الله عليه وسلم مقهومان لا يشبعان مقهوم في العلم لا يشبع منه ومفهوم في الدنيا لا يشبع منه

در المنطقية في المنطقة المن المنطقة في المنطقة المنطق

آپ و پاکی معوم ب کرام تعید ے آتا ہے، اور آپ کی عفرات تعید علی مفتول میں دامول میں داخری ہے، مفاحد ہے، آبان میں خاترہ ہے، فرمنید

ے برائنل خوامم کا حسول عل ہے، میں وجہ ہے کہ حضرات انتہاء کے درمیان جب ہے بحث بوئي كركم ت اواقل أفضل عديا زيادت علم؟ لو كثرت عد التباء زيادت هم على ک الفلیت کے قائل ہوئے۔" ۔ عفرات الفیل علم بی کے ہوئے ہی دوسب ے براقمل ہے، اس كے ملاوه فرائش وفيروكي ادائل ميں أكل آپ كي جاب ہے لی هم کی کاتای نیس ہوتی المازے لئے آپ جوق درجوق آت میں ہر وقت مجد الري بول ولك في وق إ ، وارا صوم كي محدة آب الي رائل إ ، والل محديد بھی آب لوگوں ہے آیاد جی میذا اگر الل کے مطبعے میں پکھ فوش کروں و بھی آپ ين أن كر الله في المركزي رس إن بهال تف آب الألول كي الملاقي ويثيت كا تعق سے تو وہ می ورست ہے۔ یہ بات ضرور ہے کد اگر بم وجھیوں کے اخلاق سے مواز لا كرتے إلى قو كاركى محسول بوتى ہے، ليكن اگر يم دور عاشر ك اوس عاقبوں ئے اضاق و کر پیشر پر الاو ڈالنے جی قر بھیل نہ صرف بیاکہ آپ لوگوں کے اخلاق کو د کھے اُر طوقی ہوتی ہے بلد ہم کیلئے پر جمیور ہوتے ہیں کدآپ عشرات ہی کا وہ وجلہ ہے

رات وال آب مع مي ك حصول من كل رج جيده اس ك اس كي تصحت كرنا تعیل عاصل ہے، اور اگر عل کے سے میں بکو کیا جے او آپ کیل کے کرسیہ

جران اخلاقی قحد کے دور ش بھی اپنی ایک امتیازی شان رکت ہے، لبندا اس اسے میں ہی آباد کرتا فائدے سے خاتی ہی ہوگا۔ اور آصولی ولو کی عور پر یکی آباد واڑے تھے کہ جن كے متعلق بكوركما جاسكا الفاء اور بلفال تفالى بياساري ج أي آب أو عاصل جيا-

پر بھ پی تیں آتا کہ کون کی جے آپ مطرات کے سامنے کی جے جو اللہ اور اس وقت مجمع موادنا كلكونل كا والله اور مقوله والدوا والدكر أب يب صرت عالى الداء الشرصاء ب يديعت بوكروافن بوك ين قو كافي ع صفى أف كوفي الا والماب يس كى ، آ فركار معرب ما في صاحبيات موالاً ك بان اليك الداخل كر بمد موطيلي ے علوط برابر " تے رہے جی جس ہے ان کے حا اے معلوم ہوتے جی اگر ایک

مات أثر ري "ب كي موفي حالت معهم ندادا كل داية حالت تلك تا أبدا تدار و يوسك مولائات جواب ويواورا بقداران مرن كي "معرت المحامجروم التسمع كا

معترت کی جونیج ں کے عقیل بھی تین ہوتی اسپیندا ندر پانا ہوں، ایک مید کہ آمور شرعیہ اعور عبدي ك ين الوافية روزواور ومرى عبوت اواكر أراك سايد مجرون في يول ك الت كال ك الديال على إلى ك المدروي يات بدك مادع و دام يكمان كلم آت جي اكوني جار تو يف كرب جار خاسة أرب ے اور شاقب برکونی اثر ہوتا ہے۔ مور تیسرے ساکہ نصوص شرعید ش کیں تاہ الش تیس

معلوم بها، تارش قر أما موزونيت التي معلوم بوتي ہے كه بركلي الى تيد برائيك اور دُرت وَكُمَا فَي و يِلْ عِينَ

أمورشر عبدأمور طبعه بين ها مُن وَ يدَوَّت مُنه عنه جوزات اور اوَّ و ي كي تعريف وأواني كالبيمان مطوم بهزائ ويترقت اخلاقي كالنات عدقوت ملي في انتاء رے کہ آوی میں جاعت کی رقبت اس ورید پیدا ہوجائے کہ اللی اس کے سکتہ ہو ہے الله على ير" نے اقترات اخلاق كى التي ويا سے كران الاباقة بيدا يوپ كراؤوں كى تواف وأراني أيب معلوم بوك مجيداي طرح قوت ملي كي البناء بيرے كرة "ن و نت کی برچ افل بکد بر بالکل دُرمت اور تمک معلوم جوام شریعت اینا میرانید گلدت كرس أل بود سدوت السال ك ع اليس عن يواس ك ديد الرك ك شرورت ب سى قوت ملى قوت اخرقى قات اورتب الك جُديس إن يوسى ا ملي المفاقي مجي قواتون كا مركز ہے، جہال الي ايك تفضيتيں پيدا ، وئي جو بر مشور

## جائے بررگال جائے بررگال

در کنیده این بدارای در این برای این در این به این این این این این این این این این به برای به برای به برای به ب برای در به برای که برای ساخته این این به در این به این این به در این به در این به برای به این به برای می بداری برای در به برای می بداری به برای برای به برای به برای به برای به برای به برای برای بر ه چیزان در کار داد هد سال می دوران سال می دوران سال می دوران می داد.

ينها في در سر الماي در سر الماي در سر الماي المنظل المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد الم والتي يعدي المح يعد من المستقد المستقد المستقد المائة المستقد المستقد

104 بندوستان میں اعلام کا تحفظ ویٹی اداروں سے ای ہوسکتے ہے۔ ای طرح اقلیر کے واقت بنیاد کھور نے کے لئے مکر کٹا نات لگادیتہ گئے، بنتیا اعلا آپ سے اس سے آوھے م JE 15 18 015

دارالعلوم کے پیلے ہتم

واراهوم ك سيد ع يسلم متم معرف شادر في الدين صاحب الدك الدنيا اور تهايت ي قوى النسبت بزرك هي المنطقة بوت تي اور ندك بإ و يح العامون والمالية والمراجع والراجع والكراب في المراكد عادد كردياء اور فرياي كدي شرق لكمة جامنا يوباء فد يزعن الجي مجتم بناكر كي تجيد كاء

معرت نے فرمای فیس اس بات اللہ این مقدر معلوم ہوتا ہے کہ آ ہے می اجتمام قبول اري، چنالية أب في الول فرماليار

مبشرات حضرت شاور فع الدين صاحب نے ايک دن خواب ميں ويکھا كرم إلساق ك العافظ على الدكتوال بال كى من يرحضو صلى المدعية وسلم تحريف ركع جي الدر

ا ود تحشیم فر مارے جی ، ذووجہ بینے والول جی ہے لیکن کے باتھ جی کھڑا ہے ، پھٹی ک باتھ میں لوٹا ہے اور کی کے باتھ میں بنالہ ہے داور جس کے باس پکوٹیس سے وه بالله ألها كر أيوى عد في إنا ب- صرف وب ايدار موت تو مراتية وما يرا كرة فر يا ي جي بالكوريم اقب ري كراهدال يتي يا بني كرداد هامورت شالي م کی سے ، اور قائم الحدوم کی اگرم مسی اللہ عدد وسلم جن ، آب الم تحتیم فرد رسے جن اور

طر فرق مرات کے ساتھ مع ماصل کر رہے ہیں۔ ان والله كاللم لوكور كواس طرح جوا كذاليك بارشاد رفيع الدين صاحب

اہ د اواسری میں کڑے تے ایک فاب م شور باکا بیا۔ الراب کے ساتے آی

100 اورائے ایک کر کئے لگا" وال ایل تھی ہے اور تدمیں لے اور شرید متنی ما دب اس ے والسوکے جواز کا فتوی بھی دے دیں ایدے کے کا ابتہام۔' جب وو هاب هم چا کي قو آپ نے پاچھا ئيا ہے مدر وي بدى كا

طالب علم بينا لوكون في كرد بال حطرت بدهد سدى كا طالب علم ب اور عطين س ال كا كمانا إداد مطلح كرجم على ال كانام ورق عدا بي فرلد فيل الي مدرسة كا طالب علم معلوم ثين بوتا . تحقيق كي كل قو معلوم بوا كداى تام كا ايك وُومرا طالب هم ب،اصل ش كانا ال كات ليس وم ش اشتراك كي ما ويرضطي عالمك ا على أليا الله طلبة من كي ياس عاضر جوك اوركبه. حضرت البات أو وي بولي جو

آپ نے قرما تھ انگر سک کو ساکتے معلق جوا؟ اس برآٹ نے ڈوارید والد واقعہ بیان قرمایا اور اس کے بعد جو ایب بات قرمائی و ویرکہ ''جب شوال میں طلباء واقعل ہوت ين قو ين ايك ايك كوه يُوكر بيون إن بون كديه مي ال مُح ين قال ال طالب هم ي ين في قان مرجد اللوا اللي في يك ين معوم بواكديدان مجع يش شر يك أيس اللها" بيرمال عن يرفش كرروات كريد مدر اجاى مدر بيدان كا آنة یجی البام سے بوا ، ورطب کا انتخاب بھی البام سے بوتا ہے ، اور اس کا سنگ فیرہ بھی

اليام عي ب ركف أليا، بنهاد ك في الوكون في جو نشان الكها تقد ال ير الجي كام شروع فيص جوا تق كر هنزت شاو رفيع الدين صاحب في خواب ش ويكف كد في ا كريسلى الله عليه وسم تشريف الاست بين عصائ مهارك باتحد بين عب الدفريات بين ك " يه اعاط تق رب كا ، كانى ليس جوكا" بنائجة ب سلى القدمية وللم ف مواد المعيد احدصاف كى ورس كاوك ياس عائلان لكايا-حفرت شاد رفع الدين صاحب تيد عديدار بوت ين اور و يحيد ين

کہ لکیری پاکل ای طرح موجود میں، گار شاہ صاحب نے قربایا کہ بنیاد ای بر کنودی جائے کی واب تھے کی سے مشورہ کی شرورت تیس ہے۔

ار مصاحب کی بات بر رسیدی این میں است استر داخر سے اس احل بیشدی بیادی اور مگری گرور تا اوقی تر آیا به مصوم برینا کند و میدیان توست رسنت سے بیاتی کرد برگر سال کرنے کہ دیکی طالبات تاراب اور خال کا برور ہے تیں۔ کرنے کہ دیکی طالبات تاراب اور خال کا برور ہے تیں۔

یہ مجان ایل می رہے گا ورام مور پر ایک وقت وہ کی گزار نید کو تھم ہے کے دوبان تک ب میں الرائب ویر کے دوبان کا مواد اعلام اور الاقوار کا المواد کا المواد کا المواد کا المواد کا المواد کا المواد معامر نیاز میں المواد کی المواد کی المواد کا المواد المواد کی الاقد کی کھیا کہ کا المواد کی ال

یے بھی جائیں دست کا اور بڑواں انجیش ابٹی اپنی پھیلی سب میں اگر آزاد پائیں گی سائھ کے بیان بیان کہ میں سائے اور اس پی ادامان کے بیونا اصل ہے کے ایک مثال جکسید است نابات کی تئی کیشن مائل جی بدول کر سے کا درسیاتی خارج کم انتصاص کو کار کار کار کم کار کم ان میکر روز کے سے اس کی روز کر کم کار

. بنشل قبالی و دلجی موجود ہے ، تکر بال!ای کے ساتھ ایک بات اور ہے ، وہ یہ کد الك الإاسلام اور وأى أهم ب، في آب ماصل كردب ين اور جوا ته الى سال ين ماسل يوجاه بديكن اي يراق عن دارة باب مكداها في راير كاشل ارتے رہنا جائے، جس طرح اسل علم مطوب سے ویسے می زیادة فی اعظم بھی مطلب ہے۔ تی اَرم سی اللہ علیہ وظم و نافرہ یا کرتے تھے "وٹ وفسنی علیہ" حال لگ آپ مسلی سند بلید و الم کو دو علوم و بینے کے لئے جو سرری کا کات بش سے کی کو نين وي تي . چيند يه انهان كي صفت نيس به بكد الله كي صفت ب اور آب بالتي بين كدانة قالى كى مدى مفت في مددو بين وال في آب بات محى هم عاص كرت بي أم ع جات أور بوتى وطل بال الدر محمدان حزيد ظراً الكا فنافى العلم شخصيت حضرت على الورش الشميري مرض وفات على جيراء فالمؤول ألم على التي الم مع كرديا ب كرآب مطاعد ن فرلما يكي ، كر جب واكثر بي جدة آ آب فرد معاہ میں مشخص ہوجاتے اور کتے کہ معرت او کنز نے منع کیا ہے ، تو فریاتے بدنی ای اگروں میدم ش مطالع کا ولکل اعلاق مرش لگا ہے۔ پانٹ کھنٹوں میں

رہے کا کوئی موار نیمیں۔ تو جو لگ ا ارتبتوں کے ورے میں پچھ وے کی جانے ق

المستوان متحق برا من المستوان وي المستوان وي المستوان وي المستوان رات می مطرت نے ان کتابوں کا مطالعہ فرمایا ہے، لیکن اس قدر قوت مشا کے ہوتے

جوے معرت نے تیمہ بار اللہ الباری کا از أول تا تومان ما الله اللہ الله كاجى کے ایک بار کتاب و کیے لینے کے بعد ساب اوک سالبا سال کے بعد بھی متحضر ہ تو جمرہ بار فح البارى كا مطالد كرن ك بعد كيا عالم بوگاء آب ك يبال حديث كا ورس بوتا الفار كرهيقت بدے كرسارے ى فون كا درى جونا أنى وافسون كرآ بي كا في بولى بالتي اور فاري محقوظ ندر كاسكار

## جدوجہداورعلمی مجاہدے

تو بھائی اعلم آدی کو محت ہے ملا ہے، زھن ہے ملا ہے، یہ زھن پیدا بوجاتي جائية كريس علم حاصل كرنات، اوران كوسود ورسودكرك برهات بي مع جا ب جب المن پيدا يو جائ كي تو آپ زياده عند اياده كتب عي كري كي اور جب آپ کت بی کے عادق بوب کی فے ق مرآب ش انظ پیدا بوگا، اور جب الله يدا برجائ كا لو آب كى في كالحل عمرى وقاعت داري ك بكداس كى علت کوچی معلوم کرنے کی کوشش کریں ہے، اور جب علمت معلوم کرلیں کے قواس ے بڑھ کر علت معلوم کرنے کی خواجش پیدا ہوگی، اور جب عدے معلوم ہوں کے گی تو آب ال يرق عت فين كري ك مكد ال وقت آب به معلوم كرن كي وصفى كري کے کہ ہند کا رابط اللہ تارک وقد بی کی صفت ہے۔

#### قديم روايت

ایک بات "ب همزات سے كيدة ان كرجس طرح آب علم عاصل كرتے کے لئے محت کرتے ہیں، محامدہ کرتے ہیں، مشتقین پرداشت کرتے ہیں وای طرح آپ كاهمى ادر اخلاقي قات مشورانين بوكى بلم كامين ديكا، أيك عالم شار اكر كبر بود حسد بود بغض بود كية بود ترض بود تو ده خود يكي ذيل بوكا ادرهم كو يكي ذيل

ب من جو حد بدل يا مي آي كه ياقل لد و الول طالب و يا أمي بير اور لدحال عم بير 185 ے اس کا معلب یہ ہے کرند کی طالب من کو کی حدید قاعت اواتی ہے اور شد طائب م كور بك وص يوحق على جاتى بيار كركى ك يوس مرويدين قو ووود ك فويش على ريتا بيدا كرواء على قويد على قوائش ول بيداى الرائ كى عام ك الروسط معوم وك و ووروم معرد الفرق الله ويت عدوم ك طب اس دریا تک آنتی ہوئے گی تو عم خاری قمل کو دعوت دے گا، مند تبارک و تعیق کا ورال و ب " السبعة بدين عند من عناوه الفنسواء" بهم الآريم برحة ج سناكا الثيت برحق جائے گ اور جب تشیت بر مے گی او آپ ایسان ماعت کی جاب و اس بر عدال لائم عاديم عالات على احباس مستولت ایمی تر آب حفرات کا حالب حلی کا زمانہ ہے ، انگی آپ ڈوسروں کی گھرانی میں رہے ہیں اور بیان روکر کے صالح بان رہے ہیں اگو بیان کے جانے کے بعد آپ فرو گران میں کے اور آپ ایسی نام اوال الراب کے سات الک الم کے مائل این کے وران کے مطابق آپ کا تدار التی ارکی بائی آپ کے سائے ملک وقوم کے حالات ہول کے اور آپ کو پیرو کین بوقا کر اس واقت قوم ش لون کی بناریوں جی ، کیا کھا ہیں جی وات کے اس ہو کیا جی ؟ اور اڑا کے کی تھا جیر کیا ہوں گی؟ ایسے ی بیاں سے لگ کے بعد آپ کے سے فرک و بوخت کا ميدن بوكا اورجدانية ويبوديك عالى مقاجدر باكارا أرأب سأان كامون

کرے کا امتفاق دیس جم بھر سے تھے آئ اس کے بعد منتقل عدر پول اگل بھیے۔ جے افوا در العمام پر المسل مسری این گزاری تا انگلیڈ ٹی کال سے انہات نے اور آب اور العمام الح بھی منذ نداجہ اگر باعم والی تحقیل کا جمہ مند قدر میں سے آپ سے كے كے الكى سے توركى ندكى اور محات و مشالت كر كے ميدان كو يمو ر ندكري قر آ كے الل كرتب أوجن يريشان كاس ما كراي س كادو كابر ب ابك تمنا اورخل آرزو

میری فوریش سے کہ آپ بیال سے صرف عام اور صالح بی بی کر پڑھیں على علم اوساع من كر تك كي أشش ري وال ي كرة م ينتا ، كراء ، عاليال والماطوم على يراحظ مك يول ووسيكي كما عدى عدل كري كم الكن عدرات ے بناکر کی دائے یا فائر کے اور عدلی پر شاہد کا الل موں کے بندا کے ان بیزوں کے سے بی فود می سوئٹن، اس کا اگل ٹکائن، ہے ساتھ سے سوالات کریں و گزندآپ کواب واقت ہے گا وزیعے اما تدویس کے، وراکزش راکیں کے ہم بیاب بھی آرت رہے جی آن آ نے کوئی عربی اس کے جی نے بدیدہ واقعی آب الأكور سے الش كردي والب ئے جس جيت وغوص سے ووفر بوري اس اس كا الكوكزار بول اور صرف الكوكزار بي فين ال الله كريدة يك التي ور ي ييز بوكل ے اش آب اعظر مل كے سے شوائ قب سے أ ما كرتا اور كدامد الى "ب كوام

ذروآ فآب تابانيم ش كا يوا يول و وكذا كل قو تشكل و يك يك نام كي نسبت مك كل سرو و يزر كول ك ساتھ جن كے طبل على جم اورآب آئ يون موجود جي، ذات كي ہے ۔

-1-11 27 58 m. 18 11 83 1

ری جن انیمی بزرگوں کے ظیل میں اسیات ساور اقداف میں او انگر مہائے ہی ہے

وَاجِرُ دُعُوانَا أَنِ الْحَمُدُ فِشْرُ إِنَّ الْعَلْمِينَ

(مائد" التي "أكونه الك فروري ١٩٨١)

وراجدتان جائے۔

# سائنس اور مذہب کی حقیقت

سائنس کے آثار

ایک دورس این می فارگی آن داشد که خطریت اداره بازگیریت ساید چه چه در کردی برک معرف این واقی ایل چه به بخش سک را که واز که کار اداره باز سایر ایس به فی المسابری و خیج اید خاب این واقع که کی چه بر برب سه سماران اسال محل امرادی و داشمی و ایج ست که ای به مینیچی و ایس کی خطر در سایری ملک که اصل خود بر چواکی کارو چه سک که به مینیچی و ایس کی خطرت برب ایران که فایل کردی خیج شود این ا

المنتخصة في ميكار المنافعة المنافعة عن والأليا أمير المنافعة عن المنتخصة في منافعة المنتخصة في المنتخصة في المن منافعة المنتخصة في المنتخصة المنتخصة في المنتخصة

بن ے، و ساتھ ی پاک جاتا ہے کہ یہ سائل کے البری اُصول اللہ وركن قل و الركت أكر مصديل ريل، موز اور يوفي جهاز وليره بال سوار يول كا تذكر و بوت بيدة سرائدى بدئه جاء بياك بياب سرائش كاطيل بيد. و مثلة من أنع وحراف ك سليد على اوب، أنكرى ك فاشغا اور يجب و قريب سهان قير ك ع الله وي أن ورتبوت، يعنك اور ال ك وطاؤ كى فى فى تركيس ااور الجيئزي كے مع معد من اخراب دب سائے آتے جي لا مائس كا نظر فريب ج و بھی سائے کروہ ج تا ہے کہ یہ سب ای کے قم و أيره کی کارگزارول بل-ای مرح باجل ائن فل زمائق زقيد، كل كاول كي افوائل كي بديد هر الماء ن و یہ کے حدید میں و افراس کے متعلق انتشافات کا جب نام یہ جاتا ہے تو وائیں مائش كا يديى يرب الزاء ك راقد زبالون يراجات بداى عرت الدافى رئنس میں حالف تأخیرات بربوائے کے زلق یافتہ وسائل ، آپریشنوں کی الیب وقریب پارتی صورتی، کیمیاوی طریق کن یه دواسازی کی جرے انگیز ترقی جمیس و ترکیب کی محراحتول راکیس ائل کے درجہ معاہد کی صورتی جب زواوں با تی جی تو ر ریاتی ہی افتانی واقت کے ریاتی ریائش کا نام مجی زیان پر موتا ہے کہ یہ سب ای کے

#### در مختان آثار بین۔ طاقتوں کا منبع

اس تنظیمی سے اندان کی دائیس عمل ان بینیچ پر مگافی ہے کہ مراشک کا مراش کی مواد ہو کا جدامات مواد ہے اس کا ادائی سے وہ کائی مرائم بیانی ادائی کی انگریا ہے کہ مراجد کا آنسانی کی گافی ادائی ہے کہ انداز کے مواد چرا کیے شامل چور بریا ہم رائیس کی استان کا خرائیس جانا اس سے کی مراش کا موجوز شاخل افترائیس مواد اور برائی جسٹ جوران مراکز کی خاصید اسال میں اور انداز کا مواد الله مجمانا اور پارکتیبادی طریق پر ان گاهیس و ترکیب کے تجربات سے عملاً کئی گئی اشیاء کو بردی تلبود بر اداستے رہانا سائنس کا مختصوص واز کا علم و عمل جو جاتا ہے۔ ایک سائنس کی براتام رنگ برنگ قبير درهيقت نين چارستونون ( من صر د بد ) پر سَرَى جوني جي-اور اگر اس ماری تنمیس کا مختلہ افتار میں خدمہ کیا ہوے تو سائنس کا

میلیوع "بادو اور س کے مجارش ذائیا" ہے بحث کرنا جاسے ہوگا، اس لماظ ہے روبات میں جس کا زیادہ الم ک ہوگا وی سب سے برا سائنس دان ادر ماہر سائنس كال يركي (والتراهم) جب بربات الابت جوائي كرسائش كاسوضوع الاصرار بعد في تو و يكناب

ب كران جارول ك خواص و "جار ادر ذاتى حوارش كيسال إن والمين؟ خاجر بات ے کران کے مواش کیا یائیں ایک بہت مدلک متفاوت میں، ایک ان کی جوہری عافت إلى ايك درب كامين عن مكد وفي عضران عل شعيف، كوفي قوى الوفي قوى الوفي قوى الوفي قوى الوفي قوى الر اور رضاف والآت كا تقوت الدلّ ليس بك معيدي بادر ود معيد يد باكدان وسر میں ہے جس میں کئی میان بہتی کی ہے ای قدر اس کی حالت بالتی گی ہے، اورطاقت كالحاظ مع ضيه وتساد اورشان والقدار جوتي چي كل كي -

اس کا راڑ ہے مواے اس کے اور اُپ سے کہ طاقت ایک واحق اُمال ہے جم الثانات كي شدر إي اور مروجودي أمال كالخزر اعفرت واجب الوجود أن فات اب اس کے اللاقوں کا اُن کی وی ہے، انداز وقر ، کی اس کی حافق کا قرید م م كدا تلمون سے اوجهل حواس و خيال أن حدود سے بالاتر اور اورا ك و اكتشاف كي حد بندول سے وراوالوراء عداور كى فاقت كان عالم ع كدتمام جولول إصرف اور صرف افی شیشی کا نے م علم قائم کے بوے عداس عداس عداس ال دات كالولى كراف عدود ورهيت ال أو دات وصفت كان التدريس كالقدر

استعداداس نے قبول کرلیا ہے

لطافت کی طاقت

اس بناء پر جس بیز میں بھتی عافت ہوگی اتل ہی اس میں لیے واقتدار کی ال و بولى ، ال تصيل ك يعد مناصر اربدك و اللّ عوارش كى كيفيت ما عقد قرما كس ق معوم بولا كدان يل منى ب ين زود كثيف ب، تدمرف كثيف بكر آثاوت آور مى ، در كى برين ين الدات اور كافت آلى بياقوار الى بداس الدات كو لا خلافره ما جولاً تجرب كي عوري اليد إعيا أوري يحينيس، آپ كي قت جب تك كام كرے كى دو' و ير جائے گا ، أثر "كىل شين بير حج الى اصله" كا كار د 16 كا ، م كل حيب ے كرفدائے زين كو اعل تائين بكدة ول ( وات كام يد) فرميدا " للسو السدى خفل لَكُمُ الأوْمَلَ فَتُولُهُ فَسَلُوا فِي مَاكِنَهُ \* البية زين كا أيك جزء برزيكي بين جن يس نبيتا كالد الافت اور سخرافي ے، اور پار الر کا القف قلمیں الدفت و الرائي كى ١٥٠ ير الرائد الا الدو الي الحاق مك 1. 61161 7 8 3 - 2 / 2 5 JF / J 1118 - 12 5 3 - 1 2 / ے، پاتر کے مقابیتے میں وے کولیں ، ایک بالات اور اوے کی کداں کے ماعثے بوگ بری پڑانوں کی کے حیثیت ہے؟ وی جرب وست و اِندی کی جو ل ہے، اس کا سب بھی وی مقافت و حقرائل ہے جو وے نے بمقابلہ پاتھ کے زیادہ قبول کرتی ہے۔

المن المنظمة ا وإن المنظمة ال ہے۔ قدری تاہد اس پر قال کو اس کا قدرتا کریں تہ تجہد سنتے آج ہے گاہ چاد کی چلے چاکر فرق قدر اس کا کا کا چاری چاہ جاہدی تاہد ہے۔ اس کے اس کے اس کے کے متاہد چاری اوردہ الحیظ ہے۔ اور الفاقت چیل جمل قدر بھٹی خات کی اس القبار سے جو جودہ سکی۔ اس کے جو الفرز والے جمہ کی خات و قزت کا ہے۔ کم بسید والے ک

اس کے جو خطر ہوا ہے جس کی خاتات وقت کا یہ ام ہے کہ جب ہوا کے جمع چلتے ہیں قریدے ہوں پر عدر شہد والا وہوائے ہیں اور اگر کا یہ مام ہے کہ کو تی و تقدی کا کو کا کو تاور اور کا کی مقد اور میں جہاں ہے وہ انسٹ شدہ وہ آخر میدا کیاں ہے؟ اس کا دوائر کی اس کی عذات ادر اس کے بقد مات ہے۔

#### انسان کی کادکردگی اسائران مناصرار ہ

ر کی که القام کی اور چین بیا به فی سال به داد به استان ماه هم خرکی که هنگ .

ام الک می مواند سنگی سنگ به بین بین استان استان که می استان می استان می استان که استان که می استان که می استان که استان که می استان که استان که می است

كران ما يول هو المهدار كرون والان المان به الآن يجه المهدار المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع ال من المواقع الم يكون المواقع ال

141 س نے جور و ب اس ب ، مر ای ر اس فیل کرین صدار بدے کام محدود میں قدمت لے کر اندان کی طبیعت قاعت کرے ایک آئٹن میں شا ڈا ڈاکر ایجادت

أرباع الكاول في كادمون لوج كارده حال كرك الساك كوالا دوراك جرال من إلى كوائرا والماتي ب، إلى كول كرا الكولفذا كرة بوبتا بديكن المان ك والدوال عد الميم ك واقت يداكرك المحد المين جدم المباب المريال كوالى ے الرائر برق بدائر فی دو گل جو آن داسد على العيموں كي فرستا ، اے تائي اورانست کے یکے سے تاریش اس طرع بالدھ رکھا ہے کہ بائی زور و طاقت و برائیس يائتي، ذرا ما سويكي ب الصدوياد ولو موجود أفد دو تولد ب ريار اي يرشيل بلك

آ بیان کی جہاں سوز نکل کو ہے اس کرویا بیزی بیزی مذکوں پر جینے تار چاھادیے ، ارح به بخلی کری داره ران شی نستال و رویان جو کررو گئی۔ پیرول محصی سیال چیز میں آگ لکادی اور آگ اور حیل از سے جی جس ئے گیس پیرا ہوری ہے، اور تعفرت انسان کا جہاد اُڑ رہا ہے، موفر واڈ رکی ہے۔ الغرض ایک مثلت انتخوان نے ساری کا نکات کا تاک شن و مرکز رکھا ہے،

مول يد يك الى ثليد وتبادكا بب كيا بيدا جسافي عاق عدة والمن بداك العضروري سے كدائ كاراز وكفاوري وو اندروني طاقت

ایک شرے اپنے طورہ مراد بنے کو تھیں۔ کی حمی کدائمان سے بڑتا ہے ہوگ ج ب بي تي الله يولي يو ك ويد ، شي در الدر الراح الله ك آخر ويكول أ سي ووالهاي كالله بي وس عدهان أسمار الحي ارت بي الكيات بيء الم مین گوڑے پر کھرج کی اس کی مخصوص صفات سے بچہ ٹیر کو السان کا اعواد کا جوا تو معلوم براد گوڑے لے کہا تو یامان میں انسان کے واقع میں ایک ب اس آبدی المدارية في عالم الدين كالمنافحة الموقع في عالم الدينة الموقع في الموقع المنافعة الموقع والمنافعة الموقع المنافع المنافعة والمدارية المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة والمن

آگ باقع پر کاہ چڑی اس نے کہا چی ج کری کا اعتراف کرتے ہوئے ہے۔ پہلٹر چرین اقد ک یا اعتدادہ السن کی جائے تھی کے کھڑانہ اڈوٹ ور پانکی تک مزتے جی نہ کا افاد جی کیا ہے کہ کہ کے کے کہ دیک دیک ایک برسے شوخ کو جرم رہ

يين او انج بينان کې تجميعت کی فدرگرني چينه کلی زوان کافری پر سوم کاراندن هجره دکور سبت که دو اس فائل کند بادا اجتماعی اکتاب کی دو اند سبتان کی مسئول آنا کم سال کارگرد کافرید اینکل می دکان پیشر برد انداز اینکل کارکند استان است ساخت است شدن کارگرد ساخت برد اخوان کی داد در داد کار با سیکار کارکندن کار داد کار کارکند کارور کار ساخت کارور کار ساخت کارور کار منافذ می دو برد برد کار کار ساخت کارور داد کرد انداز کار کار برد برد برد انداز کارور امرگیا که طاح رأ دید سے اس میں طاقت کی راوہ میہ آبانا بالے کہ کراس میں اعلاقت کی زواد ہے کیکٹ پیلٹ تابات اور بالا جاکہ طاقت میں عاقب کا بروشرے، اب رافیتا ہے کہ وافالات کیا ہے؟ قرمیر طاور آسان جاب ہے کہ زون آسانی۔ رُوح آ انسانی

موال به ب کدور کا کید به فقیر مدید اسلام سے موال ایواد آپ معلی اشد علیے وکل شاہر کا اور ایواد کا ایواد کی خوات اور اس آمر زنی کوزید کا کانت سے کیسے میں شعب میں مطابق تی تعرفی غیر می طرق برق میں ما انواز تی ہم مدید سے قوائق طرق وارق کا کانت بدون کی قوم عور کی سے انجاز مجس طرق اوال باری تعلق

کا گات کے وزید وزیے کل آفتارا بی اور ہر ہر نظے و از ویش اس کی مناسبت ے کام ے رہے جی، اور اس علیور قام کے ووجود " مَا تَك كى ف أَتَيْل ويك نہیں، ای طرح افوارزوٹ کا گئت بدن کے برطنوش اس طرح کھیے ہوئے ہیں کہ برعضوے مناسب كام ے رہے جي الداس ظيور نام كے ياد يوو آئ تك كى ف آتیں تیں دیکے ای عربی اول کے افوار کام ہر عضویش کرے میں انظر نیس آتے ۔

ے قال ر کہ ہر اللہ ے جوہ 100 ال يا كوركات بيرك صورت أن تك ناويدو ي كويس طريق ووفد برسته اور بالن يكي واي طريق بياني فيا بريجي ومن أكل-ی مرتبی طرح ان کا کتاب کی زندگی اور زندگی کی مرتب او ترتب سے ذات الإله الدرقيدم ب كه الله ي معلى وجود ب اي طرع ذب حق كا كانت كي برقل ا والد كامتنا الى عالمك ى هرن بدني كالات كالل والت ولك ال كالمرك ستی ہے تکی زون اول مگل ہے ور سٹر بھی ایکوکیدا واپا ہی ہوتی حدث کا وافث ہے و ب يدري و بن دائد وريد ين اي يك يولى و يايد يو يا يك الم كا كان عالم بن وآخر ذات في ساء ي طرح كا كان برل كي ول وآخر دون ساء تأبت كاسرچشمه

يرجن جرع و ت حق مالم ع التصل التي كه "صغيل أقوت الإيد من حلل فوويد مداخو معنى أن ما تحقيق ال كاشان عداد كالمتلفل الكاكرواء الوراه شروراه . لورية تخليق تلب محل اور وونو رمفلق . نفيك اي طرح أروح تهي جرب ے مصل قرائی سے کرزند میں کی کسی السائل کوروال صدیحی اس سے الگ ٹیل، دروز تدوی رہے ایکن آور محل اس ہے کہ اس کی پاکٹر کیاں جدے سے کوئی گاؤی نين كفتي أيوند العيف وأنثيف من أيا تأسب اورأيا بشفاة را در با در

ای ساری تفصیل ہے ۔ وہ وہ انتخ ہوگی کدا اُند فی قوّت و حاقت کا سرناشہ

بازوة باز كوشفور عدد وكاكا فاسدونكها اوقيم والآتي عامش الاكشفون

فلاصة ببان

یبرحال این اصوفی بخشہ ہے ہے وہ مدار روثن کی طرح واقع بولی کہ -۱- سرمنس کا موضوع معاصر آرویہ یا باتفاق دیگر'' اوو اور س کے محارش ۔ "

زائیے ہیں۔'' ۲- دومر اربو بھی ہے جس بھی جس فڈر الافت ہے ای قدر اس بھی طاقت ہے، اور وی الافت اس کی طاقت کا مراشہ ہے۔

طاقت ہے، اور وی افاقت آل فی افاقت کا مرتبہ ہے۔ ۳- حضرت انسان موامید کا فیف کے جانب ماتب جس نے اپنی ہے انتہا فوقوں سے حد صرا اور کا فورا آورا کیش بلکہ بائی گراکر اروبادات و انگرافات کا ایشامی سلسلہ جاری کر رکھاہے، اور اس طرح آسے فاجر انسان کا جو ایک کا وجود کے

سنان کے موان سند ہاں کہ جہاں کر اس کے جہاد کا مردون مثلت کیں گئے۔ اس معزید انسان کا بیان اس کی جسمانی قرت کا مردون مثلت کیں گئے۔ ادار کا کا مردون مثلت ہے۔

۵- دُون کو هنرت کل سے گا ایک ممانتس میں کہ ذرق آم رہی ہے۔ ۲- قرید و طاقت کا مریشر حقرت کی کی الدی ہے، کیانکہ وہ فتح اللہ انت ہے، اور طاقت درامش الطاقت کے سب ہے۔ برے اور طاقت درامش اللہ الشاہد کے اور اللہ الذہ اللہ کر اللہ اللہ کا اللہ اللہ کا میں قدر حصہ

ے- ای اختیارے ثلغ طاخت کے امریکٹی زوج سے جس کا جس قدر حصہ وی اس کی قوت واریکوانٹ و اکتشافات آئی قدر بلند و باؤ دول

لى كالات والهادات واستاهات ال كدر بعد دبالا بوق. ٨- ليكن اسعام اور سائنس كوشفهود ووسيله كي لببت ثابت بوگ.

ال الله أيك عيد ملمان كي بحت وقكر كالمل ميدان اسام بولا اوروييل كا ميدان اى تاب سے بوگا، إب اسلار و سائنس شى مصود و وسيدكى نب تاب . ف. - يك مفكر كابر أول خدافني رواني اوكا كد مائنس اور غاب كي مقبلت لك فك كان كرووات ال ب- سائش کو ان و کے متر اوف قرار دینے وال گروہ سر اسر نسطی کا انکار سجھا 82.6 ٹے - اور نہ جی سائنس و بذرب انک ڈومرے کی شدیوں کے ویک الار میں ، معقول نبت بيادرات اليامقام يران منط ش قوت الركي برواز أرست اورسي

بركي وان ت بياكمنا بالك على بولا كه "ارق ويند انساني على اور رماني هامات كالتقيم آخر می حضور ای ار ایم صلی الله علیه وسم کا ارش دفقل کردینا مناسب سے ا بس بن سائن وغرب كي اصليت وحقيقت وربابي قرق مرات كونه يت احس ی اے میں بیان قرب کیا، سازشاد رسول بھی اس چڑ کی شاندی کرتا ہے کہ سائنس و خاب ایک دوسرے کی شدشیں، ایک این چیزوں یہ آج طبع آز بائی ہوری ہے ان کو

اینے اسلی مقام پر مکاکرایک می آئی نے آئی ہے جودہ سوسال پہلے واضح کردیا تھا ۔ فخريرتمل إنقار جمت اوست فاحتروا أولى الايساراني رست صلى القدعليدوسم فرماياكد جب الشعيال

ئے زشن کو پیدا کیا تا وہ کا اپنے اور اُرنے لگی، تب اللہ نے بھاڑوں کو پیدا کیا اور ان ے زئین پر جم جانے کے سے فرید واللہ نے پہاڑوں کی شدئت صدارت پراتھے کیا ادر كباك ات يردر كارا تيري كلوق عن يهارون ع اللي زياده خت عا فرماي باب! وباہے واس پر بائر ملا تک نے عرش کیا کہ اے برور دگارا جمری اس تلوق میں

-5.25

بیان قرن کر اور گار آسان کی حالت والات او داخ عرب ایکن اس طاقت کا سبب اول وزی چز گیری، چکه وی کروهانی محکمت و برتری ہے جس کو بسے بمرتخصیل سے عرض

(بایزمه" اگز" اکوژو فالک اکتر پر ۱۹۸۳)

قاری محمد طیب صاحب افکار وسوائخ چیة الاسلام سولانا محمد قاسم نافرقائی کا مقام و موجوت و تحبید پیر

هنزی نتیج از موام الدی کار عید مدحیه ای در اندے ادائیم هنایی که ایست برای برای این میروان می اصدید به مداس کی در میلی شب شده میری ایران کار سرح رسید برای ادامی و بدند اداری ایران که ایران کار بیم میروان کی کسیده این که شرای اداری ا اقداری برای احداد کی داخری میروان میروان ایران که اراض به ایک شناس میراند اقداری برای احداد کی داخری میروان است که ادامی در یک شناس میراند.

بنین والی رب میکند دادر به دارای الدین که که بین کا کهم اداراه به بیند سازمین سازمی که دادر این دارای بین داد که بین دادر العربی دادر به دادراهی والی در در دادراهی والی دادر دادرای ک که این فیزار که این که سازمی دادرای دادرای که دادرای که دادرای دادرای

أوهر حضرت كي معروفيات، روارو بروانون كالتجوم اور لكر حضرت كي عذات اور تشكاوت سلر كے سرتھ ساتھ تازہ زكام اور نزلہ اس برمنٹز اور نكر خدا كى خاص ونكيتري تھی کہ رات تمارہ کے کے بعدان مقصد کے لئے چھو کیوٹی کا وقت لکل ہی آیا۔

اعترت سے سد سوال واراهوم واورتد كاستانيل كے مارے يك الحا بعارت ہے مسلمہ نوں کی ٹھانت ریسل یا ماہ رٹھا لمتی مراکز کے متعلق جونیے یں آتی جی وه اگرچه میالغهٔ آمیز کلی لیکن پریشان کن شرور دو تی تین، پگر ما در معی داراهوم و پویند کا

تو خیاں آئے می دل کی دھز کئیں جیز ہو ہوتی جن کے ۔

شق ست و خار ملكاني جِس فَجِرةَ طب كے بنے جينا الاسلام شاہ ولي الله وجوتي، شاہ عبدا موج الار حاجى الداواند مهاجر كل اور شيدات بالأكوت في زهان جواركي، جس كي وافح قال جية الاسلام مول تا محد قائم ، لوقوني اور قليه الاسلام مومان رشيد الد كتكوني جيت مراي

ا ظلامی وقتل بزرگوں نے رکھی ، فارجس کی آبیدی میں شکا ایند مول تا محبود الحسان امو یا تا الورشاء كشيري اور في الاسلام مواد منية مسين الحد مدفي جيد اساطين أمت في اي زندگی تج وی ، آخ اوار و معارف قاحب كاش اور بافي دارالعليم ك هير رشيد موان تا محد سیب قاک سے بہلا موال ای وارافعوم و ویند کے بارے ش تی جس کی

تقيير الكليل سے توو صرت أورى صاحب مكلدك يورى زندگ كى واستان وابت ب معزت نے ہورے احمال مضبوط المان اور تو کل ہے بجر پورانداز بی جواب ویا -فی بال الله بهتر کرے، خباد قوال کی الکی ی سے کوستقبل راثن ہے، ان ثناء الله اور يداس ف كريوى بوى الدنوال آكي، الله في في في الساحقوق ركاء یزے بڑے خالف پیدا ہوئے مگر انتہ کا فضل ہے وہ برستا ہے وہا۔

الليمان اور تبلي ك الله يجي ركو كافي الدر كر يكا يك وصيان موادة محد يعتوب صاحب مدراول واراعهم والإبتدك أيك مكاشد و يشين كولى ك طرف كي

المي الما تو يمل من حديد كريد دور بيان بسبت كار بيان ميت كاريان من الميت كاريان ميت كاريان مثل الميت كاريان مثل كما الاحتمالات الميت المواد الميت والميت الكيام الميت ا

هم المعالم الم المعالم معالم المعالم المعالم

اور ان حضر ت نے قرمان کہ یہ جم حضرت النکوی ، حضرت مانوقوی اور ان الکارر کی یں عت ہے بیاسب محداد میں جنھوں نے سنت اور بدعت میں معروف اور منظر میں آلیز پیدا کی ۔ اور اس کے بعد قرب یا کدان مطرات کی تجدید کا مثلیر اتم بید دار اصوم ہے ای کو مجدة كها جائب اورموانا عزاما ارتحن ف وومزا جعه بيارث وفرماياتف كه بيرجوهن ف تجدید دین کا ال کی نبیت اور قیام کا مرکز ہے واراعلوم، اور بندوستان میں مید اراهوم قلب ارائی کی دیاب راتما ہے، میں بھی کی کے وال کے ای اس کی اوق سے اوال کے اردگرہ میک کے بات کو مے ہیں، ای طرح بیمال کے شامرت والی مو مات بكد كل موالات أى ال ي اروكر وكوم رب بين الى ي الدر يكواقت اور على طيعى حافت فد ف ركى ب- اورتيس بات يس ب احدار بناس ب ای موران چھوب صاحب کا مقور کا "بدواراهوم چلارے گا، ببال تک ک بندوستان مل الخداب أج ادرية باراسدى فكومت ك بالدش جدج اللا

معرت اپنی وت ایکی حمیت رے تے کے معرت فیج اصرت ساحب مافاد مجس میں

بارت ے كريماء كے لے الله واحد كا بونا ضروري تيس بكد شاعت مى بويكى ے،

تحریف اے اور معزت کے پہنو میں دینے گئے، معزت نے ان کی طرف متور ہوکر الثاوع كى تتم كارى كالشكود ال تحرافت آميز الداز مي فريها كه ان وگور كا مثلاء بيد ے كرتم رات كو كى جائے ہورون و كى شكل مونا يوست راوركل كو آخر كنے كا سارے حاك كرم معيرها في تاكيري مدولكمل جوجائية. در کور کی شفقت سے طریعت بی جو گھا تی اور شوقی سکی ہے س کی ہدور

وطی کیا گیا کہ حصرے! جارے ستریش ہوری" قدر شال میزیان نکومت! نے تاہے ک تریوں پر بندی کا ار آپ اور د سے بالان ہے اب بم کل سے ان کی اس

بيال و راهوم الدانية شر نكان و ج مين - هنزت نے جن كي طبيعت كوفد نے شكوه و تناعیت کی بھاے عبر و حملت اور فقل کی افت سے بادی فراوائی سے لوازا ہے، جوری

مدی کے لیے میں فرائے گے کہ بی بال اوق واقعی ببار کی سوست کا برے ماتھ واشته احبان ہے، یا گام میرے شعف، برصاب اور مدات بر شداوند کریم کا فیجی کرم، ورن تقرير من بيندي ند جوتي اور جر تيكه ووهوب أن تلاسطة بر الكنة جون بان قو شاية جري طبیعت اس کی محمل ند ہوئئق، کو پی تو دیاں ہے ساداد کر کے آریات کہ آفترے و بیان ے حتی الوسع ملالت کی وجہ ہے پیلو حتی کروں گا۔ مائد اسلام کے ایک بیٹل انقدر عالم وی اور مسمالوں کے قاتل فو بزرگ کی سے حک میں اس اپنے برانی الکا ذکر چھٹر کر کھے خود ندامت اور لفت محسوس ہونے گلی مگر حضرت کی زبان سے اید جمروس کراہے ا کابر کی شرافت نئس اور مواطعات کا ایک پیلو تو سے سی کیا۔ اں کے بعد کو ، اسمل ائز و ہو اثروع ہوا اور ایک برزو جس بر فیلت میں چند موال ت كليم الله المحارث في طرف برحايا أليا، تعترت في أليك البين بوفي الله وال اور المركوبا وري عقود شقوا الله او الكي اور و كيدكر مشكرات كي "ارب يمكن يدا

اسكالى مكومت ك اس مرام المناسب قدام ير احتمان إ الموس كى جائ احمان

یے بوری رات ناکائی ہے۔ الحرایک مداہر اکفش سے تر رے وائے کی سرایا شوق کی ك وابان الله على فريدا يكن حيث ليك كي يرب كديكول بوقو يك وادر مرجزة شاداب كوشد عاق يس كى-

ب سے بیلا موال ترہ اسلام اعترات موانا الد قائم : أو ق ف كراب یں تا بین کے مر بر شدائے قلت کدؤ بندیش حفاظت و بین کا سبالہ احداد رجن کی

مؤمنان البين و الإجاز جدو جيد الكيمان عوم اور جديدهم كان أي مير ع شداد لد أرمم

ف دور غلاق على احدام ادر احداميان بقد ك موم وتبذيب و محفوظ رف والبداك

ارم کیر کی گلیرقر ون افالی می پس مل سکتی ہے ہم جس محل میں جب اور روضت میں ،

قدير اور سياست بين، شوق اور سوك بين الفرت فية الإسلام يكنك روز كارتيع. ایک نتاد مالم نے واکل محج کہا کہ مصرے دنوقا کی قدین مروک دات مشودہ مشاہ انيوي صدى كالشف الريل باليايت ك الاعتدال هي الياكية

علاق اور روسانی کارنے والے أر جرت بولى ب كر تدرت في رازي كا قدال شعر في كاعم واي مر مزان كاموز و كانته الن تيمية كاصوات بيان اشاه ولي المذكي

موا تا قانون جورے الابر قودوش کے اُسران کی آنہ وں کا افر کی تریمہ کرام ہو جائے العر بقل يد جاوي قو و مجينة والله رازي اور فواق عي كي جميس كيد اور آن العنزت قارق مداهب سيد أى ادام داوت و الزايات ومرقش ادباب معدق وصف الهم بروار

جاواتر بيت اور الإناروز كار النبيت ك مقدا والايت يا بكورو الى الله عند كا ع كى كى قدادر تيداد روش يات فردب هاك معرف والوق يا زعاق

على جو كام الي م وسية وو تو يب ترياد وين الكن الميادي عود يرتين بزاء يزاء كام الهام دين بب سي يمار كام دارالطوم ديو بندكا تيام سيد بدا تناطعيم كام سير يري ونياح الل ألم والديد وومراكام يدي كرهفرت الوقوى فعافت اساميد

لي تا أبد عن بحد وقت منجب رب، ما في ناعبدا تهيد فيان فليلة عند أو و وظارفت تام

كى روكى تحى كر مفرت ياج في كدون من قائم رب، ال عاتمام مما يك اطمیدی ایک مرزیت قام سے اُل ال سے عفرت نے فود می سعان اُل

حدیث میں تعدید کے مدارہ اور افقات اور موانا و وافقار می مارے بزارگ

عَلَمت و دائش، في الدير بندني أن فيرت وحيت اسلامي اور ثينا كي شجاعت، بيسب چيز بري س ايانتي = ايك فلنس بس ايل أردي فيس. ادر يقول منترت تنهيم الأمة

رهب اطری رے اور دیب ای تراوں سے کی فی جنگ دوفی بر اعتزات تراول کی

مارے علی کو اے بوال اُکٹل چھرہ کا ایر ہے جی اُکٹل دائے عامد پیدا کردہے ين ، ترش بردوت معروف ريد ، قو متعد وي في كر فلاف كا نام قاتم رينا كر قام

140 منامید می رکاد شدگاه (موطاق قائم میب . و تیمری بین و ایم و ای کر و اینداد قامل اینداد می این می تاکند و این میسید کا کیپ کا که بیانی و در یا چیز میرونار ست آنگی بی رکزی ساز در این بی و آن با می بیران آنی تیمی دهویت . میرونار این میرونار کی بیانی رکزی بین بیران کی در سید در این میرونار که بیانی میرونار که بیانی میرونار که بیانی میرونار که بیانی میرونار و بیانی این میرونار و بیانی و کامید و ک

هد اختیار مهم کاکی بدوده هدارت و دوره ناز می داد و این هر داد با با داد داد به داد و این هر می از می از می داد متابع می این هم از این از ا می از این از این این از این این از ای

ا موتوائی کرتے دائے اس بیج کافیکن و کیکنے آئے آئی اور کافٹ دومول کیری ہید ہے۔ اندوہ عسکاتی تک جو میں کہنے کا کہنا کہ انداز کا اس کے دور کی جائی کا انقال معالم انداز اس کے خات کا اور ان نے بچرود چیدا اور کائے کا مقابل کے انداز سے کا انداز کے مسابق قال نے معالم کی دور کا چیدا کے تناقب اس کی کارور کے کا کہنا کی تاکہ معالم نے کا آئی کا ب الرويا كية الل في أب "ب أن كالصحت كررب إلى الدأب كى مكن يوويقى موجود بول کے، دو تین آوی ورمیان ش کڑے ہوئے اور کیا کہ تارے سامنے نکاح ہوا ہے۔ اصلاح موش اور زمومات کے مزائے کے لئے حضرت نے شود ا ہے گھرے قربانی وال کا اور اس کا تجہ ہے اوا کد ای میس شراستر والحل الاش ال م اور پھر مدست الى تھى كە بتراروں ۋە اول كا نكال توگيا-

تو مکل چیز قو داراهوم کے قیام پر زور دیداس کی زون فی الفیقت بیتی ک عوم ابوت الرعام ہوئے اورائ باستھی کے قو گرمندان سب کا کر سکتا ہیں واور اكر ايلان على ندر بالله في رايدنين كريخة وال الناكر جب شوك الا تقومت جايكي قو كم ازكم وين لأمحلوتاره وعن ووروكي قرآك سي مكويوب كا-س العاملة على جبال محل ك توساري قالم أرت بيد كا مراوآباه على

ه رب شای د امروید ش بدرسه چند بر فی ش بدرسه اشات هوم و آزاند اور آماند

جون مي وفي مدرے اور كا وَفَي مي مدرة مية وَنَم كِيد اور جِنْدَ حَوَمَل هِ وَعَلَوا لکھتے رہے کہ جب جو مدرمہ قائم کروہ اور پہ تھرٹ کی ایک بزی سیاست آتی اور اس کا حاصل بدق کرائم م کوعوم کے رائے سے تیز رکھا کہ وہ مشبولی سے قائم سے اور یب وین ہوگا و آئدوممکن سے کدان میں شوکت اور قات مجی میا۔ اوھر معاشرت کو درست کیا، معاشرے کی سب سے بادی قرالی کائے وہ گان کی طرف قرجہ

دی۔ ٹیسری پرزید تھی کہ خوافت مند میا کی طرف اوگوں کو مائل کیا، ہر وقت اس کا

بعيان يس س يم في بي مجد كرهن يديد الله كالدى لله م كي كول لد كول

ن في الله عامت وقى رب الريندون إن الله على الله ي مؤمت فين عبالا ما الم الله على

مكومت عدق مروط رعد يكي ويدب كدان عفرات في ميدول كامركز بيت وأوب

المنافق ميذا المنافق المنافق المنافق المنافق ميذا المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المن الدائمة المنافق المنا الدائمة المنافق المناف

تك افعالمتان رباء اور برطانيكو يدفكايت رئتى كديد بن عن شد شوش كرري يداور

 ليحت فرباء ج استرى ولهد وب ماقات ووفي و مقرت أفراي كه " جا كالل کی حکومت تمیارے خاتھ ن بی آئے کی اور عدل ہے کام کریا۔ کبین جم ت ہوئی كە كاپلى كى تقومت ئے دارا كى تىلق ، اون بند كى تقومت تى ، بەرگ بى ادا مەيل ے مقدرة أليان عبد ، وزار ألى قو من حمير مكر مكومت كا كوئى موال لا قدر وو مي كر حفرت في موصد الوافي في عورج بيك لك كيد ويات وال في بعد به والقد وثي أهاك تو قوم متويد يولى كه امير دور فان كوفر نس بديد ويت وو آب اور تكومت كى باك دورستياني وركارشيد يوكه يتوصد والمقم كاشروى عرف قيد مار صدر اللم نے قرب کہ اور سے بال ماکن توکات کے انداؤں کے محاولا ہے۔ مویانا نا فولائ کی ایک فوٹی جی جو جو ہی واسدہ کے یوئی تھی ، اور بھیں جب کوئی جاری بوتی توواندہ کیس ووٹونی از مل تھیں اور میس شاہ اور بائی مآئ دائز گئی ۔ ا زک ہے) کو جم جو جزار روپ وہاند ویتے جی گر ان کے تھوں سے دو الفاقیش ج ان توكات كى ويد سے دولى، ورقرات كى كر يورد كردت على دراكر ود اليا، ناكور رويدكا مهان يوركي يوكي الكن جيس صدمه يوا و تركات كا وجس كا آخ تک ہورے اور اڑے۔ پار صدر افغانشان نے قروہ کہ یکی جدے کہ بھی آپ کو آ کے پرحاریا ہوں۔

آسکا بودارا بیران میده با هما اداره می نواند به و گرای می تشونی کا در با در این می تشون کا در با در این می تشون معربه باده این میداد در این می تشون که این این با بیشته که این با بیشته که این با بیشته که این با بیشته که این می از می تا در این می تا بیشته می تا در این می تا در این می تا این می تا در این می تا در این می تا در این می ت میکن این در این می تا در این می تا در این می تا این می تا در فوائش آئیں ورنٹ جی امید اُحداد حضرے فاؤقی نے کئی مدھاہ بھی آئی کے میں حضرے دیئی جوہ بی آئی کے اور میں کے انداز کے اور انداز کے اور انداز کی افرار انداز کا انداز کی اور استدادات کے واقع کی میں انداز کی دولی کے محداد میں کے انداز کی واقع کی درانداؤ وارافاعل ہے میں کا فیلی المرازے کا کہ میں کیا کہ اور احداد کی کا دارے ہو اور جماع کا دولی میں اور تجراعے اور

در المراجع المساورة على المواقع المراجع المرا

در المرابط المنظور المواقع في المواقع في المواقع وفي المواقع وفي المواقع والمواقع والمواقع والمواقع والمواقع و المرابط بيد المواقع المواقع المواقع والمواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع ا المواقع المواقعة الموا

یعدان بزرگوں کی وفات بوگی اور وو محکمتین علا۔ تو حفرت کا پیرق منصوبه بیاتی که اسامی پرشل ۱ ماد بخصوص قالون اثر بیت كے مطابق عے بود اى كے تحت داراعلى ويوبلدك كارنے بب الله ك مستر و شراع وزیر بندآیا اور جاری کا زباند تهاد تو میرے واحد صاحب ( حافظ محد احد ) موه كا مك وفد ك كران بي مل ك ك التي اور درخواست يدكى كه بندوستان شي الكردالقارة م كرديا جائ جس على شريت الدم ع النوس يزي الاح، طال ا عدت، میراث، اوقاف وفیرو فے ہوں ، اس نے ظہر میں آل کیا کہ اے پاوشاہ کی ندمت میں وال کروں کا اور بار ایان عربی ایکن پر ایک والی بات تی انداس نے به فاق كياه شايبا اوا-گر ان بارگول کا جذب برابر یکی افتا که احدی اقتدار مسائل کے درہے من سي قائم بوب ، الفاة خلافت اور رومها اسلامي ك سيد عل معزت الأفوق في نے ایک کام یہ ک کے لوگوں کو بہت زیادہ فی کے لئے ماک کرتے تھے اور فرہانے کہ الل الله عيدو عند اور فيدت أكل الله الله و الركد والول ع أكل والله ي گا، ویال اسلای مکومت ریکسیں کے قو ان کے قبوب یہ اڑ بڑے کا قو شوکت اسلامی کے حذبات ہے کر آئم کی گے۔ تو علم ومواشرے، ساست اور خوافت سے چند پیزیں

رات آزی کُر رکی گی گر گردی و بھی زکر قائل میں اس ایس کو کہ کیا جائے۔ قواب و کلے رہے ہوں اور ارد چھی کی طراب چیٹ کی ہوک ہو کا کہ کا میں میں صدحیت نے روافق کی ہی ، سنے والے چھی چیٹ اور حمورت کے خصاف و گاہت کے وجود و کی تبید حمورت اوافق کی ایک تصوص شان ، اس کی کا انت کی عمرات

الكاين جومعرت كي قام خدمات كي مخدين-

روحے ہوئے کہتا چارہا تھا کہ افسوس میں نے قرر پورٹ ٹیس کی گر صودی تی نے میر کی رپورٹ کروی۔ قر اس کا خیر زہ جدد اس نے بھٹے ایاد اس کی بائد قدرا آیاد اس کے

مع الدائم مو كان المراكب المراكب الدائم الدائم المراكب المراك

مع منافع المساعد الموافقة الموافقة المساعد المساعد المساعة الموافقة المساعدة المساعة المساعة

سوی کا بروی و در این و بیدا می منسی بردیود. مر که بارسی که ب در تقدید برای که در تقدید برای تا در تقدید برای تا در تقدید برای تا در تقدید برای تا در تقدید محلف ارای شده برای کشد مند فقد که را برای که از این ما در این برای به برای برای برای برای برای برای به برای برای بدوره مند که برای در اداری و این که این محلف این که برای که این می مواند برای که برای می مواند برای که برای می برای مدر مند که برای در اداری می مدر مند این که که بی کا که بی کار این که این می مواند برای که بی مواند برای که بی می مواند برای که بی می مواند برای که بی می مواند برای که بی مواند برای که برای که

195 کل کمیا، ورزیش فخل فیش کرمکا تقیدان کے بعد فود قریار کے ش بریشان ہوا کہ ساکہ جِرْقِي؟ لاَ مَكَتَلَف په جوا كه بهرے إله في حفرت والو تي مير خير عن عربي عرف متوجه ہوئے والی کی توبہ کا بیدا تر ہوا کہ م کا ایک تقیم وریا جرے توب پر کڑ دا۔ اور اس کے

بعد غوافر ہیا جس فض کی تاہد کا مقااشہ کے اتفا ہوا مم زرجات کہ برواشت کہ بويجيئة ووخفي فوااتنا بزاهم أس طرن أفنات أثر رمايت بان عن ايك واقديه لمي عِيْرِيِّ أَن كَدِمُولِ فالطَّفِ أَورِيْنِ مِ إِمَا لَذَا وَهِ. القوم عِن في إمر تَذُو بحي المدرِنُون عجمه موانا معيداته عام الم معقولات مح جات تحدان سبال كرمغرت ہ لوائی ہے درخواست کی کرائٹیر کی کوئی ان سے باعد ان جا کہ قرآئی عومہ جم بھی يكهين والكدر س المام عوم تحي موازي يقولُ تو صدر بدري تحيي تو حفرتُ ئے منظور فرما و دہائے کی معیدیں حضرے نے دری شرون کردیں۔ میں سے شرون فرماد لو تروف مقطعات ركوتي وو ازهائي كفئه آفر يرفر باني اور في ب وغريب موم و معارف ار ٹاو فروے اور یہ جیب ہنگسی کا دور تھ کہ یہ سارے سائٹ وساق یا ھائر ہاہم کہتے تے کہ افر تھرارے یہ موم محقوظ نہ ہول کے ابتدا تھرار کیا جادے۔ فوروش مینے م عرار شروع ہوگی مورنا للقوب نے تقریر شروع کی ، چیش ایک ہکارے واج یا م الله ري كي اور كو يكي يود شاقى ، قر كها: شل مواد النه ي جوركر بي تقرير روال كا، قو ت

كى فدار يزه أر حوث بب اليا جراء على "رب في قر موارد وهرب أب وهل أيا كه حضرت القل مركا فقال حصه بادليل رماء تو كفز ب كفز ب اعترف في تقل وشروع لی اموادا فرات این کرند انداس مام کے محمد شامل میں مام کے ایک حرف می بھی میں ندایا کد کیا فرمارے میں، قو طرش کیا کہ حضرے اورا عال او کر فرما ہے ك يكويج و ال - اب والدرو أقرع شروع أي تو الفائد سب مجادي أ ال ترمعاني يُل ، قو يُهر وفش كما كه دهنزت! ميكداد، نازل فرماسية بهم وبال تكسفين بينية الآفره و

موما ناا زورے وقت آئے کا تو اس وقت کیوں گا۔ تو علوم ش ال وقت کئے عروبیّ

وگاک ادھ کیے رہے جی اور آوھ مجھ شار فیس آریا، قائم کا یہ حال تھ اور فس قا گام راقم نے عرض کیا کہ حطرت! اپنے عوم و معارف کی تشویل کر جوج نے تو

ال على يب عقول كا على عدر فرباء بال الهم في مجلس معدف الزآن ع اے شروع کیا اور ایک آ وھ رسال میایا بھی شمیل بھی کی لیکن یہ سسلہ جانبیں واس لے کرمدہ کی توجیعیں ، وو کہتے ہیں کہ پیملی مضاشن ہیں ، ش نے کہ کہ پھی حمالت ادر من المرق على كالوق ال جوم ش كي والت عيدا و ارادو أش كال كال كالمرض كيا

آثِ كِي ال ع مطابق كام كرنے كي كوئي صورت ذكل آئے۔ حضرت الدي صاحب أرائ في كدوومنسور على من على موادنا كلافي مرحوم من ما ين رُحا الله كذا ب ئے تین جلدوں میں مواغ تکفی تکر اصل سوائح قر حفرت کے علوم میں ، آپ اس پر تيمروكرين، مرافعول كراس كام ع يبع مولانا كياتي كي وقت وكي، إلى عي صلی من مقدمہ کی فقل میں مکوریائے تھے ، اعترش بزے جیب وغریب عدم وخلا کئے جیں۔ عفرت كاسم العوم كي سرايا زندكي ك ايم كوشول ير روشى واست ك يعد

اے کا سول خود معترت تعیم ارسلام کی زندگ کے ورے میں قدہ اور ڈرتے ڈرتے حفرت سے بچواچی زندگی کے ہارے میں ارشاد قربائے کی جوات کی گئے۔ معزے مشکرا کر فردائے کے جری زندگی کیا جو ٹاں جان کروں، ہاں ایک ق

پیدائش کا تصدے جو مجھے یاد آیا اور شے اپنے برول سے مگل نے منا وہ یہ کہ میرے والدصاحب (مولة عافلة محد الدم حوم) كي مكل إولى ت كوني اولاد شقى، يوشوى

خود معترت نافوتو کی نے کرائی حتی وقر سارے بازگوں پانتھاس معترت فٹی البند کی بیاتمنا تنى كر معزت الوقوى كالسل معدة أوري شاى الايندي أرافي ال عديد

تین بھائی جھ ہے پہلے پیدا ہوئے لیکن ووکسٹی پٹس پیدا ہوئے ہی مرکے ، تو حضرت

حفزت ﷺ البند نے بیجا کہ وہاں جا کر ؤ یا کراؤ کہ موارنا جافظ احمہ صاحب صاحب اولاد ہوں، وہ سار کرے گئے، جا کر عرش کیا کہ معترت ﷺ البند کا بھیجا ہوا ہوں اور ب ورفواست ب\_ انبوں فر او کردات ع ش ب كل مح اس كا جاب دول كا۔ مولانا ان کے ملان ٹی تنم کے می گئے گئے ہے اور ٹوٹی ہونے فروما کدیں نے وج کی اور جب تک منظور نہ کرائی مجدے سے مرتین أضایا، اور مجھے ومدو دیا گیا کہ حافظ صاحب كا الركا يوكا جو حافظ اور قاري ملى يوكا مواوي ملى يوكا اور حاري مكى يوكا- ميك يرواقد أس وقت معلوم بوا بب يبل في بوري جرباتي و عليه اساته وسب أعيش تف كناه أس ناتظ عن موانا عبدالمين صاحب تصاورين قناه موانا في كياك بھی میں تھے ایک واقعہ سنانا جا بتا ہوں واور یہ واقعہ سناتے ہوئے فرما کہ جب تو عافع قرآن اولي و على ف كيا الك جرة المدند قول اولي، يحراف قراء عا كل محیل کی تو میں نے کہا دوراج ہوا جوا، چرتو نے فراخت جسیل کی محیل کی تو میں نے کیا الحداث ان بزرگ کے تلف کا تیسرا اور بھی تعمل جوار آج تو تے کو جارہا ہے تو فربا کا کہ خدا کا فشر ہے چوتنا 2 بھی ہے را ہو رہا ہے۔ آ کے بال کر معرت کاری صاحب نے فرمایا میری پیدائش کے بعد کان یش ازان وینے کے لئے حضرت حاتی گئے ماہر صاحب کو باز، کر جوا کار ویج بند اور مثال على ب تحد أى وقت درت تحالد ميرى الم ك مخالو يرى تك حات

ر ہے، ان کی مورت کئے یا رہے اور میں خدمت میں صفر بڑا گرنا آلدہ انہوں کے کان میں اڈان دی، حضرت ماذہ گھر شائن آمپریڈ کے صاحبز اور ہے ماذہ گھر ایست صد میشر کان اکار پر دگاں میں سے مجھ ، ووج پر خرائی سا ہے ، اس وقت میری کھر مجیدة راج امپریڈی آج دیری وائی صاب مرحوسے کھے ان کے پاس کیچ کہ اس کے

ا اُٹِی البند کو بیزی ترب تھی کہ کوئی زندگی کی اوا و عود آئی تھے وہ میں ایک بیزاگ تھے وہ اوا لا سک بارے میں ستوب اید موات تھے، و حضرت مول ، میدائیج صاحب کو ویش آئی کہ جری شادی رام ہوریس ان کے خاندان میں بوئی، آن کی فزیزہ جرے کمر يس آلى مكن بي يدمظب إو ياكونى اور ال ك جد بب يك المد، إدا يا عند کے لئے بھلاء کیا تو بہت بڑا جلسہ دارالطوم میں منطقہ کی کر، ڈور ڈور سے معمان آئے، لؤ موانا اوالقار می صاحب، معرت فی البنڈ کے والد نے ہم اللہ کرائی اور مولانا شہر اللہ علی مرحم کے والد مولانا فحل ارض صاحب نے ایک تصدو بر حاج بهت بناے شام ہے، ال تصدے کا تھے ایک مطلع یاد ریا ورایک مشاہ تو یہ تھا ۔، دیدا کتب طیب کی مارک تقریب کھ جے۔ طرح کا جلسہ کھ جیس طرح کی سیر اورمتنع بدتها جوتاريخ كوالى كيفاتها -نت ایر جو کہا ای لے قرب روے الاء فلل تاريخ من بول ألها كه الحم الخيا" تو ہیرول ان اکابر کے توجات تھے، تک نے اٹی زندگی ایک گڑ اری تھے شرادے ہوتے میں مرطرف معرت نافرق کی کے نام ایدا، بزے بڑے اکار وعفرت شیخ البند و فیرو حضرات بس اس طرح ناز پرداری کرتے تے ہیں کوئی بادشاہ زادہ بود اب بحى جويد معزات بكو فاظ باس كرت بين، شدافني يش فيس كدير الدركاني كالجيت بداصل مي ليست سان بزركون كي جس كي مديد سيدمارا اكرام ب یماں تک حضرت کید گئے تھے کہ رائق مجلس قاری سعیدالرحن صاحب

(دولیفٹری) نے آیک کا موضوع کیٹر ویہ"استماؤں کے حول کے اسپیٹ آیک ایہ موشوع جمس پر بختک وگر تھ ہوتی ہے ہوری ہے گر موش کا طاق موف تایاب اوریش قیست خوص کے معلوم کرنے سب کب ہونکا سے جب تک موش کا ادارا

140 لے دُمَّا کری، انہوں نے بالد ش لے کرکی کدا ہے میں لے پیا ہوں، دُمَّا کِ کروں: قبل کرچا ہوں۔ اب اشتہائے اس کا کیا مطلب قنا، خابری صورت تو ہے در براهر هم مستخد التنوائل أن الدر معالى المكان المرقع المرقع المنظم المستخدمة المستخ

ت المحلى قدم نه افعاد بات أن مسلمانون ك تنزل ك امياب ومحركات م

بناد این مادر ند وجده و مقلی اور انظری طول و خوش مرکات کی فبرست مرتب فره فی

194 بلکے موجود و معد اثرے کی ایک انگل ڈھٹندنی کی تقدوم کا بول بٹن رکندوی جس کے ساتھ ہم سب سے موازند کر میں اور کار خود ای مولان کا اس مارے مزال اور بروای کے ة مد دار الرجم خوافيل قو دو كان بينا الموس أن لوكول كى ب البير في يرجن كي نظر البيب تول سے بحث كرت بوئ موجود اسم معاش كى ب عتداروں يرة فيس صافی انگر رہ سر کر ان کی ساری افر روائر اور فی تبذیب اور مغرب کے سکتے ہوے فسلامتيات كالرونكوينة كلق يري حفزے مکیم ا اسلام نے تول کے مہب بیان کرتے ہوئے فرمایہ کر وہ

تحت بال كا و قلدے، ميزنو كے بندو كشيز تھے، ساؤال داراهوم " ك وريب متاثر اوے اپ جنگ تمبر (۱۹۲۵) شروخ ہونے سے ایک میبنہ سے کی ہے ہے۔ نہوں الما المراجع الما الله عاد عاد الله المراجع ال تی بان افوات عق ام ای بی محور کے این افول میدائی م الم المري شال عاد على المراج إلى المب عدا كال بب عاص عالى والك فير شروري ب ال كا خلاد ال وائت كديس اليك لذي "وي بول، قابر صات کو غذیب کے تشانگاہ ہے سوچھ جول ، آپ ہی سیاسی ور برم اقتدار انہان ، آب يرو أول الله الإسماع إلى أو يرا الله الم بيرا المداد الى ما ي

ال لئے بتان فیرشروری ہے۔ اس نے اصر رکائی " بتی و کئے گا اور برا مندہ محی بكي قا كدية دود عدة بدول وقت الديك من عبدا جرا أتلا كلريا ب كرانا كي

كَانَ قَوْمَ بِكُو بِهِي تَنْ تَعِين رَجَى قدوات سے جانب رب في ان جاء اور دركوني قوم مدى أكثريت عدال كالمحق بياك الراداس ك بال زياد وبول الديدكا قراص بياى عدقة عرق كركل باوي كاق مردار در فاق عرق كرتى جي الواس وقت عدر مك كي الفرقي أراوت الإ لواقي بكي عد اس ع عاد عاد ال د من كرة كو المائة كي الحراكي و عد المن يرة الك

ين كولي بودا آن دار كند الها و كان كاكتاب بالمكافئة به الآن و المستان المكافئة به الآن و المستان المكافؤة و ا براخل كند بودار بالمجافئة في سنام المراكبة والمكافئة بوداك وبدال كان الحرافة المكافؤة بالمكافؤة المكافؤة الم

کی گری بین سے بینے کہ واق فائد ہے اور الاست کا تعداد و دور است یہ کہ اور دور است کا کہ اور دور است کا کہ دور است کا کہ دور اور انداز کا اللہ اور است کا است کا کہ دور انداز کا اللہ اور است کا است کار است کا است کار است کا است کار است کا است کار است کا است کار است کا است کار است کا است کار است کار

على شاك وحالت إلى كفاظ بالكر عابدة على شاكر كراكر أراث كاس مع يبد أوش يد باكداب عك كى اخلاقى ماك أرست كري، آب دوست اور بیرونی کرلی می کرے کی قرص رہے ہیں، بیکن اس کی قار کسی کو مثل - كينه لكاكديدة ممكن عدار اخلاقي عات ورسد دو يحد بي يرك كون؟ الا علومت يدليل عاب كى كونك خداق أرست وي يزي تدي تعيم عدود عكرت يمكور ينتي لالدب ب- ووستين كي الايس- قايس يدك كدير عاور آب ك فقد مجر على يهال سے فرق يوكي ، آب ك زويك يوكم كا "في الذيب ب ادر مير الدي يكور كامعتى بعد فائل مكومت الدير خدب مكران يود ادر کر فت کا قرض ہے کہ ہر شیقے کو مجور کرے کہ دواتی مذہبی تعلیم رے تا کہ ال کا اخول ما و كف كا يدول مكاري كار ي الم الدوية بن كدار مك على چور اور أ اكر بيدا مول - كنية لك آپ جر جايين مطب كال وير، بالى يد الك تُقل - على غناكية اليك تدوير على هوا ذول؟ كيه أي؟ على غناكيد ملك عدر الماجرو أروي الب عالات أراب أرائي الك النام ووربت بندر في برهال على اور توم کی ترقی ہوتی ہے اضاق وکرد رے، جب یوفتح ہوجائے تو سب سے ہوا حول کا

مهید نگارید. آمود این سنگی کار در این میراند که کار میراند که این میراند که می مدید به می مدید به می مدید به این میراند که این میراند که این میراند که این میراند که این می میراند میراند که این میراند می میراند میراند می میراند میراند میراند می میراند میراند می میراند میراند میراند میراند میراند میراند می میراند می میراند میراند می میراند می میراند میراند میراند میراند میراند میراند میراند میراند میراند می میراند می میراند می رم اقترار طاقہ یا کل و امرے رنگ شاں ہے آخر س ش کلی میری ایک رہے کے ئى ك كانل كى الدان كركى كى اصلات ليس روكتى. "ب جويزى الأ الجني كيش كرين و مقابل بن ار اصال ارتا بوين ويونيس مكا، ال كي صورت أوي ي كرمستانيات

هم بِنَ سِنَانَ وُوَلَ كَ وَلُولَ مِنْ يُحْدِينَ مِنَ أَوْلِي مِنْ اللَّهِ فِي أَمِنَ الإِدَانِيةِ فَوَثْنَ استاب لَيْجِهِ ندرك عائد، ندهيده ندواك، وكد أكثر آب يتين داروي كد اقتدار تهارا رب كا او ہم بھی اس کے ساتھ تدان کرتی ہے ۔ ہم افقہ رکتی ہوئے بھر انتی ہے کر اور ان کرہ ملک اور توم وواوں کے بئے تالع، ورثہ سی ہے ملک اور توم اور تمہیرے القدار مب كو قطره ب، ال الدال عد كام من يديد. يوى رقف من وأس يوى اندازے اور ویلی دیگ کے لوگ ویلی اندازے دیے تک خوص کو متوجہ ٹیس کریں ك كام تيس عطاكا . اب عام كي طرف تاب كي جال ب ادر التي يعين أن صورت التي . یو، جس کا مطب یہ ہے کہ اشتعال میں " جائے مکومت ، تو وہ بھی جرج نے آئی ہے تو

ينصرف بياكدور كالحيل من كي بدكران كي كالشش كرس كي الأاصالي الك على يعد أراد الى زندكي ال مقد س ساعة وقف أردين ادر جوادي كا جاز بهاان على رُسوع ماص أرك و كالول على يو وقي الله عني الدائ الماز عاك فدیا وٹ تی سے مفاد کے نلاف ہے۔ حقرت الاكتان كالماء كالم أو كالمحصوص بيام؟ بیفام کا گھے کل بھی تھیں ، غیرمک کا ''اوی کے پیغام وے اگر یہ شن منامج یں وہ ایک پاداشت کے طور پر مکترہ خیاای چیزی حکومت کو فایش کریں اور اس پر ہیر في الراري كديم آب كي تقومت أو إلى تقومت كلك ين و دورا إدر الدوان رب كا

تؤید اور اند سر کریں شہر اتی ہیزے کہ وین کے سے دور ملک کی جار کی قاهر للهال قال عام كرود الريالي وقال والله والله على قراني عول اوراك كي فياد مك أعول ميں ۔ كو جائے - ميں قر واقعي اگر بيان كا با شحدہ بوتا اور بار ، بي كام وقع في جِنَا أَوْ صَدر إلى ب عَدَ كِنَا كَدَ عَلَى آبِ إِنَا فَهُمُ الرَّخْرِيلُ وَتَجْلِيسٍ، مَرَّ وَإِنِي شِن، الک قوید کے تقییم قرمت اور والی الوم کوٹ م قرار ویں واور یہ کا معتبر علی و سے کر سینے و برال عالم كو عالم يرجمين يزهم كا جاده وكن كرآئة ورهم من كالحن مناسع يا انہادی کا جوان کی کے پاکی اللہ ہوت استقاد، شدیز رکوں کے پول رو کر اس مے ہم عاصل کیا ہوا ایسے علی کو اختیار کر کے ان سے ہر کام میں مضورہ ند کر ان میر مدفی عم کو مالم تدمجيس مكدس كي حال كرك كام كري کوئی حبیب بھی اگر ہوتا ہے تو بھی فیس کہ مریض ہر کس وہا کس کے ہاتھ يش جاكر بالحدوية س كا ادريش وكرو س كا، وكد و يجيد وْحَوَدْة ب كرهيب طبيد كَانُ كُانُ اللهِ عَلَى مِنْ لَا مُعَالِمُ مِنْ كُلُولُوا إِنْدَا يُصَلِّمُ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ مريانون كى المؤيت أو ريكت إن كه القاوب وارب تي إلى الأول الوا ك ي أو آب القب كري، أو الدن يون ك ي المروى فين ع ك سالين ، زوماني البورسيخ عا ، كا التاب كما جأت. اور دو بری بات ان سے برطش کرتا کدآب معروفات کو بکدم جاری شیس پدا ابولی بین، مقدم بی ب وفع معزت اور بسب منعت مؤفر ب، ۱۱، وفع معزت ش يا بياكد م الأم يهي وومترات و الم تروي جمعي عرب وروي كي م

قوم عدي محقق عال كالعدم الاعتراء شريدك شروب ال عادر في يول ق

اکل سے قائم ہے۔ اس وہ وہ شن اور وہ قائم کی بڑی بڑیے کا کھیے وہ کچڑا ہے ۔ یک آموں اور کی رنگ میں ہوا کس بکی ہ وائل اور پاکس آ پھر آ ہر آ ۔ یک آب ہو آ ہیں۔ وقیرہ بیسے مسائل کا ن مثل افل وہنے ہے کس کر چھے ادب ہا ہے ۔ اکثر رکے وہ کان کو رافرد اس سے کہ آپ کی جمعید ہیں۔ 'پ کے دوابا دومرائم میاتی آن اقرام سے ہیں کہ بن کے باب ہے خوات بر دھران ہیں، او اگر کھم آپ کا مید ہدان او است او خوات میں کے اوال ایس نے امرائی کا بہار کا ان کھانے راضہ میں کا مالین مدین بھر کئے بیٹے ہیں، ان کے داور میں اور میں میں میں میں میں میں ہیں۔

ے کئی ہی واٹی آئے ہاتھ کی سے ہواتھ کہ مائھ کا فیام ہوڈ کھٹ کے اس کی گھٹ کے اس کی گھٹ کے اس کی کا مستقدال کے دور مسئلے میں کہ اور اس کا دوران میں اور اس کا دوران کے دوران موٹی کے بارے میں میں مودان اور اوران کی اوران کے دوران کی دوران کے دوران کی دوران کے دوران کے

مهای کیا جدم آن کی گری به آن گفت به گیروی بده میرده و داده میسید از بر سکند. وی روش میرد این میرد میرد این از این میرد برای با میرد با این میرد این این میرد این این میرد این این میرد این م وی روش میرد این میرد وی میرد این میرد وی میرد این روش کار میرد این میرد ای

به ساق می آن با روی برای کا گرفته به بین کا تصفی کند شد کند که میشود. «افزان که میدود این کا بین با دارد کا به این به میشود که این جا بدید کا بی اجازی این میشود که این جا بدید که ای واقع بدید میشود که این می اجتماعی که این می این میشود که این می این که این میشود که این میشود که این میشود که واقع برای میشود که این میشود که میشود واقع به میشود که این میشود که ساق میشود که میشود که میشود که میشود که میشود میشود که میشود میشود که میشود میشود

عامين امدم كى يميت اور ضرورت كا احماس بوجاة كب مكن عيد حقرت ئے فرموز ن کی بیالدائتی اور کردیتی جائے کد اسام موجودہ وور لى ترقيت عن مدن ہے، بكدان ك ول عن بيدال وينام بين كرزمان كى كوئى يز يكي جوكي درية يك واقعي مح اوركارآمد جود اسلام أس كا مخالف تيل و مكر وه عكرات جو دُنيَا كى به قوم يم عكرات عقلي بين (مثلاً) ز، كارى، جوارسود، شراب توشى تم كى ين ين كن قبات مُسمّات عطيه على عدان يزول أور في كا معيد نا کرا ہے اسلام کے ساتھ تین جوڑا جاسکا، ابیتہ جو چیزیں مشرفین جی اوراضاق و معاشرت برانزانداز فيون موقي ، اسلام نجى بحي اس كي مخالف فيس كرنا - ساى اوراقي تداور بی بیشة توسع بر کام لیا کیا ہے ، اور جواجتہادی اُمور جی اس کی اسلام میں متح أش باوران كي اليمالي أوالي كوج اليين ك سئة اليندوكون كوهير ما أي جعيمي الله اورشريت يرجور بو ليرقاري مدحب فرماية مقصد اصلاح عار عاديك حالت مدحر بوئي ، اخلاص ورجد برا فيرقواى كرما تدايدا راست القيررك بالك ج ایک ڈومرے کو ڈومرکرنے کی بھائے ازدیک کروے۔

اس راہ کی مفتلات کو ایک قامل زائے ہے وال کرتے ہوے ایس نے عرض کیا - حفرت! جب حکام ہے جھ ایسے ہوں کہ اسلام عمر ماخر کے ساتھ کال بی فیس مکن او اُفیس

رات واس ری تھی، واقت جوالی کے ساتھ ول و وہ تا براہیے مسین ٹقوالی البعة كرت يوع كزرره قدا العائق جوميش بين مع والله نيب ركارة رك فيت يرقب وفي والدارتوافي اورصولي الرات عاكون زياده بالنيار اوروبيا تقد وقت دیا عود الید الک ر کارا تک مطین ب جوالی اید دردالدل ک وراق

يش سب يكومخولا كررى ب يحس كى ينها يك أوركرا كول يرا الساحة اورا والولة الساعة أن باكت الكيزيان في الزائداز تربوكيل أن الدرب كرة وهرتا سب يك الم أن أرمان " بي ي قو كار في و الإله أشي كا "منا لهيده المكتب لا أبعد الأر

ان گائیں کہ بار بہ انہیہ مثل میں احمد کا حراہ گلے اندازہ ورنم پر کنا کا کران کا زرید فرکسیا اللہ مل کا بارک اس جو مل اندازہ الاس اندازہ مواجع اللہ کی کہ ہمیت امراہ بھا کہ کا انگار اس کے کان حراجہ کا در اندازہ میں اگر اور اندازہ کی کا میں سال کران آزال سے کام

یا کا چال میشود الجین اداری می است کا کلی قبال کا اداری ایک با تی کا خالف بر اداری دیگی میکن کی است کا خال کا خال کا اداری کا معرف اید ادارات ایک دیگی میکند کا ایک با اید بینی به میکن که خالفتاً برجه فریدادی کی صورت کے قوالی کی فرورت بدود بروی کی اداری به

بوده کا رسی می کا گوگی دیدگان آنها با رسیخ داری کا گوگی دیدگان دیگر بدواند امریکی و در برنده اخرایت و درب دی کی گیریت می آمی کیداد د مغوب او کا قر سینده ایش وال وی کسینگیشتر فرطرند دور ک

سوب ہوستا ہے ہیں اس این جانب میں اس استان میں استا جونا چاہئے کہ کی چرار اسامیہ بالعدادی ہے کہ جدادی ہے جہاں کے کہ انہوں نے اسلام کا آئی اسدائی اس کے باعدادی التی بالدور بادید کو کہ المحالمی اللہ میں استان کا کہا تھا کہ استان میں استان کی تجہدی کا کہا تھا تا جون حرید: قرم ادر کسک اصلاح قرایاب دائید، ادر آداد اور کسک اصلاح قرایات کام سه به مجھے ماچوں کے لئے کل کار دائیادہ قربی احقوائی اور استان میں استان اور استان میں استان میں گئے۔ وہ کے چھڑا سے کہا ہے استان اور شعد رسال اعتدالی فرایات کم جب تک انجی کار استان مدر کے دائر کار اور استان کے در کست جب کے داخلیان کی تصافی میں کا تعدالی المدالی استان کے مشاکلات المدالی ا

مع من اس مدر دارانطهم القان کے بارے میں کوئی تصحف ؟ فرمایا، آپ لوگ العمار کے جوستا ہیں، مکارات مدر ساتال رہا ہے، قالب جور ہاہے، مواقع المرحد ہیں، جود وقت قال النا اور قال اردون کے اس سے نیادہ کی

ہورہا ہے اموانا کا موجد ہیں، ہو وقت قال انتقادہ قال اوروں نے اس سے نیادہ کی زوجانیے اور سعویت ابوقی، فدا نے مدرسہ کو ایسے بزرگ اور اس تک و دیے ہیں جو محمالت و این کام جی ۔ محمرت اور موجد اور اطوام و بوید کی رفاقہ ترقی کیا ہے اور بجٹ ؟

فرایا الکاپ کے دقت مواقا کا ادارات والے بدا الکاپ کے دیں۔ کے دو کو گر کی کل کے میں کا اگر اند نے برمیان درام شیخ پر بیت ہی گ پیٹر کا فیصلے مصال بروائن کے جی ان طرح کیا امراکا دو الے اس سے کے اس سے کے اس سے کار کرنے جی اس کارٹ کارٹ کا کی کی بھالی جی اسائق کی امراکا کہ معرار میں جی اس

آفری مول تھ کر معرب انئی ہو سے مستثل بین واراعظم وہ بغر کے لے کئی آفست ہیں؟ فرایل اند کی رمت سے ماہوں گھی ہیں، گر میں میں شک ٹیس کر اس وور کی سے بدی مشکل تھ والر جال کی ہے، گر مہی آت تھے کا اعلاق کے

ور ک سب سے بوی مشکل قد الربال کی ہے، کم میں لا گئ ہے کہ اعداف کے اس قدم پر چھ والے کی ہو ش محک جی ہے، یع ہے گئے چھ کی وول مگر اس مجک

اليالاك باع جات جي-دوران کھنگو ایک دفعہ عفرت نے موجودہ زمانے کی سیاست پر بھی افی رائے قلام کی ادرکیا کہ جما تج ۔ یہ ہے کہ اس زمانے کی سامت اور و ان میں ج

ے، اس سیاست اور ڈیڈویمن کا بنیادی ناتر ہے نقال اگٹارم فعا جو فروشی و اس میں وین ہاتی تھیں روسکا، وولو صرف اسلامی سیاست ہے جو رین کے ساتھ جلتی ہے، اور وولو

جربر ب اسلام کا۔ اور ایک ب عصری سیاست، یہ باقل قاتل پر ب و زن کے، جو

ور این و این شارام میں اس کے بال واجب میں وجر بیال محود میں وہ وہاں قدموم

ادر سامرف مير امقور ديس بكدمول ما اعفر حيين صاحب مرجوم في يجي الفاظ ارشاد

قرمائے كرامووى صادبيدا آخ كى ساست اور ديات الى بر ب-" اب رات كا ايك نام يكا تفااور إول لخوات اس بالطف محفل كى بساة ليشكى ( پيزمه " أَنَّ " شَوَال - زيتنديد ٢٨٨ ه. )

## يشخ الهند مولا نامحمودحسن قدس سرواهوج

معدارے قدر کس دارانھوں کا داخوہ کا ایک آئی ہے۔ جس پر وہ اس فائز کی جا معزے گان کی البلہ مول کا کھود اُس قدر سروا کے دام کا کی و ایم کرانی ہے معروف ہے ۔۔۔

زباں ہے بار خدال ہے کمی کا نام آیا کریرے تی نے بوے مری زبان کے لئے کریرے کی آئی ہے دورت کے کے

اور قید و بندادر تھی شدا کہ ومصائب کی دامتائیں الگ جن ہو ان کے ہوئی تمل کا نعد تقارف این، ای لئے ووکون میا دارُؤ طم وقبل رو حاتا ہے ہے انجاتا کھ آر میر وقع کیا جائے بجراس کے کران کا نام نائی ے دیا جانائی مدرے کدانت کا تد رہ جوہا ے رسوری کا نام کے ویدی روگئی و ٹرنی کا تھ کرو ہے، نام ہے کر اس کی روگئی و أراى كالقارف أراة ال يراد ال ك كامون ير أنها فقاء التي كاليب الكارب ال ہے ووٹری ہے، آ قآب کے اموں کی ولیل شرکھش اس کا نام لے ویا جاتا ہے۔ حفرت ممدول کی جمت فدہری و پالٹی ہے حم و اخلاق کے کیٹے ویکر تیار ہوئے اور عالم اسلامی میں ان کے آغار صالح کس صاحک مجیعے، غیز آپ ک و ت ہے وارالطوم اور بهاعت وارالطوم كمعلى واخلاقي مسلك كائس حد تك شيوع وفروت ہوا، خال کے لئے رسلا کی کا بیٹا کر بھتی ہیں اور شہبال فحر رکا موضوع کی ہے۔ متصد صرف شركار و بادكار عراس فيد عدام ناكي اورائم كراكي كا زون تهم برائ آنا ي-آئے نے واراهیم میں ۱۲۹۰ء میں تعلیم سے قرافت حاصل کی اور است اُستاد عطرت تافوائ کی دیت می ش اداما، ش داراعلوم کے مداس جبارہ مقرز ہوئے، عاد اور میں جیکہ دھڑے واقو کی کی وقات جو کی افرواقع سے ورس و آئر رس کا ملنله ژک کردیا اور فرمای که اب پازشندی هائه کا طف تیس دگھاس کھود کرزندگی مر كرلين كي اور ياد أستاة عن هم كزار اين كيد ليكن عفرت موادنا رفي الدين صاحب اور فوہرے اکا برے کہنے اور مجانے پر راضی ہوتے اور فارسست تھیم جاری قرمال ١٣٠٨ وي آب جدة صدارت وراس يال محد الدرآب كواخرت كتلوى عدد الدويد في ال مقدل مهد على الله إذا إدراب في فيض على على

ستنید ہوئے شروع ہوئے۔ آپ کی خابری و ہائٹی برکات سے دارالطع وج بند کا احاج پیس برس تک بھرگاتا رہاور اس عرب میں جارہا قروقر بعد واس ش کا

کے طاق وز ک سے آل ب و ماہنا ہے ، تن کر تھے۔ الريش كا عدد فت اليالى عديدة وتاب ويدفيكا

ة نكان ويرعامدا تورش وتشميل قدس بره عدد المدرسين واراميم، عدمد مفتى مي كفايت منذ عدد جمعيت علائ بند، معزت الدّر موارة مسين الديد في قدال مرة صدر المدرِّسين واراهوم ويورد وعرت عامد شير الدحري في النير و عدمون عبيد شد منزگ دهنا القد سيد، مول تا محد ميال منصور الحدري دهدة الله عبيدم، يز كافل، حفرت عذمه موازنا ألد ايرتيم صاحب زيد فقلاً صدر المدرسين وارافهم والإبتد

عفرت مو انا مند فخر الدين صاحب الله الديث واراهم ويا بقدر ير محدة بحص يتنظرون فضراء والتي وكوست ع ع ع ع الله المدكوب ع كرايان ع العي ان يزر كول ع على و می کان سے ایک این کے تورف کی صداع میں جس کے ایک یک مقدے کے ا کیا ایس فی البند کی تصویر کار آئی ہے، شا کا ان الاغاد ایس القبال بدے کرالک مك فرد ايك ايك من ك براير اور أمت قاند عايت بواب، برشير ال مى

تارول كى يمك وصّ بين في البندكاهي ومحلى فور روان كلراً تا ہے، س لئے ان على، عملى الفعاليُّ أمنى وراهمِ إلى شهراؤ ر كے وہ تے ہوئے كون سرواقدرہ جاتا ہے كدان يند هوري بچولکو كران مشامه ييزال كي جيت گن أن جيسئا و ان معياري دامتي توب و ال سے محرف آورل کے بعد میرے وسد صاحب رات اللہ طید ئے

حفرت سے قربار کہ حفرت ان دون بھی ( الد طیب اور الد عامر ) کو بعت أره ليج الرماية. يصلُّ حافظ الى الش قران سے روحت جباد لوں گا، واللَّه في اللَّه الله كار آب يمرى طرف س ال كم مركواويك ال يل جى سك يو چن ب آب یو تی اور آپ کی اواد و بائے۔ افتد اور مار قربها کد لوگ کے کہتے میں کہ بیاج پوشیارے، وو بزرگوں (حصرت کلوی اور معرت نافوقی) کے دوی صاحبز اوے چی (موان مسعود او کنگلی او مافاد اند مساحب) اس نے دولوں پر پہلے ہی ہے۔ قبید بین ارکا ہے۔ اب اگر من نہاں کو کی بدت کرنے تو گئیں کے کہ موشیان رنگو کر اس نے آگا کہ کی گئی تھا میاں کہ کی واضا کی اس وال میں ہے۔ بیرسال اس حم کم موان پوئی کی بین سے بعد کی رہیں، بین کم کو بھال دوں کے امدام کے مقد کا مدام کے مقد کی کم کا کھی ما ان کے مساح

> آولنگ (بالی فعنتی بعنله به اذا جدست یا جویر المتعامع قریر – بدیرے اساف آیں ڈکٹی ان کی کش ۱۰ استاجی ا جب آئی گئی این اینارے شاطیع شن آسک۔ اس رامنت فان پر سیانش کا بدائر بیانی کا دائم یا آئی تحدہ اس رامنت فان پر سیانش کا دائم یا تی کرگھا تھی یا گئی تحدہ

اں رادے کان پر بہائی کا مائے ہو آئا کہا گئی یا کئی تھاتھا ہائی گ ایس راج تھا ہاں سے چوا ہو کے کانی صورت کی تھی وہ گئی کی والے چوال کرنے کی گئر پر واقعہ واس کیر برق تھی۔ اس زیدنے بھی وکڑ مساجد بھی کمیر ججا تھ زم گذه مجمعنا جاسته ، معترت في كي محيد جي جي مرديس جي براير اس كا فرش اوتا الحاءموم مرما آلے ير ايك دن خودى طلب عدار مالى . " و بيني سجد ك لئ كمير الع آوي .. وارطليا ماتي يوسي ، أليس معرب أسية ولي ش الم الله ، وسلو بالي يل بدا تالاب بي تقد اور ال يرسير بكثرت بيدا بولى تقى، يها تير كالى ألى، خود حرت بھی ورائی ہے کانے میں شریک رہے اکاٹ کر کل شدہ الخبرے کے باغ تحز ماع وظليد في عرض كيا كر تطرت إلى في المرايال كول بدل في يرام بم قو جود يل-رکوا کی اورایک این سرح رکی و بر چندها و اعتد بوت که معزت ای و خرب کی ور تھڑیاں کروی جائے ہم کافی جی، یہ بھر زیادہ یو چوٹیس، مر حصر ف نے د ماناء جاروں محفوزیاں گھاس کی طلبہ کے سروں یا اور ایک محفوظی این سر یر رکھ کر سے قاقعہ جاء شير على آياد وزارك ايك عصي عرزراء ان طبوكو ومكن عدري کان دکار بازادے گزرے پر مجھ عار آریا ہو، جین حقرت کی ہے لئی کا بیاعالم تھا كه كوما ين كواي وجوافلات كالل ومشقى كالأرب كرر ب تقويب والے بھی آپ شے ایند تھی کرتے موصوف کے بیال وہ بود کنسی ایک معمولی

جاتی تھی جو زم محی ہوتی تھی اور کرم تک ، بیر کھاس تالا ہوں جس بیدا ہوتی ہے، جب ساکہ جاتی ہے تو لاگ اے جہائے کے لئے لے آتے تھے، اے دبیات کا تالیان با

واست کی آب شدن بیشتر گزارشد میمیشد کست بریان دو پید بسینگی آیت معمولی بیشتری بر برید شرخ کاروست با این میکند کاروست کاروست کرد و با بیشتر کاروست کاروست کاروست کاروست کاروست کاروست ک میان برای دارای صاحب دود است یک کاروست ک دوشتر دارای دادول کاروست کاروست که بیشتر میکند کاروست کاروست کاروست کاروست کاروست کاروست کاروست کاروست کاروست

یں بیٹا کرئے تھے، معرت فی البندرون اللہ سیدکا موصوف عدادرام ہے، ک می

کھر اپنے ہے بہت گرا اور نفیص نے تعلق تھی، اور مو وی محمود صاحب مرحوم سے کا ب مجی نسوميت زياده يتي ، ايک و ن عفرت شخ چيول مهيد هن تشريف با ڪ اور مولوي محمود صاحب کے جرے پر کزر ہوں بے زمین پر فرش چھاے سے ہوئے تھے، فریا محمودا میرے یال جاری فیس البور نے وائی کی کہ معرے اجاری فی وقیس ے، کھے زین را لنے کی دور بوکی ہے۔ اس سے بہت متاثر ہوئے گر فرمای مکافیل والے ون وو پر کا واقت الله ، اگرای شرید فقی أو بال ری تقی ، اکد موادی صاحب فے اکتر کی سے ويكى معرث الية كنده ي اليك جاريال في توافقريف اد ي ين ورلى جديالى ے، کراے مرے الف رکھے ے، مولوی ف مے صورت ماں ویکھتے ہی جرے سے ال كر عظى مراور في بين حقوت كي طرف ووزب محفرت أليس بحا ألما بودا أنا وكيدكر

وجي مراك يركز ، وك اور ياريل زائن ير ركاوي، جب يدقريب يا يُحاق ايك فاص انداز عالم واكد بدنب ايد عاما الى جديال الحد عليس الحقي من عى الله المان والله على من من الله المن المساقى والمن والله المرائة المعرف الداكر رواند او گے مووی صاحب رکن کینے ای تد ہے اور چار پال أفحا كر جرات الل على آئے ، کونا اُئیں کوئی کل معذرت کا ایک کے ٹیس ویا کداو معن شاراسی او جاتی۔ اند ا كراكي لوكاة بال باللي كاوركيا فحكاد بالشفات كاب جمول بداود

ك ي عدر قتل عد ال المثلاد كا اوركي الفكاء عدال الكارو والى عد معاطرت مين اسولي كار معزت اولول كي وفات كي بعد معزت الله كي مات الله كدير جعرات کو دعزت کنگوی رابعة المدعيد ك يا ال ما شرى ك سئ كنگوه كا ساريد ب أي كرت في جعرات إيمال والنازيق ال وقت مثل عدائد كرا تكووكا راستد ليق اللَّاو و يريد على الله و الله كل عبد مطرت الذان صرى بيت اور عشا و الله

والديلية على جديدة إراون عفرت كلوى كي خدمت عن أزركر اذاب عمر ك قريب كنكووت وايك بوت اور عشد وج بنديزه لين على برسايري بيهمول ويا مردی مو یا گری بیدمعول تف شاجاتا تھے۔ موادی محمود صاحب کا بیان ہے کہ ایک دن ہم دو تین طلبہ نے اصرار کیا کہ حضرت اہم بھی ساتھ چین کے فریاد اجھا انگر اس وال حفرت نے ان علیاء کی رہ بے ہے پیدل مقر کرنے کے بجائے راوء کیا کرستر

حوارى ير جود قر كهماركا ايك تؤكران يرك بي اورارادون كي كدووتين هماه ين أتب يرعظ على ياكس كان إلى كميار توك أروار العوم ك ورواز يراسميا ، حقرف حسب معمول اذان عصر ك قريب وراس الصاعر ياطي مايى ما شريط الوحات ئے قرود کر بھائی میاں محمولا پہنے تھے سور یو اگر باری باری ہم بھی سوار ہوئے ، ایس ع دانبول نے معرف سے موار ہوئے یہ اصر رکی ، محر معرف نے نا مانا، زردی

مولوي محمود صاحب كونتو برسوار كردياء ووطهيه اور خود حضرت بيجيم بييل روانته اوے ، مگذاک فی باتدی ہے کر اوکو بنائے کا فریشہ کی اپنے و مدایا۔ مولوی محود صاحب أربات في كري النافي فيق ين الداكة عند الوجيد ويلي ويدل مين اور عل سوار ہوں انگر مجبور تھے تھم ہی تھا، وہ جے رشل کال کر جا تو ہے اُر کے تو

العرب في زيراتي أومرت عاب مم كويش والارخوائز ما تلت برت مين ويوري في لل بي تيمر ب طالب هم أو بي هادي أي كل كالتر إيرات دوكي كر فواليس بيرات. وری باری ان طور می کو بھوتے رہے ،اس وقت انداز وجوا کہ بیٹٹو اسینے سکے کرانیا م الله يوافي بندهدة أن على أك أيا أيا الله، جدالوه على بولي أو ياطب بيت

کھرائے کے ب ماروی معمد ہوگا کہ ہم افواج موار ہوں کے ور معترت بیدن پیلی ے، ہم مشورہ ہوا کہ آ قرائیا صورت اعتبار کی جائے کہ بیدل چین اور مصرت کو تنا ر سوار کروی مباوی محمود مد مث قرمات ہے کرش نے کیا۔ ترکیب تو ش کرؤوں گا

ك حفرت يورب داست تو سه ندأة على الدكتر الك الحد مواركرون سيد إن تي جب النكود يرود كل يوني أو عصرت ت حسب معمول طهرير زور ويا كدمور بوكمري

لوگ ایکا کریکے تھے واقع کیا کے صفرت ا آتے ہوئے ہم موار رہے اب و الل میں

۲۱۴۳ میری برود برار بین فواد گذارات کی مگر ایندا دعفرت ی کے مواد بور نے میری بیس پر سے اتنے بوائر بعد دوساتے صفرت نے آخر قبال فوال فوال اور ان کے مواد بور کے دلیس نے کے سود کی کو صاحب نے کہ کر اس کی وہ مواد وز کر ہے۔

کر وکر حفر ہے او پائیزنگٹ نئے ہے آڑے نے ہائے کی۔ چنا کیے موقع کسا دیا گئے وواقع گر کسنے استعمال کیا و جب حفرت موار ہو گئے تا انہوں نے نگلے کے بدائر بھی آئر حضرت واقع قول کی حضرت میں کی اسدوانڈ احضرت وافقہ صاحب شہیرہ فرقیر والکاری کا تذکر و مجھو

د کار در با در با

ہے۔ اور چوشان کی مان ہا کہ اور اور ان کے خان اور ملافات شان کا موال کی کیا ہے اور اسکا ان میرے رشتہ اور فقیار کا جیب وال آنے واقعات میں کی رائے گئے کہ بےرشتہ رام چور میں موال کا مور صاحب مزم کی آرکی ہے کہنے جائے ، حضرت کا اس گرائے ہے کہرا خلق تحاه اور چنک حضرت مولاتا محيم ضياه الدين صاحب رحمة القد عليه (مولوي محمود الد صاحب مراوم ك تايا هي، اعترت حافظ شامي صاحب البيد ك فايد اور

ور الله الارس عدم المعلق عدام يورك كراف عدد والله ر شته بھی تھا، ڈومرے یہ کہ هفرت کنگوی رشة الله ملیہ کو بھی رام بور کا گھر اللہ بہت عزیز اتی انگر کے سے تعقات تھے، بہر حال چند ور چند روامط تھے، جس ہے اس خاند ن

اور گھرائے ے کنگوہ دیج بنداور قاب کیون کے لیسی اور زوجانی کی طرح کے رہتے ور فعوص الفاقات تنع اس نے معرت فیل البندرتنة الندطيري اصرار تا كرطيب كارثت رام بور کے اس فائدان میں موادی محود صاحب کی از کی ہے بیجا جے ، جب والد صاحب ومودانا حبیب الرخن صاحب اور بیاسب بزرگ ال رائے برمتنق او کے تو حفرت عی نے بری اُملک ور جوش سرت سے فرمایا کد بعد فی ا بید وقت میں الدار جاول گا، چانی به بیغام خودی کے کررم بورنخریف کے اور وہال فرمانو ک

الله أن الله الله وقت معرت الوقائ كالحراف كاليك ودم اور المام ك ميليت س رشے کا بیامی بن کرآیا ہوں۔ اللہ اکبرا کیا ٹھکانا ہے اس بے نقسی اور نبیت کی عظمت واحرام اور تعلقات کے ناہے اور انہیں ملکم کرنے کے جذیات کا دمجی چرتھی جس ف في كوفي البند بنايد اور عالمكير مشدال كاستعب عط فرمايد السول يد ي كد جب لكان كا والله آيا تو عفرت ون ك أبير او يك شى رام يورش يعدمن برات سارے اکا پر حضرت تقانونی، حضرت رائے چوٹی اور و بیند اور ب رئیور کے تمام اکا پر

ومثالًا جع محدة كر هفرت نه محد ميرا لكان مفرت الدفوى رهمة الدعليد في معايا ادر حقرت ﷺ کی عدم موجود کی سے مستور کرتے رہے۔ معترت تافوتونی کے والد وجد فیل اسدامی صاحب مرحوم جب مرض وقات على وهذا مورة أو علاج ك عند والإينداد ع ك الله قيم معرت في البند المدة المند ملیہ کے مکان پر تھا، دستوں کا مرش تھ، اجھش اوقات دستوں کی کثرے سے کیڑے گئی

الدو بوج ت اور أتين الواجات الد الغرات فالواكي رابة الشاهي كالدام ف یز در کا دمود است و مدینه میانگر مطرت اجازت قبیل و بینته تقیم ایرفر بات که بد

عفرت فی ایند موجود علید ادر صورت سی دوگی که نیوست افسان کے اللے کولی نم ف مجل نداقد، اور حفزت الله ف ب الله ساري لهاست ميد واتعن اور الطبايال میں الے لی اور میٹلی شروع کر دی اتمام باتھ اُندگی میں آلودہ می ندینے بلکہ باتھوں میں نجاست لبریزی کے ساتھ اجری ہوئی تھی ، معرے نالوقاتی پیٹی گئے اور دیک کے معترے من البذك ووأب وتحديد ست ورمواد ع أمر يورجي اور وواس ميت ميت أر بار بار و برجات بين اور بينك بينك أراقت بين ، س با حفرت نافوت في بهت مناز

ميرا الل ب ال تلف مت كرار إذا في فواكبزت الات تقد وي دوران من الك وفعد وست سے ریائی بر خطا ہوگی، اس وقت نا کو تا کی رشیة اللہ صید بیمان موجود شد تھے،

ہوے ہور ویں کنزے کمزے بالیہ ڈیا کے بے اٹھائے اور بوش کی خداد تدامجود اسن کے واٹھوں کی الایل رکھ لے۔ اور اس خاص واقت میں جو جو بھی اسپید اس مجبوب تمذ ك من وقف محقة عنه بالوافوت بوئ ولكن رئيسة الأولية الورون الم نظى يولى أنه وال في أن وأله الله يا يوكا وكلايا اور وى مولول محواس ق کہ بندے فلے اور عالمیں زمیم ہے جن کی فراست و جو ں مروق اور جوال جہاد کے الرع بنداور بروان بنديش هيد اليربان مذف افلائتان كي يريحت يل كيا ال

كر محود حن ك نور يه بس كي روثني مي بهم بب وكر د كله يحتر بي بريال ماثا

كرد فاز يا حوت كے فقر سے بينة كار كي كرك الدان فقرى بذول على كر

قد و ان اور سامت مجری او تی ہے۔ برطانیہ کے ایک اصدار ( سرچس مسٹن کورز ینی) کے کیا تھا کہ اگر محمد میں تُوجِارُ راُحالی کردیا جے تو اُس کی راکھا گی

الكريزون ك تو اكر أزك كي بياة خفرانون اور ملاطن كے متوب بين جن سے تطرت اقداس کی سیای جمیرت، ورش عمل اور بطنس فی الله نظام جوتا ہے، اور اوهر

اعذت القوى رابة القدمان في جوهفرت في كم في القرقربالاكر المحدود الم كا نظلا ہے۔" اس ہے جوش جہ داور نیج عمولی اٹنٹس فی ابتد پر احتیاط و تدین کا بیا حاکم فخا كرتم كي خلافات ك دوران جب الرك موالات ك بديد شي اعترف س اعتضار بياكية والبيئة تين مجوب ترين شأردول (عشرت موا) سيدسين عمر مدنى صاحب اور تعرب موادة شير الدان في معرب ما مدملتي الدين الدام دب والوق) كو یہ کر قربہا کہ بھر کیا ہے شکتاہ آیا ہے، ش جو بتنا ہوں کہ س کا جواب آپ تھے ویں

يُوكَدِينَكُم فعداوندى يه ب ك: -وَلا يَجْرِمْ لَكُونَ شَنَانُ قُوْمَ عَلَى انْ لَا تَعْدَقُوا ، اغْدِلُوا هُو أَفْرَ بُ لِلتَّقُوعِ.

ر بد - در الهيس كي قوم كي عدوات ال ير الدوت أراء كرم مدل و انساف کے خلاف کیے کیور عدل کرد ک وی تقوی کے

اور محد الكر يزول ع جس ورد عداوت وبلغل عدائ كروع عوال م المينان يراهينان فين ب، كن بن ان كرار عن خاف الساف كوفي ات تدائيد جاؤل ۔ جو اعترات أشمتول كے إرب ش أحل بيا احتياط و قد ين اور رعايت

حدود قربائس، ان کا تلتوی و تقدس دوستوں اور فق کے بارے بیس کیا جھٹ ہوگا؟ يبرحال بيه بنتے فين البند اور بياتها ان كا ايمان وتنوى اورهم وفضل اور وَرِنْ و اختاط دید چند و تی سامنے کی گزری بوئی جی وال کے زیان قلم یے اُسٹی واوروو کلی يقوريّ كرونقيرت وعبت، ورزكيا ب في كي مواخ حيات اور رفيع حا رت اور كبال جم 2880

## پُرسکون زندگی

س به سیاس به کار آن چای دو آن کای داند کار آن کید کار کید کار آن کید کار کید کار کید کار آن کید کا

 ری کی حیاے 3 ہے۔ اس عمر جوائے 3 ہے کہ کی منائے 3 جرب آرائور توزیر کے قوم کی معاشداد اور آئی کر کے 3 جربی منائے ہو ان کے منائی جہ قام کے مناش کی خاتی ہے۔ کی جب کے شداعد ان کائی پینٹی کی مناق کی ہائے گئی ہے 5 ہے۔ کے جب کے شداعد ان کائی پینٹی کی ان کی شاہد کے ان کی شاہد کے 3 ہے۔

تر جزئے آگاہ رہ اند کی آوری ہے ان مکنن چاہتے ہیں۔ لب لباب ہے ہے کہ اکس واحث و معیرت ام پ واوات شین عکد وال کیڑے وہ تو ہے اپنی اگر اس کالیت کوئیر کی آریا ہو ہے تو پُرسکون زندگی کا مشتد مل بودائے کا اس کالی کے گئے تھے گئے کا کہنے کہ تر بعد ہے کہ اس زندگی کسکری ایک

ایا میں اور اس ہے۔ اور مالا کے میں میالا کے میں میالا کے اور مالا کے میں میالا کے میں میالا کے انہیں آئی سے سر ترجید میں مالا کا المیادہ کیسیدنہ مالا ہے اور کھیٹی آئی سے سر ترجید میں مالا میادہ کیسیدنہ مالا ہے اور

(باینامهٔ "الشد" (دیور متمبر عنداد)

## . . . . .

زندگی کا مقصد کیا ہے اور کیا ہونا چاہئے؟ وہ انسان انسان نہیں جوابخ انجام کو بھلادے

حضرت محترة ما مكزم زيد ميدكم اساق ، علامه منون نياز مقرون اعزاني مراحي ا نے صرات سے زفصت بوکر ویل سے ۱۹۸مکی ۱۹۵۸ء کوهل اصبات ا بي ايز الذيا ي امريك ك ك روان بوك، بهذ بوا في اور يو راق، وال یاکتان کے اُوج سے گزرے، گاران کے اُوج سے برواز کی، گار ترکی اور الزار کو يركيا، لكر سنرطيا المشرى ك كزر، بحد دام اور اللي أو ياركيا، بكر يرشى على والل بوع وريد إراة تو كف كاسس إواز عد جهاز يرضى عوالى أوالوك الروائع الراق يرى أوى على بدون عراق على مطال التا على معالى التا جاز ساڑھے جو بے وی سے اُڑا تھ ور ساڑھے آخر کھے کی صفس برواز کے بعد يدن ركا أن على في الم ع أبا كراب أمار كي إلى كرفي عاسبة وال في با أون ے وقت وُا میں نے اُنہ ظیم کے واقت کی اکیا عمر میں اُنہاں دیمان تو ایکی اس مے جن دائلی زوال میں دو کھنے ہاتی جین بہاز دو کھنے کے بعد اندان پانچوہ میں ہے لیا اب قال اکبر قلدی باحق بات و اسم نے کیا بہاں ڈاکس ساڈھ آ ج میں، زوال میں ایکی وحائی کھنے بات میں۔ فرش جول جول آگ بدائت کے وال ي مركزا أن المنتول كالتلاري فرتم كاوت آكرندآن ورسان تحفارُ أن ك جَيْراً إِلَى أَوْمِي وَعِينَ فِي جِهِي مِنْ مِنْ مِنْ أَسُولُ مِنْ أَمُولُ مِنْ أَمْ مِنْ أَمْ مِنْ أَوْمَ وَ خاصہ پر کر اور ایس ایس تھے اللہ اور کے جوائی اوے پر تھر کا ك كرين الدار الماز مصر اواكي ون الهاكد يودائ تدبوت يانا الها اليني ٢٦ كن ون ي ن رباه نیوبارک آن کر و فکد کر آن کر می مغرب میں ایک تمنشه باتی تقد، جوب جوب آ کے برجے رب ون چھے مرکا وا کی انس کھنے جوز عی ایک لشت ، ایٹے منے میں اور دو کیا، رات کی نید ے کیس طبیعت ورست بولی۔ اگل کی کی والوت سیف الله صاحب کے بیال تھی جواٹی کارے کر جوائی اڈے تے تھے، کھاٹا کھ کر ان کے نگلے رظر رامی اور ویں ہے شرکو دکھائے کے لئے ہم س کومع انگی سفیا ك ناكان يني، شرك عددت ك في نبات كالك المون عدا أفد ول منزل مكان قو يهاں "مجونيزي" عموم و تا ہے، ايک ونظمي ايس اين تين تين تين مين، واليس واليس اور پہاں بھال منزلوں کی عام میں، سارا شریناروں کا ایک فلسماتی الاب گھر ہے، سب ے أو في بلذك ١٠١ منزلد بي اس كا فو ديكے تے ووجب سائے آئى قواس كى اُوالِي أَلُوا كُلُونِ مِلْ مِنْ مِنْ وَهِ فَي أَرُونِ وَ يَصَافِقُ فِي وَاوِرَ فِيرَاسَ مَنَا أَورِ فِي منزل كلم ندآ فی هی الوسب کا مشوره دوا کداس بلدگ برج خدکر أور سے بیچے دیک جائے واس طرع كردن تدؤك كى يتاليوس على وقل بوك اورلفي الرطرة باق رجي مصافقات جنشنوں ر رملیں تبديل بولي جن، ب عداور كى منزن على بيني كر يورا

ه برا برا مند الله با برا مند ۱۹ میداند آن تنی تخسی اید رخی کرد کرد کا و این اقد اس مثل بور سید برای چی با بازد الله چی داختر الله چی اور منازه میدی اور آن کی قر کوئی مدد دلی فرخی تخل دکھی که کرد کا بوری تنی تنی سید میدی برای که آب اس دکھی مدد نگری فرخی کار کار دیگری سے مداخ چی برای اس تنجی می نیخته

اقت آیا اور پہل من کا رہے تھے افراق کا اپنے ہے۔ یہ کھے جواد کر کے بھٹی قرم عمر کے احت کو بیا اور امر کے بین ظہر کی افراد پڑی، جوائی اور پر سامان وقیرہ ہوائی کرنے اور مشم وقیرہ سے موطوں میں آخر یہ آئیا ہے واد کھٹے خواف اور گئے۔ چر عفرات بوائی اور پر آئے ہوئے ہے۔ ان معادل المساولة المساولة المن بالمساولة المنظمة المساولة المساولة المنظمة المنظمة

یں نے کہا: اس جرت و آجب پر مانچ اول کدائی کمی باوڑی مظلوں کے العد

ما من الحالي الموادي الموادي

ہوریا ہے جو پیوجون وم جند کو ہوگا اس میں آپ کی شرکت نشرور کی ہے، میرا ارادہ آت

# تعليم نسوال

والمنحضون ضا یتنبی این بیشتونی بین ایت انت واقع منحفیته. از (۱۰۱۳-۱۳۰۰) ترجه – دواکرد این بیشتی بیاتی چی تمیدرسد کرد (۱۳۰۰-۱۳۰۰) باشی او انتظام منزل کی سبت شداخت بیند چاست ۱۱۵ تردار

جر سائز ہے اور کا کا اور جانوا اس اٹ بواہ مقدم ہے کہ گوران کے بارے مگل کچھ بیان کی ہوئے امراق کیا کے شکٹے میں گر الدائی کو موقع کئی ملکا مشرورے کے کہ کارق کے افتحادات کر کے گئیں اداکامت افلانے ہو کی ۔

جیری بینوں کے وال میں عام حد یہ پیدائی کی آئی کے استان کام مرف یہ ہے کہ کھریا و کا کام کردیا، قمار نیاحال ، بجال کی پرورٹن کی ، فسد داری شم بوگی ، کما اے عاصل کرنا کامدائی کا کام ٹیس

ان کے مناسب شن ٹیس ہے، ای طرح مورت کو قضا کا عبد وٹیس رو گیا، قاضی رہ ہے تو تا ہا اور تا ہوتا، عدالی و عدمہ صبید کو ایکھٹی اور ان کی ہو تیں منٹی وان کے روبر سے م ب رکھتی تو تا۔ آٹھ ما تا۔ عورتوں میں بوی بوی شاعروراوید، محدثہ گزریں، ازوں یا مطبرات میں ن نشر صدیقه رضی الله حنیا، لی کرایم صلی الله عنیه وسلم فریت مین که ای کا آدها عم یا کیا ہے واصل کرور اور آوجا ہاتی سی ۔ کر اخ ہے۔ بزے بزے اور اور آوجا ہاتی سے مساکل ع بين ، حفرت يه كشرصد يقد بني خد عنها كا احدان ب أمت يركدانيول سنة رحول ، الداسلي مقد عبير وسم سرسوال كرك بهت مصوم كا درواز و كمول ويو-صدید میں ہے کے کو وہ دیے آئن بے مرب کی قاده مال باب ے لئے اللہ عند کریں گے معترت یا کارشی اللہ عنبائے ہی چیسے رسول اعدا اگروہ يح مرحاكي ؟ آب صلى المدعية والم في فرمط الله كالحك مجل تقم عد التقرت والله حدولاری اندعت نے ہے ہے ایک کواگر ایک مرجائے؟ اس ر" برصلی اندعیہ ایم نے پر فرمیا کدائ کا بھی مجی عم ہے، یک شاقان سے چھڑی کے، ضد کریں 150 - L S 2 1. L So 21, 6 1 2 2 12 E 410. E

من الحوالي فروز بعد في كما يه فرود المنطقة بعد من كما يوم يستاني وي كما يركز في كان عن المناطقة المنطقة أو يك المنطقة في منطقة المنطقة في منطقة المنطقة في منطقة المنطقة في منطقة في منطقة في منطقة في منطقة المنطقة المنطقة المنطقة في منطقة المنطقة المنطق

كام تين .. اكبر في كها بم بإداثاه ين الم جدا كريكة بين الخالف كه اليها بم ج

الجروع شروع كي ويها كيا أيول روت علائمًا في كيا وهي وقعيا على بند كروه قلي عن باللي الرئان عمن ب أفركار أبر عاج أسي ببرحال زيال و ضد وبال مجي قائم -8-0 یے حفرت یا تشاصد بقد رضی القدعت کا احدال ہے کہ تبول نے موال ارے آسانی کردی، حق کی ناتش پید بھی پیدا جو تو دو بھی اٹنا ہے کرے گا، تو حفرت عائش وخي اللد عنها مجي الورت بين تكراً وحد وين ان كام دون بيد-عفرت دانشه ديني الله عنها تو زويهٔ ياك بين، ان كارج تو بهت بزايه، حضرت جاير رضى الله عندكي ايدى كا واقعد سنية هنرت جار رضي المدعد كاليد إلا أقدا معاني ورياق كر معزت جايز كوسل وَيْنَ آوا معرت بالأل وول عرفها وكان كالول أنداده وبالم طالك ق ين كا القال يو يكا قدر مال في ين أو يُرز س من احداب ويداد شوير كا نقده ویتانی سے استقبال کیا، انہوں نے ہم میما کہ بریکھا ہے؟ دول نے جواب ویا: الحداث بعالیت و خروہ ایجا ہے۔ کھانا ہیں کیا اکھانا کھارے تے کہ بوی نے شوہر سے کہا کہ اللاینے كر اگر كوئى كى كے باس امالت ركدوے اور مقرو وقت بر امالت ماتھے ق واین کرد طروری سے والین التو برائے جواب دیا کہ طرور و بال کرتا ہو بیتا ، جوی الم كالا كيا والل كرك واليده ووقا جائية؟ قراليا وأرضى ، وكراه الرقاج والبيقة يوى أن يا الله كان التاقي الله كاق صدايا ورائ من يا قر الين الريز قوال

ولا علية كدر أيدوا العرب ورائل المدعة في أن أوالي أن التوالي الما الم

تو غلم، عنل اور مليقه ند جو تو شو هر كا ول مجى خوش فيين كريكتي و اس مليقه مند

.16/2

یٹے ہیں میری هند چوری کیکٹ انتخا دو پیاؤہ انگال طریق رہائے گیا کہاں رہائے ہوا کو کیا مالکتے ہوا شخانے کہا بالکن مالکتے ہیں، انہر نے بالکن ویروال نے

اوہ تی نے خاوند کا ول تقیما بھم لیوا کیا جگہ ان کے ول پٹس ٹوٹی پیدا کروی۔ حفرت فديجة الكبرى وشي الأثق أل عنها كا لكاح المخضرت سمل الذعلية وسم

ے قالمبری سے بھلے جواء غار حراثیں آ ب صلی اللہ علیہ واللم بر والی نازل جو لی ، آب صلی الله هدو يهم تحير النَّاح كمر ش اوت كر حشرت فديجة ت قرباد: " و تسلُّوا بسيار و تلوُّنها." العرب فدعية الكبرى رضى الدائمها أخرباء المحداد والقدم ابحررك الدالا الك

لنصل الرحمون حمن الكل وتكسب المعدوم وتقري الصيف وتعس علي نیو اب المحق" بااس کے جدور ق بن نوگل کے باس کے کئیں ہ" ہے میں اللہ عبد الملم ت احمال او عصرة إلى في القد وإن قربان قراس في كيديد وونامون ب جوهمترت موی کے بیال آتے تھے، جس واقت آپ کی آوم آپ کو تال دے گی ، کا اُل شی اس وقت جوان ربول کائل عن زعره ربول. أرض اس وقت زعره رباتو آپ کی مجر مور

رو كرون كار "ب صلى الله عيد والم ف ع يما كدر كما جرى قوم الحص كال وف ك ورقد نے کہا ہاں نہوں کے ساتھ اید معامد قائل کا ہے۔ تو ایک عورت نے اُن کی دل داری کی ، بیاتو میں طبقہ اوْلی کی عورتیں، اِحد

کے دور پی بھی بیزی بیزی یا کمال طور تیں آمت ہیں گڑے ہی ، صفرے اور جھفر کی بیٹی 11 Jan 200 صاحب بدائع الصناخ كانهات عن أيك عالم كى بني تحي يوحن و جنال

على أي مشور تى اورم وكال عن أي وكان كان كان كان اللهاء المان الله الله الله الله الله شرہ کی کہ بین اس سے فکارٹ کروں ٹی جوہم و کمال میں جھے سے مقابلہ کرتے بنالب 

اروی کرمل نے کروہ افتد میں آتا ۔ تعییں جس کی آتا ہے بچھے اپند ہوگی میں اس ہے -500/20

ائیں کیاں کے ماؤں گا؟ بعد ش الله الله في في وونول كوكش كش وي اوراس قدر شبيت هم والآوي ش يوني كريس فتوے بيل ممال يوي وولوں كے واقتان موں وي فتو كي معتم الله ركيا جاتا۔ الدري الى صاحبه مراوم حديث يرحى الولى تقيي اشادي كي تقريب الوقواده ستکوۃ شریف ے کے جاتی افاع کے بعد ستنوۃ کول کر جومدیث گتی س پروم رتی، اس سے بزارول مورول کی اصلاح ہوئی، مطلب یہ سے محورت باکمال فاطل فنا ما عاق تان کن سے اع رين كي طرف يوشي تو أو يها مقام حاصل كيا، ويها كي طرف يوشي تو و أن مقام حاصل أن وبيت ي مورتون نے اللم الب كيا، بيت ي مورتين تكر ان ايتي، اور فين هم وهمل شن الركفال حاصل كرنا جانين قر كريكتي بين، بارو تفخفه عن ايك وو الك قرآن يرعد عديا مدين يرعد عدي الدعد ما فديا المنافض بال الحق تم ے كم ند وروت وال كاهم أو عاصل كرو بوت كم عد كا كاوند كا الله وكا حق مكر ك وور عد افراد كا حق فريجا أي السام عام عيا حقوق كي دوا يكي كا روالا

وں کے مصنف تھے مقلس و قلاقی الزکی نکائے کرنے پر رامنی ہوگئی۔ کائ ہواگیا، خسر

لداد بوسع بیمل کوری داخل بی بدادندگی خدمت کردی بدا که میگیرد. وی خران مارید کاری کی بیشند که دادندگاری بیدا افزاید کیده از خوانی بیدا افزاید کاری بیدا افزاید کاری بیدا کردی کردید بیدا کی داخل است به این بیدا میگیری کردید بیرای میگیری که در آن این خوانید کردید بیدا کردید کی دیدال کی بیدال کند کردید آن افزایش خوانید مداد تا تا بعد از این طریق مداد تا تا بعد

ایک مشد یود کرنے ہے گئی سرل افریش بہت سے مسائل یود ہونا کی گے۔ مدینے میں ارشاد ہے "من صلت عصب الله العالم"

کریں، ایک بولی لی قیمیں جو وضوار کے قرائان پر ہاتھ اللیم پڑیر کر کہا کرتی تھیں کہ بیا بھی اللہ نے مج کی اید نے بال اللہ اس طرح روزاند ووقر آن کھول ارائتلات - プンンングラウンション يكان كايما مدرسون في أود عدمال لم عد فافي وفي الله على علم عد عاری ہوں گے۔ میرے والد بزارگوارئے کی کہ ہم انڈ کر کے گھر کا درو از و کھواو، اللہ اتھ کی گ حفظت شامل جوكى ويم ف يافى يديرتن إحائك كالول ك، والد صاحبُ ف قراما،

رات كويميت كي وروال أمان = أرقى بن قرير برأى كا روما عال شي ورك النف ويا عمل الخف اوقات كي يو حديث شي شيره ان يو وبندي كي

مائے، اگر بچوں کو ڈیا تیں بچھا دی جا کیں تو اس سے اسلامی زندگی ہے گی۔ جالم أرى ليك كل ساري تاكر بركام أفركا المديد بشاركا الك ي رائع عديد عديد و المواد كي مع عد كي نيت كري و كام نيت عد أو قريد

زندگی عماوت اوراطاعت خداوندی بن جائے گیا۔ اع بجوں کوشرول عي سے خدمت كزارى اور عوات خدوندكى ير آماده کریں. من مکرن سے توسوں کی بوائٹ ،ور مریندی ہوتی سے جھٹن ٹیش اُڈائٹ و کمر يس بيكار يشف ريد سائيس بيدو جات المدتمال وين يرفيض و ألل فشف آيس (ایند از کاری این وی ۱۹۸۳)

### رسول الله وَيُرُّرُ قرآنِ كريم كى عملى تفسير

الخشذانة وسلام على عناده الليثن اضطفير سركار ووسام فخرنى آوم رسول التقيين حطرت الدمصطفي تسلى ابتدعه وسمرك میرت مقدساتی فد بری و باعنی وسعتول اور پندیکول کے لوظ سے کو فی شخص میرت نیں وہ کی گفتی واحد کا وشور زندگی تیں بکہ بہانوں کے لئے ایک تحل وشور حیت ے جوں جون زمان ترقی کرتا چا جائے گا ای مدانک انبائی زعر کی استواری و بمواری کے لئے اس سیرے کی شرورے شدید ہے شدیدتر بوتی جی دیے گی۔ زود اور اس كا تمان افي ارتفاقي الكت عد كبال مك التي كل اوركل كوند كرزين وأسمان اورفضاء وضاءس ي كوؤهاب ليس فكرجحي بيارتفال بيرت اور ان کے تو ان کے گئے اور میرنگ تھا فی کوئی کی تقویم واصلان کے لئے جاتا تھ ثَانَ يَهِ لَهُ لِهِ فِي مِنْ مِنْ عَلَى جِيهَا كَ وَوَابَ تَكَ زُونَ كَى هِ فَي رَقِي كَ مِلْ مِنْ ستحد لمايال اوت ، بادر ن ش سكون و همينان كي رون چو يجة رب ين ال كَيْ شُرِقُ وَدِرِ عَا كُرَآيتِ. "وَ لَكِ الْعِلْسِي خُلُقِ عَطِيَّةٍ" كَيْ ورب يس مدية ما كريش الدهن عدة بيامل الدهد ومم كر الرفاق كريرت و المَالَ كَ يَسِينَ عِن مِ فِهَا كَمَا وَقَرْمِهِ كَدُ "وَكَانَ عَلَقَهُ القرانَ" سِيسَلَى الدُّعِيد

وسم کا تعق حیرت یہ قرآن می تو ہے، اور قرآن کے ورے میں خود صاحب حیرت

اللّا عاد الله اللي مكل على مريت كالا تات اللي اللي تشكي يوف والماليس المرق اكر ساة مرك بدكرة أن من الحدود في كوت ينتي وروّات وركات أبوي كي میرت میں مجی بی کا تات می صورت میں جن اور یک می قراس سے جو اور آق میں محقوظ ہے، ور ایک محلی قرآن میٹنی سیرے ہے جو ذات نیوی میں محفوظ ہے، اور ووف من ش ایک واسرے رامن وال متعبق جین - مال قرآن کا مها بواحضور سی الله عليه وسم كاكيا جوات اورآب صلى الله عبيه اسم كاكي جواقر "ن كاكي جوات - اس يخ قرآن عيم كي يه جزاروس يثني ورهقت برت مقدسه كي من اور تدر في اواب جي اور ادھر بیرے کے ریے بڑاروں کوشے قرآن کے ملی پیلو بیں و لیکن قرآن میں جو پیز القال" ہے وی ذات ایوی علی "مال" ہے، اور جوقر" ن علی القوش دور ال وی ذات اقدَّى عن بيرت والنال بين ال النَّهُ بيرت الله ق قرَّ من كَر محل سورتش منس بوقی جراورقرآن ہے سرچہ کی می اسپتیں کھاتی ہیں۔ ال قرآن عليم كالنف مضائل افي افي نوميت ادر مناسبت ك مطاق میرت کے تلف الافواغ پہلو قابت ہوئے ہیں ، قرآن کی ذات و سفات کی آیتی بي ك مقائد بين اور ادعام كي آيتين "بيا ك الدل، الوين أن "ميتي آبياكا ستدان جي اور تخريع کي سيتي آپيءَ سان فقص واهڻ ۾ کي سيتي آپي کي مهريت يْن وركبرو عن في أيني سياكي فيرت الفاق في أيني سياكا السن معيشت بي اه ر معادل کی آیش آپ کوشن مدشرے اللہ ان اللاکی میش آپ کی فعوت میں اور تربیت فعق اند کی میتی آب کی جود و اقبر اور ندید کی آبیش آب کا جوار جی اور م ورعت كي "يتي آيك درار الجيت من كي آيتي "ب كا مضود بين او الفاه ل جائيت اليم ونت كي آيتي "ب كا شول بين اور تيم دركي "ميتي آب كا بمر إلم. رعت كى آيتي آپ كى رجادين اور طاب كى "يتي آپ كا خوف، اندام كى آيتل "بُ كا سكون و انس بين اور انگام كى "ينتيل آپُ كا حزن و حدود و جيرو كي "ينتيل آبُ كا عرون إن اورتجافي وتعيم كي آعتين "بي كا نزول، عملية اوامر كي آعتين آب كي خوافت میں ور فعاب کی سیتیں "ب کی عروت وغیرہ وغیرہ کی بھی لوع کی سیت او وه "ب صبى الله عليه ومهم كي كن شاكن وفيم الله ميرت اوركن شاكن مقام نوت كي نغير بادرآپ سي الده ميه وللم كي ميرت ال كي تخير، بس ساهديد رضي عد عنها كال ززي متولد" وكان خلفه طفران" ع قرس اور ذات اقدار انوي كى كال الليق اور صداية واك كي على أكم رئيل اور داقي وكاول كالشان ما اليا ال ك يدولوى كيد و قابل الكار حقيقت دويد جودا عديد الرقر أن كالعني لائیت ای می افتح ایس موسط و سرت بوی عملی و سات ای می اثم موسد والفينين، أكر قر" ناملي الدي تاقيات الينا شارة در شاخ عليد على فوج انسان کی محیل کا ضائن ہے قریبے بیرے جامعہ کی تاہم محتر ایے شاخ ورشاخ کل أسودل: ے اقوام مدم کی سخیل و تشکین کی کلیل رہے گی۔ ال تؤجيه واحتدادل كے سے بن ورا اور آئے بيھو تا قرآن كى شرقى تمير صدیت و ک بے اقرآن اگر مثن ہے تا حدیث اس کا بیان اور شرح ہے ، جس ہے قرآن كا حقى كوش مرادى جور كلية جي اور معالب فد وندى لدايال يوج ت جي.

اس کے قرآس کر مفتور میں اللہ ہے واسم کی بیرت ہے آ مدیدہ اس بیرے کی تعلیمیں ہے ادارات کے کئے حدید ک بڑ رون اواب و فصول در اجتازے میرے مقد سر ک کے اواب و فصول میں جی ہے گز رکز می آئی کا جم ہے ہیں واش بورکنا ہے۔ ۲۳۲ اندری صورت که قرآن و حدیث سیرت مقدسه کی تعییر ہے، اس کیتے بے

قر کرد چه پید کرد آن در صدید که مشاری کی زهید به می متایید این و مقاله که مجر میدات کودکی کار بیده و قدار آن که کان داد الاساسی د ما که این که این میداد مجر این مالور د در کرد میکنید میداد از می می میان استفادت سے اثر ان که که کیا جد مداخر افراد کان از این که این این میکا دارد اور این که کار کار کشار انداز که این کرد کشار انداز که این که ساخت کی سرد میرامد آن این که این از میداد میکا دارد این این که کیا که شد.

استا هم الدوران من المساقة ال

محمد وسول الله واقدام الصلوة وابناء الركوة وصوم ومصان وحج البيت أن استطاع اليه سيلا (مُثَّرَة) ترين - أمرام كي فياد بإثى ج أن يريب الاالداد الشائد مول میں اور انگامی ورب می ایواب اس کے محافظ میں جو بعد بدے کا دربار رکھے میں کہ اور ر والقوى اور د يار خداو تدى كا كار فالد شل اور زال ع محلوظ رع اور دُيّا ش كى فلند

روز بهاورين الذكائح أكراستطاعت بور

رد رکواس فقام برت نبوی ش ریف کی جرات داده قرآن کریم نے اس سے زیدہ کیلے لکتوں میں اقامت عمادت وریانت کو اسل مقصور تشبرات بوئ تمكين وسياست اوراقاع عمالك كواس كا وسيار قرار وياست قرمايا -الَّذِيْنَ انْ مَكْسَهُمْ فِي الْأَرْصِ اقاعُوا الصَّلُوة وَامْوَا الزَّكُوة والغاؤا بالمغاؤف وعهاا غرالللكور ترجمہ - اگر جم ان مسلمانوں کو زمین کی سلطنت دے و یں تو یہ تماز قائم کری کے اور زکو تا وی گے اور یا کیڑو آمور کا امر کریں عادر عمات بازرتی کے۔ ي وبيت كدوي وديات و الام انجاد بليم المام كوديا كيت ليكن قرو ب ست اور جدوه بنگ سب کوئیل وی گئی جیز بی شرورت بھی گئی ورند نیسی وی گئی۔ منورصلی احد مدروس نے بھی اطاب ایوت کے ساتھ سب سے پہلے ہو چڑ وَ لِمَا كَ مِمَا مِنْ قُلِيلٌ فِي الدِر جِسِ مِن السِينَ السحابُ كُوتَر بيت وفي وو عبي الحال بالته، مهداه و معادر توجيد ورمالت اورمزاوج المحتبيب هيداور يكرفدات رثالة جوزت كالح همادت ورباطت ادرزُيد وأكثر ي كرتعليم فرباني في جس عن في أيتن الهري وفي تيا-اس سے واضح طور م بینتی لفائے کے میرے مقدسہ کا اما کی اور غالب رنگ عبادت اور نقتل عيد اورية إلى كرمار عدها طات كواس عبادتى رنگ يمل

و کھنا جاتی ہے، ایسی اس کا طبق رائ ہے ہے کہ احد کے بندے اپنی سادی ونیا اور فرنیا

#### کے اپنے کیے کام کو مقدس ان کر برنگ البات البام ویں جن شن شر رضات الگا و یاد خداد تدی کی وی ن کار آر با دور وہ کہا گئی کر بی اللہ کے لئے کر بی واللہ کے

رهن رابرت شده به بایی را داده این از برد اداران کا به کس به بایده و بیده شن مهوری به باید ند در در برد که همه این این اما است کشور به در این خوانی به باید با باید با در این باید باید باید نیس باید خوان به داد به باید اما است سرخ به داد به در این به بداران ا مند میران کشار استام کا می مواد و این این مساوری فوان میدادی و فدنسکی و صفحهای و صفعه کی فوان

الصفيدين لا حسويت لدا، وملات أصرف والداؤن المتشفيل (د) مع ۱۳۵۰) الرمن كرده الدائم كريزي كه الدوم الدائم الدوم الدائم الدوم سرات الدوم الدائم كريزي كه الدوم الدائم الدوم الدو

ونگ صاحبت و دونگ مراسف و دونگ ایک ویک المعید ترفر ساید اعتماعی جرب کی نامه دو اداری سای این بهای دو در ایک برای برای در انجابی در سایم در در وی فراد کی برای سایم این در ایک برای عرب در این ایر دونگ و در این در در این در ایک برای در ایک برای عرب شد در این دونگ و داری در داری ترفی در داری در ایک برای در ای منوانات ان کی زبانوں یہ ج ری ہوتے تھے، معرت بابا فرید سی شرقدس سرہ سر بہ کیفیت غلے کے ساتھ ور ا جوٹی تو دوبار باروش کی زیافی پاسٹ تھے اور تھیدے میں گر بات سے اور پار وی رہ ل پاھ کر تجدے ای بابات جس کے راوی اعترت سلفان الشاركيّ خوميد نظام الدين وبلوي قدس سرة مين ...

فواتع كد يحال در يوات تو زنج فاك عم و بداريات و الم

اللصود ال ينده زكونين لوكي

نی کر بی صلی اللہ صدید واللم کی جاری زندگی اور سیرت کے ہے شار محلی تموت

ادر آسوے بعد وقت جس رون سے زندہ و یا کندہ تھے وہ بچی (کر البی بکویش مطبق اور عبوت خداوتدی کی روز تھی، گویا کی کے لئے اس پاک زندگی کا میں پیوزا اعد أي مناير كيا أن كد س عن يد اكر وأقر كي زوح بيمو كي جائية . بينا لير سياسي الله

عید اسم کی یاک زندگی کا ہر تحد اگر ابندے معمورا ورفکر سفرت ہے بھر پورق اکر عام کے بادے اس مدیث سے ک:-

كان يذكر الله على كل أحباله تربيبه - آپ سبي الله عنه وسم مرايد و كر الي يار بيگي جه كان دائم الفكرة حزينًا.

تر برب - " ب صبى الله عليه وتهم بميث يشكر عرفعة وو ب ربيع عظيه مِنْ أَبِ صَلَّى اللَّهِ حِدِيهِم كَيْ زَمْزُي كَيْ سِرتِ وَإِلَا يَا لِمُؤْمِدِهِي وَ ر پاست، ند فله و افرهنی ند شاه و اعتبار در نه هیش شد زئین . ند آرائش و زید کل همی ند

راحت فيلي و آمائل، وكديندكي، مر فذلك، نياز كيشي وفيوديت اورعافت وعيوت هي.

FFY ای لکر دائی اور ڈئر دوای کے رنگ ش تھی اقر "ن نے ای ڈئر ولکر کے جموعے کو والنائي كيا سے اور أولوا الراب يعني عقل متدوں كي تقريف كرتے ہونے فرعا -

ألديس بالأكبرون الفاقينات وقفوذا وعسى خلوبهن وينفكرون في حلق الشموات والأرض ( الردان ١٩١) ر المد - والل مند ووجي جوالة كوياد كه جي كرا يد الله الد

است پہلوؤں یا لیٹے ہوئے اور قار کرتے ، بیٹ جی آ سانوں اور زین کی ساشت اور بناوٹ ش مان قرآن کی زو ہے محض مظر بھی واکش مندقیس انہے۔ وو داکر نے بوں واور تحض ذا أربهم بيرا وأنش مندنتين نبيه وومفكر اوريتفكرنه بويضيقي وأنش مندي وي ين چس شال دا کر ایکی جو اور قار بھی ، عشل بھی جو اور مشقق بھی ، عمیت بھی جو ہوش بھی ، ہاں

حضورتسی الله علیه وسم کی سرت ای و تر و آفر کا مجتوبه ادر ان دوور مقامول کا کامل اعتراناته هي وجهال آب معي المقد عليه وتهم كي عهادت ان ووقول أوحول كالمقبر هي وجيل آ ب سعى الله عليه وسم كى بياست بحى ان دونوں زوموں سے مبات كر رقف يش ركى ور کُنٹی ، سرکار وو مام مسلی اللہ علیہ وظم خلیقة خداوتدی بھی میں ، معامدے کے الیت بھی وے رہے ہیں ، و بیافی اور فوجداری کے مقدمات بھی فیصل فرما رہے ہیں۔

بدوك ك المراحى الحارب إلى والمائد كالتيم الى أرب إلى ودوو تصاص کا ابزار بھی ہوریا ہے، فتوحات ممالک کا سب بھی حدری ہے، صوبی اور تی مكوسى بي كورز الى مترز ك بارب ين وياب وكوروب الم الاربات المرضي ميدي وار المدافرة الرد ع بالدي ورباع، يكل يرب باوق كر جات الى عدى رنگ جي قده وحاليدائر په سياست کا څا گرزون ميادت کي ان جي کارفرما هي . اور

روح اورا حالیے میں کافی مناسبت کے ساتھ ا حاتیران زوح کے حسب سال اقداور زوح ؤ هالیج کی مثال۔ ال آب صلی الله ملیه وسلم کی فرهبرانه سیرت کا اتبازی بور ناب پیلویجی الحان وعمادت اور ذكر ولكر قعا جس شي مقتل ومختق وميت ويصيرت، مازيت وملكيت، المارت ومسكنت، خلافت وعم وت كا كال المال و احتراج في كرايك = دومري شقائل مفت كى حالت بى بحى بالخرنيس ما كن حى الراب سى الدهد والم

فزوات اور چنگوں میں بدیمس کیس خود بھی شرکت فرویتے اور نہ صرف اثرات بندار د کی قیات فرمائے میکن ودائی ادر مک مودیت سے یہ بطار فیزی می اور وروكر مادت ی کے ملک علی اوا بولی تھی، شین جباد علی آگی اگر مند اور محمد اند این ر من او السامل المدسية والم النا الكرول كي قيادت في ترب يد جهاد احل ترزن موات من جاتا اور مين الرائي مين وبكيد لد زكا والت آن توب مند في مواد ت ال الله موادت مين ماري اليس إن التي تحي بكدال كي مات العين التي ال آميا مين لزائي هن أكر وقت لماز

جس سے تماوں ہے کہ آب معلی اللہ علیہ واللم کی الطبرواند سیرے کا جودی پیوالیان و عیادت تھی، جس کے کے ویکر شعبہ بائے زندگی بھور فاوم اور زهور وسائل کے کام کرتے تھے، بین رندگی کے عام شعبوں کی عباد آئی اقتی اور مد

اصل فرات بمدوقتي ب ان برے جامد کا فلامہ رائل آیا کہ مرت مقدمہ صول زندگی کے أن عمول يرجى بيت يحتل من الداهل مع اللل اورتعل من النس يتعلق مع النس

ك سليد بي ياك واعلى وياك تنبي علت وعست، حياه والكبار، فيرت وحيت، انت و فخاعت امبر و قناعت جم وطبط الفاد و لأكل و زُمد و قناعت ، تومدوه رباعت. آل شدائد ومصائب ورفد ازی وغیره کے ای ترین مانت ور اخبال جیدو سیاسی الله عليه وتنم كي قطرت صالحة كالخيير يتصب الافرانيس من اللل كالمنط عن خدمت خلق الله العدر الي العرب والدان، جوو و 8 ، پارو عطون راحت رسانی اورکٹ اؤ کی (اینا رسونی سے بیماً) اعتواد ارکزرہ مبت وشفقت ولهوزي وجدردي تهيم وتربيت المثلاو وتركيد وغيروآب مسي المدعية وللم کی باک طبیعت کے قطری جو ہر تھے۔ اور تحکق مع اللہ کے مصلے بیں فروت ور واضف ، كامره و مراق، كم شوات و لذات ، تقرّب و انابت، توبير و استفار، تبجير و شب

بهداری و آمر ولفر و فیرو " ب صلی ابتد مدر اسلم کی واک فطرت کی افقا ولفی »

تیکن ان تنوی تعقات نز تعلق مع ابندی دونور تعلقات کی استواری کی رُونَ عَلَى . يُولِسُ وَعَقَ مَدَ تَعَقَاتَ كُونِي فِي إِنْ أَمُّ كُونِي بِ وَأَكْرَسُ السَالَى كَاتَعَقَ الله عدا الدارات على الوارات الما المارية الله بالما والمارية المارية اعلى يح غيادور يريكي قام تين روسكارة ي كلي جوشت التقطيع بوكران تعلقات لو شوش بنائے كي الري إلى اوطري طري كي مبلك افزالوں عدايا كو فائد وقداو كا

آج يوب على الله وهيم كي كي تين ، روابها اور عن الاقواى علائق كي كي، ان کی افغات کی بهد کیری ۱۱، ان کی شامیر کی کی فیس، بیشی که صرف ان می شان ا اقرائی تعقات کے اعظم والول یو این او کل قدام ہے، اس میں رات ون کے ں کے "ے رہے ہیں اخاتی زارگ کے لئے تر چاں کے ہے جو ڈھٹ اور کھرچا زندگی فی فوظنوار میں کے لئے اے شی رسزی ولیروس بی ماکھ میں ایس ایکن اس ک

ہاد جود ان جی کے اقراروں اور علاقوں سے بیدی واضح ہوا ہے کد کمر اور وہر سے ایکن

اور سکی مفلود ہے دیکی فلوں کہ این کی المانیت کی خاطر پر سب ماکھ کا جارہ ہے دست البيتان كي جوا تُك ہے مجى كوس دور جوت جارہے جي داس كي وجہ فقدان اسپاپ FP4 مقارا بر ان العقالت أكر كان في مي شور الدور به با به من سده ان فلوس من جذبه في او ا الإلى الأكر ما يعلن عواد الأله الدواد في من مندا كان من الركاد المور الشرك من الإلى المنظمة المواد المنظمة المواد المنظمة المواد المنظمة المنظمة

سکن وہ اس کی جیاں لیادی میں گئی ہے۔ مجلی جیزیت کہ آخ ان کے تھٹی کی مسئل اور انتہاں سے افائد و مجلی کے خواہد میں میں انتہاں کی میں انتہاں میں کہ کے انتہاں کی گئی ہو سے انسان کی کی آجادت والام اس سے آخر بھائی کی چاتی ہے ہے ہے جہا تھا اس کی میازی کے شاہدات سے زوان انتہاں اس میں انتہاں کی خواہد ہے کہ انتہاں کی تھٹی فوادہ میں کئی کے دور سے انتہاں میں کارسی کی میں کرنے کے انتہاں کی شاہدات کے انتہاں کی شاہد میں ساتھ ہے۔

للم وحم، زيروي اورزيرومت "زاري ي نيخ ي كولي صورت فين روج في أو اور الرجين توي خدمت اور رفاه عامه كومقصد زندكي خبرايس جس شداتري اوراخواقي لذري تد جول او وه كوري ، تو قرضي انموه والماكل اورشرت الاندي جوكر روب ألي و جس پی کی وقت گئی کھی کیموٹی او تھوق کی مدن و ذم سے بالاتز ہوکر فن و واستثنا ہ کی ووات تھیے ند ہو کے گی، گیرای کے ساتھ اگر بم تمام طبعی اور اجتما فی تعلقات ے ایک بوکر کیش عمادت اضوت کرنی اختیار کری کے تو ندسرف ہم تعاون و بھی کی ان قام قاقل ہے محروم جو ہو گئی ہے جو مدایت کی زوع اور اچھا ایت کی اساس ہیں، اور جن کے بغیر وہ عالکیر شدمت انجام نہیں یا بھی جو سرت یاک ادر طرحت اسلام كے لكاہتے ہيں، ولكه اس قيد تماني بين كلے ہے اللہ بوكر كي وقت ہي تكس و شیطان کی مکاری سے پناوٹیس باعیس کے، جنسوں نے فلوٹ کڑیں راہول کو تھی ای بكاريال كالمكار بقال مان خدمت فعل إلا عهادت الأليت عند خدمت أس واخدار ي أتساليت ے، انتظافی عبادت با خدمت فاتل ربانیت ب، اور ساست با مردت على موكيت و التيداويت عداور قدير عدك ربيانية حنورصلي مند ميدوسم كي برت عدت

ر کوری ساست ملک عشوش " تنگلهنا بادشاد" بوکر رو جائے گی ، جس میں تھی وقت بھی

كام كرنا يوج إلى البال وتقالية كن كروربون وتوكيد كي كرد البت المكرونية كي كري كري أبن الى براش وارك كالرج الوالية نب كورد عد كاريك ان قدام الإزار كي باك اور مصوب صورول كالحج اور معقول احوان عي سركاروه عالم سلى القدائية والعم كي جاسع ترين صورت بيد جس على قروكي رورت الك بي اوقوم كى الك، حكومت كى رمايت لك بي اور فكوم كى الك، اس على دوات مى ب، خدمت مى بدادر وزيد الى دادر ن سي مو صر ك احواج ے برت صالہ کا یہ وصل لکتا ہے کہ انہان میں بغیروت باقی بین کر ان برمشل کی حکومت بور مطلی نظریات بھی ہو سکر ان پر وق الی کی گروانی بور آزادی همیر بھی ہو مران میں ان کے ساتھ تقلید ہو، فوق تش انتی انتی وجوان اطیر اور جذبات میں ے كونى يوز يدل تد يوسكا، ب ك قائل كار فرمار يور كر براتك كى قل و تركت كا محورط عت البي اور ذكر خداوندي جوراوركي وقت يحي يدخال ضي يدندي حق = " 11 فد اول وك اى جامعيت ورعمة ال كال كان م يرت مقدر حطرت فاتم النيا يسلى الله - place أنَّ أَكْرَ بِمُ النِينَ وَلِهِ وَلِي مِن كَ مِنْ عِنْ وَلِي اللهِ عِنْ كَوَلِيكِ طرف قوو نہایت اُولیجے ریائے کے وین داراد خد پرمنے ہوں جن میں رواداری ہو اور ہے قبدی ہدائتگا دی اور آصول " زادی نہ ہو، ان کی نگاہ خدے جواور ای پر گھروسہ ادرا احکار رکھتے ہول ادار اور اسری طرف وہ ملک کے سیچ شیری ادر متدر اور جن سے طانات ومعاملات مثل ديونت اصداقت و راست گونی اور راست پازی او تخفی مقاو ك في ك بجائ قاى اور بن كي ملاد ن ي ما ب بود ايك عرف دو مدجد و حدر کی تبات اوں اور دُومری طرف درباروں اور بات رول کا تقم کی ان کے

باقعوں میں فروغ پر مہر ہو، ایک طرف ن کی شوعت گوئیں یوا ایک سے ایر پر رہوں اور ڈامری طرف ان کی جوٹی اور عکومت کے دفائر ان کی مدل محمور ہوں ،

کی طرف ارج را جوکر روسرف ان سے اوا مد منداند تعقاب و معادت کی وارفی آباد مجيس ۽ پائدان كيمثان معاملات ب مجي ورس ش تو يد جائ اندكي ويو سر سرت جامعا كي مل جروى ك ادركول بحى أثير التيب نيت بونتي-نی کر پیرمسی ایند مید وسم کی تحریف آوری ہے ویشتر انسانوں کی مدانیا این كروم ي زيبانية اوراتها في الكافي ، لأك مذات اور لاك مرفوت ي مس وی بن کیا تا، تغذیب جسمانی کا ی دمشندیب زوحال رکان کیا تا، اوران حم ك وأك ماري وي س الك تعلك بوكر يرزون كي كود اور ورول ش في وي رے تھے، دروزن کے لئے کارآمہ تھے، دوی ن کے کام کی تھی اس کا حدیث بھی . ش" "فنلك نقاياهم في الصوسع والنباز" كالمارك أرايا أياب، 10190 ك طرف ان پہلوی کے باکل برطاف متندہ کنارہ پائم مک اور تدن کے اس اعظم روري د زبهانيت اورنگس بركي كا ثبوت ايا جديا تي بش كا گوران دورش زبراست اليد طرف دارس بين كسري كي شعر الأعلى جومشر في عمد مك بر الزاعد زهي الدورري طرف زوم مين آليد كي جيام في هو معرفي روستون عيد في الأفتى الم الريطرح وناكي المام چيوني يزي مُلوتين أين ووكرو يوب ش على بول تيس او. ووو ب عَلِيونِ كِي سِيست الوَيت اور الشهدة فياض كَي كُوا عَلَى بِيوَرَقَى بِالْرِينَ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ ار داوں برمیانہ تھی ، یہ جا کم واقع م کے دوجتوں میں بٹ کر اپنی سرمنیت جو چھے تھے ، آتا في اور تاوي كروو طال يد يون الله الله الدريدوي كال الديدوي المن الله الله طاق رہ کی تھے، رہایا اپنے حکرانوں سے تک اوران پرافٹ جینی تھی واور را تی و

عمران طالدرور کو بہائم کا درجہ دیے ہوئے تھے جن کی محنت سے دمات کیلئے ، یہ کی کس کا سب سے برا کا مرد کی الک نے بور دا اللہ اور اللہ تھے ہے کہ کرے برا کر کے کر اللہ م

ا کیں فعرف وہ اپنے ملک میں قوش عاں اور فوش آل ہوں اور فومری ظرف ملک ان

ورعوا على يرورش يورب تقدامك بارم كزوفر ب آرات تقائر الدروفي حورج

و بحى إ القوى كى بلق بينة بوئ تقد ووات فيراتوازان بوكر أمراء ك يتد فالدانول على من آلي هي الك الك عبر ورواب ك ون يريب لك الك الك لكروب كروي المراع في الماع في المراه والمراع عام على زيب كرت بوت قروه مهما كي ش آئ كالأخير مجد جدتات او يوام كي ميرو

صرف جو کے بیگارہ کر قواص کی فرمانیرداری کو مائے رہنا قر ریا پیکل تھی، فوض ہورا ملك مياى واقتمادي اورجة تي أو تأليًّا عن مهامي سيد القرول كالجيم باجوا قدر ڈنیا والے ڈنیا کے نام بران ہی ووحتناو کناروں برھے کہ قدرت کے ان

ك وال ك فريادى الداس افراد وقتل كناب عم ع الجزائ ك الله عرا وسادات كا ألناب جبال تاب إيكان عنى فدان كى يونان يرحض فاتم الاتياء سحی القدعیه وسم ان کال اوالله ل عدل وصدوات بر وراُفزت و جمی اورا فتاو بایش کی و کیزوز بن تعلیم اور بیرت کے کرون پی نمود ر بوئے۔ آب صى الله عنيه واللم أ أيك الرف روباليات والكارا الدريك طرف س موكيت كى يجائ خلافت كا "وازه لكايو، وين ورون كي تزيق من كروون كالملكم

عندہ بہاڑوں اور غاروں کی اللط کی عروف کے بہائے مراجد اور کھل زیمان کی جوہ گاهین شل ایش کی موت کا رات وکها پر ما کم وکنومه کا قرق من کرقوی شدمت کا وال الا الدر السيّد القوم حادمهم الايركيز أسول الش كير راقی اور بعایا ش اُخزت کا اُصول اُنطق قالمَ فریده ، معاشرت ور مدنیت کو مدوت کے اُصول پر قائم کی اور بندے خد کی مند این رہے تھے آئیں آ یا توں ے زنان پر اتاراء جن کو بندگی سنیا عالجی بوری بور یا آقا اُٹین سیارا و ہے کر زنان

انبان کا کمال اوراوصاف کل ہے آ رائٹ ہوکر شیف شداوندی بن جاء سب المحول كرايا ادراي كا ب سے برا ميب شدا سے كن كر اپنے لكس كى ج م كر ا ٹیرک کی فرخ سرے مقدر کے عدل ومیادات اور اٹھا فیت نے بڑھ کر رہا تیت و المؤليات ير النك كارى ضرب وكافى كد قيصريات و كريات ك بالداوند مي بوك اور دانت وساست في آميزش سے ايك هرف خافت خدادى اللائوں مى تماياں بوائى اور دُومِري طرف ويانت المال ك جوير بيدا بوك وردون من قوميد و عدل كا رنگ صاف المایان بوکیا۔

قوحيد نے الکوں اندانوں كى كائوں كو ايك كرے ان جى جماعتى عبادت كا جذبه يداكي اور عدل ومروات في أو في كا يس يزب و عديد التروانساؤل میں احمام باہمی اور ماجنی طورت و تقدان کے جذبات پردا آرو بے واس سے ال میں يسُولَي آگي، يوراي طرح پهاڙون پي يزے جوئے ربيان تو منفر ۽ م کي عمودت گاہوں میں کا ہے سے کا حاط أر كرنے ہوك اور وال حكومت ير اپنے ہوئ طراب فرش خاک پر او کر مو م کے سرائی آے اور وحر یو لوگ استہداد ایتدوال کی غلاق میں بڑے ہوئے ومتوڑ رہے تھان میں حوصلے پیدا ہوئے اور وو آزادی حریت کی پلک دیک و کیا کر اُٹھ کھڑے ہوئے اور خود اپنے باتھوں سے غدالی کی اٹھی ایر اُٹھ کر ميدان مبادات ش آڪ داورجو لاڳ تران کي گاڄ ي چڪ ديگ ج فريشته رو کر عالق كرين الم جوديت جملات كاوت ي أيس يات هاده الى الا كام مت يى - ニュンカタニ はっかりっ

قرض ال سيرت مقدر في مرقى بوفي وي كوستيال اور ماايت و روجازت اور وبانت و ساست كي احداث يه أيك الكي محلوط اور معتدل راو وكالل كريراك اليداوة كارش وأروين وراليادا س فيرات على المنتان (بابنامهٔ الرشیمة آیایی. المبد ۱۹۹۵) قائل ان گيا۔

#### حجة الاسلام

### تصرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی نوراند مرقدهٔ

المي المؤهدة عن المدينة عن المؤهدة عن المدينة عن المؤهدة المؤ

#### ستوك تبازمقرو

من موجه الموجه الموجه

"ب موت" كسيم عن" الزقان" كالقمون كالقبار وكي ي وفعد

۴۳۹۹ گھر ہے گزراء اواقد کی حدثک چاہت و رست ہے۔ مگل والوں کا اُسے مشعر ''عیات آنجا' کی گئی یا مسئوی گرفیف کے لئے ''ر دیونا ضاح ہے۔ ''امراق کا '' کہا انتہاس کا مامل سے کہا'' آب جائے'' مشکل اور انگل کا آپ عشکل وہ ا

را به هم و قول ما و با ما به با فران کار با ما به فران کوش هد.

قول ما که فران می این ما بود فران که هم هم این می داد کار می این می داد که این می این می داد کار می این که داد اما می داد که داد کار می داد که داد کار می داد که داد کار می داد که داد

که این مشکلی کا بدوا "آپ میاند" این میکد شهد ی خوابی دو ارسی فی مدن این بدود "کسی به فی و دلیمی بی فی الدیسین دادگی است در در این میک بی کیریمیکی به کار کشور هما و این بی ایسی در است و بیدان به چی به میکند بدر چیک شد میدند این کار کار کار در است این با کار از ۲۰ این میدد "کشد دار احزارت از این کار کار در احزای کار از ۲۰ این میدد "کشد

ائم ہے بالڑے۔ بگر اگر طلبہ کا حیث اٹمی کی خیاد ہیں'' آب حیات'' پر ہوتی اتب عمل ان کی دفتہ آجیم کے جیسے ہے کہ کئے سکٹ کی الحاش ہوتی ایکن کون ٹیس جوٹ حتاستون مساقت موت بای کا داشت کرت بوت بوت بای به دائی این بد.
حزیت افزار معا اند زمان یک مک کم بر بره هی بدت بوت به دامید
میر افزار اندا اند زمان یک مک کم و به در اندا که می با در این با در انداز می با در اندا که مک که و این می با در انداز می با در اندا که می با در انداز می با در انداز می باشد می باش

عقا ها کا داور س کا حاصل مید ہے کہ جس حرث سے صلی المد سید واسم کی ناسوتی حرات

بیا گیا کہ" آپ جائے" میں حقرب فدائل کے موت نہاں کا انگار کردیا ب افزار اور فذائل کے دھوٹ کے مواجع کے باتھ "الکی منسٹ ڈائلٹا ۴۳۸ عام ارائی میمی ویات زنگی، ال طرف "پیستی الشدید و هم کی الارتهام بنی ویشیم استام کی موت اور دبیت بعد امام ناتی عام الدائوس موت اور دبیت بعد الموت کی طرف تمیش . "پیسنگی الله مید و تعم م موت طارق بواند نست از وال موت و بواند

الطاع حيت اللية في جوا، مك حيث من كي، ادرآ در حيث حق طور ير منطقع بوك، يرزغ عن وي كني بولي حيث بستور ساق بكر بدن مارك عن يجياا ال

گئی وال والوی کا تعلق ند وراهیقت موت کے الریان سے ہے، ند جد الموت اليات كريان عن جوهقيده عند وكدان دوول كي كيت او صورت كون عن عند ال نے اے تروکن کی تھکم ہے ، ترویت عقیدہ بوت ہے نہ کے مُستحہ عقیدہ کو مان ار در کی منی حقیقت کو بان کرنے ہے ، انھوس جنیہ س خاص کیفیت ممت و حیت کے ورے میں سلف کے اشارات بھی موجود جول تو بیان کیفیت میں بھی تقرد ا ایس رہتا۔ بال الفرد اگر ہے قوطر بل احترار الله وراثین كي تعرف على ب -2305 ليز الران ديال كي رُو سه الكاريج ، لا موت نبوي وهيات نبول كالنبش ، بك ال خاس كيفيت كي موت اور خاص الداز كي حيت يعد الموت كالجير المياه = ے۔ اب اگر ان موت وحیت کی ندگورو آناب السوش کیفیت اور اندرونی حقیقت کا الكاران ب مع كرني كلين و يه الكاران في بيد جيد كرايك دور كي جا سك مضدات کا انگار تحل اس النظ كرات الله كران الله المرحمال الله الله الله الله الكار ورقور القالف شد عوقاه اليف ي يدخر زقعل يحى وأقل تقوير فين بوسكنّا ، كذار ب تواہر ان فتائل کو ای پائے سے زینے کیس اس سے مالو اے تھ برق کو تاہ جات ے۔ فوہرے کہ جس طرح تصوص کے ماوارے غوبری کا پیونانسوس کے خواہر موت جيء اين ي ما دوات الفياكا بيان والن أموس وت جيء السنكسل الإ نشها طهْرُ وْ عَلَى وَلِكُنَّ حَدْ مُطَلَّعْ - ادر سالدى " وَلَكُلُ فِنْ وَحَالَ".

849 پانٹی خاکل کے اٹبات کو طاہری مراوات کا انگار تکھ جا: ای کا تکسی وسکل بے بنے شاکھ اور تھوں کے برورا مجدو حاس وہ اور شامی کی واقعیوس کے افور واقعی

داراهیر و چاہدیش حضرے زائوی آئدی مردای آئدی بردای کے استان و استان اور چامائے کا ملسد حضرے مواد کا کیسی الاصاف سے کا گذاہ اندا بلید سے گھڑا کی آئدا اندار و امرائک بیدالمسد جاری مراہال سے بھے واراحتم سے کھیسی ایجاد و اسالاہ حصرے کے مشدیش محملے کو دول میں جاری کرنے سے عادی

هوی افزار که این موان که این موان که دیگی ایرید و داد. به داخل به و خوا به و خوا به موان ایری ایری موان که به ما دان که ایری موان موان موان که این موان که این موان که داکل می فران شده هم ایری که موان که موان که موان که م سعای به این موان سه به داری از درگی که که موان موان که در این که موان که موان که موان که موان که موان که موان موان که این که موان موان که این که موان موان که این که موان موان که در این که موان موان که در این که در این که موان موان که در این که موان که در این که در که در این که موان که در این که در که

موجوده الباروية المورية المرحود علام موجود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود الموجود الم المدر المرحود والمرجود الموجود المرجود المرجود الموجود موده هم الاصاب وقع الصديق بالأمادة عن الاحاد المدافعة على الماقة على الماقة

در ها روای و با در ها و این ها و این کار است ها به در های و با در ها و این کار است و با در ها و این کار است و ا این با در های و این کار های در می در های در های در می در می در می در می در در در می در در در در در

يد المنظمة ال

101

کی چند ارکانسخو به جناب در این است که آن به به ماه درگی سویداد به می از این ماهی در این به به ماه در این می سوی به ماهی به در این که این به این که به به می این در این می می در این می به می در این می می در این می می در این می در این

مشده بید انجی کے مشتول و طفیہ ہوئے واحد ان کیا جا تھا ہیں تھی ہدا ہے۔ چھا امداد احداد احداد کا فیکا کی مسابق اور خوا کا ادرائی کھی کہ کا ہم فاد کا مسئل ان ایران میں ماہل سابق اور شداد کی کرانم کی خات ہوا آ۔ اس ماہ درائے میں میں امداد کی افغان کے مسئل کا اوران کے استعمال کا مسئل کا جائز اوران اور بید کا در خاس اوران کی محاویہ مراکز سے مسئل کا جائز اور

اور پر نا ورو خدام اور سی این اور شده می سال می اور سود می در این اور میده در این مسلم و و مداده رو دارس شی مید فضائلِ شبِ قدراور نزولِ قرآن مجيد

نزول قر آن مجید (مس نبره: ۴۳ رمنان ادبارک ۱۳۹۶ه)

الرئيسية برائي كالموقات المرئيسية بها الواقات المرئيسية بها الموقات المرئيسية بها الموقات الم

شب قدر کی بری افتایات بداش کے بدے می آرای طرف عالی المار الله می افزود کی ہے کہ "البلغة الحقاظ مؤتر الله صفیہ " می آباد رات جا ادارا اوس سازورہ العمل ہے، اس کا حضر ہے کہ ایک جا اداران العملة جواد سے جا مقال حاصل محالے امیدا اللہ علی اس کی برکٹ افضاعت سے ایک رات میں انگری اس مقداد کا يان بيدس على بوديك دو المسال المصافية المدينة و الأوراك و المواقع المسافقة المسافقة

ے ساری تیکینیں افعات میں مگر بہاں جوم میں قدم رکھا تا ایا اسکون معلوم اورا ہے۔ کرچینے کوئی تکلیف می ٹیمن اول تھی، بیت اللہ برنظر بازی اور ساری تیکینیں کتم ہو کئی

 ۔ کی ج نے تو دو اطلامی و معرف نے نیب لیمی بوگی جو مجد علی ہوگی ، اس سے معلوم بوا کد مکان کے قرق کی دید سے کمل عمل قرق نے جاتا ہے۔

کر کے جوائیں جزار سے مورت کرنے سے شرویدا ہوں ہے۔ ایک قریخ جائی خدیت ہے۔ شب قدر کی درسری فضیات در شب قدر کی درسری فضیات ہے کہ سریت شریف میں فردو کر ہے۔

کی مات میں برقر کی میں اس مواقع میں اعتباد کی استعماد میں العاد کا کا ایک ان مات کا کی استعماد میں العاد کا کا بارے میں کے مالا کی ایک برائز اور مالا میں ایک مالا میں ایک ایک اطار بات ہے کرکی گائی میں آئر کی اور مائد آخر ہے کہ ایک میں آئی کے مائی میں کہ آئی برائز کی ایک میں آئی کی باری کا انتظام کا انتظام کیا ہے کہ کہ اس کا انتظام کی استعماد کی دارہ جب ارتبادی کر برائل انتظام کی ساتھ کے خاتم بات ہے کہ ایک فی فرائیت کی بڑھ جیت کی آدان مائل کے '' نے بھی ہے اور مکیف اور چڑھ اور انگران ہوا ہوتا ہے ہے جہا اللہ ک مرائی السمال ہے ج میں الاقرار کی جمع کی ملید میں الاقرار کی چرم کی خواجہ دو چران جانو ہے کہ کو جانو نے سے 'ان کا مراز جانا ہے۔ دیگر

راقال الل "بالدارية عين كالواآب ولالل إن الكن بية المدر الل جب أربول كريس طالك كا وجه عود على الله عن الدود كل مصيت عن يك وصاف. الهن عِسادً شُكُونُون " ووالله كَاهْبُول بندے إلى " الا يغطون الله صالحوظة ويعفعنفان ها بُؤامِزُ وْنِ وَوَرْحِينِ لَا يَا أَيْنِ وَمُعَينِ لَا يَا أَيْنِ وَمُعَينِ لَا يَا أَيْن اور کمل معرفت کے حال ، اور جب اپ الل الله جوں اور کروڑوں جوں و کیا ان کا الرقيل يزاعة كالأقال ولت بية القديمي آول كوعام فيب ساقب بوج تاسيد وْ كُلُّ عَبِّنْ فَضِيقِينَ وَمِنْ اللِّيدَ وْ يَدْ كَرْفِ مَقَدْرَ ، ووم طائلَة كَ مُحِيت ، تَبْرِ عال كَافَرَائِيتَ كَالْفَالْرُضْ عَلِمُ مِنْ لُورَائِتَ بِيرَا وَوَلَى عَدَاوِرَ قَبِ كَيْ لُورَائِيتَ سن ألل ب جيه الد الآب كافير ب كديد له الرائل الكرامي أو اليت ب كدالب شي سكون وفردت الدريشات الدرقيدي الله كالزول بوالا يدرقب لودافيت كا برافض في بدر ك. أراى دات على خوص ف راتو فيات أرب ور تَقِيدِ نِ اللَّذِيمَةِ اللَّهُ فَأَ مِنْهِ لِنَا مِنْ مُنْ كَالُّهِ بِيرُهُ فِيكًا \* بِكَرُاهِ . تَ مُوامِقَدَنَ ے ورواقع دونی مشرک منت کی رات ایس ایک درمشان کا میدد بھی آخو مشرک ہے تَعَامِ وَتَ مِنْ كُومُ إِنْ كَا وَزَنَ الْمُؤْكِ فِي مِنْ مِنْ مِنْ إِنْ مِنْ فَرَاسُ وَلَى مِوا فَ عروت مجي كالل يوكي - تو رمضان اور رمضان يك اينة القدر اورسية القدر يك بالكركا ا بن أو عام فيب كا قريب أجدًا يرقم الرات بن كدان عد رفات كا ظيور ہوتا ہے، دیگر راق میں "ب آجہ کریں ہے، عالم خیب کی طرف کوشش کریں ہے"۔ احرقید دو گرعام فیب آپ کے وال فیل آے گا، ویکد آپ فود بائل کے اگر أب على عاق عدد الله و الله بدار على على عدد الراحات على عدد الله والله والله والله والله والله والله فوری حالت سے او درا قریب بوائے ایکن بیس سراحام فیب می کے ال م باواق اگرزوجانیت کا کترورآدی کی ہے تو اس کے اندریافت پیدا ہوجائے کی میداید القدر کی یا ہے۔

#### شب قدر کے چھیا لینے کی وجہ ایک صاحب نے موال کیا کہ یا دات ہوشیدہ کیوں رکھی گئی ہ س کی اجد کیا

ے اگر متعمین ہوں تی تو عمارے جی سموت ہوتی۔ حضرت تعبیم الرسوم رابعہ اللہ عب الله في الما كناكدة بيدي رات شي بيانيد كري كوهن بيد بدوران أب كا تداى جِنْي كرفوان الرائع في " سَ كي قوي جي جي الشخص الشاكر وب وواحت " سَ كي ق حمادت کریں گے، س سے جھیائی کی ٹاک آپ سے ند ہوجا کی اور انروسے نرفیقیس اور معطل شدان جا کيل-چيا كا يرهب اي يك زودو إلهادي كل ب، بكد في العد إلهادي كل ب

اس سے اس تھی کو رفع کرنے کے لئے اس دات کو چھیادیا گیا گر كيتكداس فدرهين بياك رمضان شي وو رب الوالي بيدال كالتيب بالاك ہدے سال علی موش کی زمت ہے آپ فائے کے، وروشان عل تحق فاب تاو کد فردًا الجروش بيدا الروس أن الله أن ين عيات كرت كرت أقب بين صدحيت پیدا ہوئی اوراس کے بعد س<sup>س</sup>ر عشرہ شحرہ ورساری راقل میں صرف کیں رات شب قدر کی رکھی تاک حاصت میں اور قات پیدا ہوجائے متعین کرتے ہیں سادے رمضان آوى بي توجد ربتا كريب وقت آئ كاليون كرليل كريك وي وي كرموت كا وات كى كوليل إلى الله إلى الله إلى المال المال موت كى استعداد يد كرا رب اور افرے کے لئے مامان کرتا رہے، اُر یہ تلادیے کرس تھ بری کے بعد اسے فاکر اسے منت پر موت آئے گی قواس میں دوفران کیں۔ اول قوید کر کوی کی زندگی اجرن ہوجائی، اب وو کن روے کہ اب موت کے اسے دن رو کے جی، کھونہ وقا مب عدو يوج تا اور يحدم عالم برياد جوج تا، ال في موت كا وقت فيس الليوب والرق ال الم موت كا وقت فيس الله ك الرأة موات عن استمال كرو يمكن عدال وقت موت آجات اور تمن ع كدائ كف كريد آع راي تر يوك بي الى وقت فاقل جون اورموت آ مائة فخلت وتي نيس رے كى معلوم جواكر جمياني يمي بيداري بيدا بوقي ب او منطقين أرف يس ريداري بالى نيس يني اب ايك يس فراكش، ان كاوقات متعين كروك ، كوفف بدان في طرف يدواب به الجلك مركر كرنا ي سے گا۔ اور جو جي واجب کي سے ان کو راجها و يا كران كو تال كروائى سے شب قدر چھادی کی تاکہ جارے رمضان اس کی ادائی میں روواور بیدر رووا اگر جاتوش كى فى يَلْ يَكُو يَكِي لِينَ لَوْ مُ عَدِيمُ إِن يَا كُولُ وَ إِلَى يَكُولُ وَ وَلَيْنَ يَعِكُ وَوَقُرْضُ اور واجه میں اے قرمی ری قرری آب فصد ینا تصان کی افرائش میں اعلام

را من به کار در اند های من از من این به منابع می به آن به منابع می به از این منابع می به از این منابع می این من از منابع می این منابع می

ئے ذھوپ سے فائدہ اُفعادہ و آلیاب سے قریب ہوگیا، اور جس نے فیمیں اُفعادہ و

الآب سے اور کیا جائے گاہ گر آ قاب سے کے نے آتا ہے، دو کی خاص تھی کے کری گار تھی کے کری گار تھی کے کری گار تھی

رامارگر ساله داری کای چاچه ذرکسد. شهر قد روی گلخسوش مجاوند مهارت چاه اموری کار مواد برای که مورد این دارد شان که کای همش مهارت چاه اموری مواد برای کار اموری می فران به شان آن کی همیش نامی بیدی مواد برای کار می می فران به سه بیدا بیدا می شان می این قریب شیمی می ویژان که کار نامی می شود با ساله در این می کار این می شان می می این می می این می می این می می ای

ه هوات مسحل بدل من فی وجد معقورت معلول بوترق بدلی بدود و پی س سه بولی بدا دارگزی مسئل و بدوان کار میداد جدود می تو آنهای به شمل کار مداده اورگل الان اور افزار بین فیزه ای اعداد مشکل تا اعد بیدا که با توجه این بوس سد بدی مهادت کی دوا تا

نگل جوہدای القدائد منسی شیا الفہ چیوا الیام لا حمایت ایوب سے بیٹنی مجاوت فی دونے ہے۔ جہاد پیا کمٹر ہے مسلوقہ ای سے ان کی ترقی جوائی ادراک میکن دو کا میں ہی ہے اداران سب سے بڑھ کر میں انگویشن مسلی انہ میں والمار دیکم کی مجاہت ادرآپ کی جیکس میں حاضری مے میں کرام رضوان انہذا بھیم اجھین کی گھنٹرنگ دوارٹ تھی۔

ابت "المعياك" (اجر أومبر ١٩٠٩)

# أمت مسلمه كي ذمه داري

النمت معمدی و دروی ایج به دیر موان که دینی علایات کا مفتر ترین دخارت نی کریم سی احد مید امل ان احد کرال کے بارے بمی القرآنی تعالیٰ کلات کے داکئی امری البیریش اس کے تشکیریش کر یا امت آپ ی سے داریت سے ادارات کی کم اس سے انواش کا چاک کا گائے ہے۔

در المنافق على المنافق المناف

ر الدوائي المنطق المنظمة المنظم المنظمة المنظ

۲۹۲ رائو گاهب را داران قرام که "بالیه الناص الی رسول الله البنگلم جسیّعه" (اے

رہا ہو ہی ہتا اسال اسال میں آپ کے لیا انداز ہواں ہیں)۔ 7 ابت الدیا کہ انداز کا انداز کا انداز کی اسال کے انداز خاص میں الدیم معرفون کا مدید پر انداز کا مراد کے انداز کی اسال میں انداز کا داشان کا انداز کا دارات انداز کی مسابقہ واس کی مسابقہ واس کی مسابقہ کو انداز کا دارات کے انداز کا دارات کا دارات کے انداز کا دارات کے انداز کا دارات کی مسابقہ کا دارات کا دارات کے انداز کا دارات کے انداز کا دارات کی مسابقہ کی مسا

جار ہے ان الدیجا ہم کی جاری اور الدیکا ہم ان کا جاری ہوا۔ والے الدیکا ہم کا الدیکا ہم الدیکا ہم کا الدیکا ہم

رام بھی معلی طور برمزدہ او گاؤیت اور کی تصلیب سے بیٹے ہے آثر ان مدات، اسے مسلمان اسد دیوں سے موالت اعتصار کردی ہے کہ کران اندے اور موال اللہ نے اس اُسے کو این مالان کا موالیس و با مکار مرک اللہ کی جائے ہے اول اُدودہ وزن پاکس کا محال اسے بھا ا الوي الدي الله ي الماري الدي الماري برت و البيت في سك واي ويس. ا الدائد لیت ال حصول کے ساتھ المستنب کی زیدواری کے قیمہ ال بيدم مرمدي أو أقوام عام محك ال طرح يؤي كي كدان كے قلب و وماغ مي راک کرے افتال احمیتا ہاتھ کی دولت سے و ایال کریں۔

ادراس کے بعد ایل قدرت اور متلاعت کے مقبق ان جی القوالی یغ مٹری کو جانز وریاک وقت کو سٹھوں کر کے دائی ایت مار کو ای ہے بیرو مند مت اسرمیری مدونظیم و بالی ذمه د ری ہے کہ جواقوام بام پی م وج اً ون و خدا ہے ہے اپنے وال کے والوں بر یا کوشیل کی ہے۔ جس کی ویداس کے موالور

ذومری نیش بونکتی که دونه بب وادین فیرمتند بوت کی دید ہے قتل وشعور ال فی کو علمش كرث كي المدواري لدينة جي ور وعظيش كري عك جيء اس لئے ك ويوه الأني مغروضة تصول اور تا قاتل يقين أفكار وأوجام يرجى زم فهرة تصيدات شاذين النَّمَا في ك سنة الآن كرتْ والى الونحق بين المرند اللبية إن اللَّيْن الراحق شاوب ش ان اول كي فيرفعري او فيرحقول يتشير كرايك ويت

ار کی کے اس مقام عقمت ہے جا کی معقول بنیادی وید کے قدر اقر را ساور و سے ک وہ جو احد اللہ کی انجاء کے ہا جو اللہ عن اور سائلہ نام تبدہ برتری کی وجد سے

أومر عبقات ك كثير العم اوروس الاخال افر ويريبرسورت فاكل سجما باساء الرقدات كى جالب سے عما كرده صلاحية ب كالمواتداز كر كے كسى طق ك ے برتری مکے والے علے کی جان و مال کی فقاعت او بازم ترویاد کی طاقے کو يست دا بده المداد الرئيس والجوافية في في طبح الدولي موضول من في منطقة المستوانية والموافقة في في المستوال من في منطقة المستوانية المستوانية والمستوانية في المستوانية في المستوانية والمستوانية في المستوانية في ال

ناكوروا الا ائ الله في روثتي على سب اسلام كي صدى كا الحاص متحين كرير.

(درياسة عيدية ويد الارق ١٠٠٠)

## مدیق حمد بی حمد این حمد در فیق قدیم حصرت مولا نامفتی محمد شفیع صاحب قدس سر ہ

معیت و رفاقت مود : ملتی ترشیخ صاحب رفیة الله عید کا دم نامی مریخهٔ آت عی ایپ

یا بھی قبقہ سے کی دوج ہی جریشا گھیا۔ و مرسا منظ مستحی جس جس اس احتراب علی صدحیاً نے کھیے انوائی افرانسرائو اورائے۔ نے کھیے انوائی افرانسرائو کے جس معیدت احتراکہ طروع سے حاص رہی ، واپنی کئی

ر فاقت میں ہم ایٹدائی تھیم بھی ہم ورفوں ہم درس و رفیق رہے، آپ کے والد پر آگاہ معزے مول ماجمد معاصرے فارق کے مشتر آمنز واقعے والم حدے کیلوی کے اسائدوے بانی وہ بھی مشترک می تھے۔ اس تدو کی فیر معموں حدیات و توجیات میں مى يم دونون فريك دىي-عارف و مد معترت مواد نا ملتي الزير الرحمن صاحب مالم رياني عطرت مواد نا ميال المفرنسين مدحب مدفلة اورمحات ولك حفرت اأمتاه الأميرموا باستير مجرا تور

شاد تشميري رائدة الله عبيد اور أمتاؤ المعقولات عضرت موارة رمول خان عد صيده حفرے موادر مندا فعالمسین حد دیا اور حفرے عاصد ایر دیم حد دیا جیے اس طین حم خ أن التي يا الله عن ال حرايا " فا قديم ي المراحكين على عفرت المتي صاحب کے سرتی تھیمی اور تدریکی رہ اقت معمل ری۔ پوشیس باتا کدال رہ ات و معیت شر ایس کو گاری و وائل انتاهاع ارواندا دو ار پد ملتی صاحب کی علی معروق ہے اور من فی مم بین مسابقت ان کے کئی ہم وزن و رفیل کے اس کی وعد یہ محى وو ال ميان على ب عام في في

رفافت تدريس قلیمی دورانتم بودوے بربھی مارہ قت اس بھی بین برقرار ری کہ فر قت ك جدودون ي أوداراهوم كي شدمت الهام وينة كالأيب سرته عي موقع ط العقر كا الأنتدائين سے ورجانہ الله مي أمور ہے تعلق جو ، ورملتي صاحبُ كا وَالْ تَدريس ے اور جا نیا افراء ہے تصفی جوا۔

Je-36.

پھر یہ بھی مسن تفاق ہے کے معتر شدانہ تعلق میں بھی بیاشتراک و قو فق رائے آیا کدیم دونوں خاکاہ الداویہ کے حاضرہ ش ور فیض شرفیہ کے نوشہ فات سینهٔ اوراس شریعی معیت و رهٔ قت اس ورب کی ری که حضرت مرشد قدنوی قاران مرقدة كى من يات و الدشاك بهم دوؤ ب يرمسلس ميذول رين الملتى صاحب تو إلى للداواد مساحيتون كي رديم مقالت في كرت سي التي واحقر واراهوم كي اتحاي ومد

وارایال کے سب می راوسوک میں اتا جو رواند ان سکاء کو معترت مرائد القانونی ب فره كرشى الحى فرهاده كرت مقائد الدحائل على نيت يجديد كاكرني بيائة قال مل وی تمرات مرتب ہوں کے بو ذکر والکس بے ہوئے بین مکدان سے زیادوہ لیکن بهرمال ووطعی مشخدهی جمد وقت بروائه کار ندرو رکاد تاجم حفزت مفتی صاحب مرادات واحتى رفافت بعد وقت يسرري يواليك حويل مات برمضتن بيد

# رفاقت خدمت

جب احترك تيابت الترم كے جد بشام كى مركزى اور بيروى وعدورى اكارك مرف سے توييل فروق كا وستى صاحب كى است رسوخ فى احم اور تنظ فى الدين كي مندي صدارت الآرتك وين جود راصوم كي من زمنامب اور حي ترين اعزازات على فيركيا جاتا بور مرول بب يبال عديد متان تكريف عدا كا وبال ويفر ألكي الدوائظ يربقنا كام تن تبي البول في كيدور فقيت ووالي بماعت کا کام اللہ جو تجا ایک فروے کی اور دیادتی کرائی ان ضروف کے بدات رائے مان نے "ب والملقي عظم إ كتان" كا تب معاكيج البينا أن ك شايان شان لف ميري دب بحي مجي ۽ كشان حاضري موتي تو ملتي سادب بييشه ما قات جي پیش فریاتے داور ہے تائم کروہ واراحوم شرافی میں ے جانا اور معی علیے اور می اس

متعقد ترة اليك ورى بات في وخود ن جدول على شريك ريية ورجي يرتق ي كا وحوار أره أرتش ين اور فيرمعولي الوريم محلوة عمول اوت تق

يرة اليند راست تعلق كى و تحرص يوسيند شراعنود الدرسين سينيندي

وال من كالد حوث عاد شي الدخوان أن أن كالذي يأخر ولى ك لئة حوز منظي والمنظي ما سبك كا الآج إلى الدائل كا التراكز الله والازوالي بالكن به التي ما مدائل المي المسريات منام الراس التي التي اليد والازوار المالي الله الذي الذي الله التركز المنظمة التجرير حدف الحراق الناسية به إلى المناف الإاراسية التي الرقع التي فاردن عداكرات المنافع الم

ق في الكلف والحديد والمداحول عند المناطقة في الكلف والمنافق المداعة المناطقة في الكلف والمنافق المداعة المناطقة في المداحول الكلف في المام المناطقة في المناطقة المناطقة المناطقة في المناطقة المناطقة في المناطقة في المناطقة وفي المناطقة في المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة في المناطقة الم

یک این احداث بدر شده او انتقال کیان می انتقاف استان این این استان استان

ے زود کا دائے ہیں جو سولولا میں آوائی ہے سکے معدال ہیں چھیے متی ماہ دیگا نے اپنے کا بھی کے ساتھ کی دائشتہ کی جوانے ہیں ہم رائے حکل آرائی کی ویا شاہد العراض کی ساتھ کی مجالات کے جوانے زواد سے زواد کے اور الدیکا اور درجیاع بھی کئی مجالات کے ماہد مستقد سے رقی کے۔ اور درجیاع بھی کا موجود کی مجالات کے کہا ہے کہ کے جانے کے کہا ہے کہا

خشبیت دهم وقتس اور خدمات پر روشی والسطان کا موقع خیری روایشد و این پر وز و دور) کی مربع میزندس سنگیره و دهم بدندگرد یک در در مثلی صاحب کا تذکر د "نذیذ بود مکایت و دار تر انتخابا می صدوق بود:

وجدة الفاد شعدةً والبنعة والنوم (معرت مودة الذي كالحدطيب (صاحب المهم) معجرود طود و عد

(ماينامة" ايذع" كرائي الياهده 144هـ)

## أحكام لباس ...حسنِ اخلاق

نجي (دارم حترت وواة قدرگاه جديد صديد ان شد حيدات شد. وي (دوين في (عكن سك 2000) وجويف سك مكان آن يك عظر هم على كان في به به برا سريد استان استان حضوف كي هم سه بي اي اي به سه يك كون كي بيد كان ال كشد بدراة الركي بوداسيد. سه استان عرف سك كون كي اي في اك مجان كه الماس المساح المواق المركز على المساح المساح المواق الموا

ے استراب سے بیان کے لیے کا کہا کہ جو کے اہل کے سے سرجانے میں اس ریاس کیا اپنیٹری حقق فرال ہے کہا کہ میں کا استرابی کا استرابی کا استرابی کی استرابی کی استرابی کی استرابی کی س نے اس کے جانب میں اردائی افران کی استرابی کا استرابی کی کیا تھے۔ وہ برمک

ر به سال به این به این می باشد این می باشد که با از میدان که باز میدا

اس من الشريعة من المعاود قائم كروي كرندا كالهام وكرز يمن مريك شاركا أوليد مو ك وورانول عَلى آن يه ال على تحلى منز ولي نتيل ربتاه ورمياني حيال على على عيرية مر پار بھی کوئی واقع کا ب ان مجل کدائل کیس بدر اید ایکن بدر بر زمان مي يه جز ولتي راق ي وكل تف وك الحكن ينية هيداب وك شروال يني كله كوت يينية جين بياض قص مرورين، برقوم عن مير ملك عن الك الله بوقي عند ال بر ویندی شریعت نے ما کوئیس کی اصرف بیانیا ہے کہ باک یہ او کہ وہ آزاد اللم ك الوكول ك مشهدة بوج ك كريفيل قد وين كي الريدان كالنيار و عدد و و باس على ك قرش تراش بين كه منها بين اس بيان بوالم المستعين كروى كدريهم له یوں گھر یہ بقد دی کا شاکا یار کیے کیڑا پڑائو کدائل ٹال سے جان گھر آے اور لوگوں کی نگاچی اس پر چری دند اتا مون ہو کہ نامت یکن کری آنہائے کہ بھر بھی فتراہ جی۔ يهي رسول الله صلى الله عبه وسلم عن لبسة الشهرتين.

ر بر - مع فردد " ب سى الدهايد وسم ف ايت باس ع ك ووشرتك بيداكرے یٹی ای ابنی بائ ہو کہ واک و اُکھیں کہ اُٹیب افریب بائ سے اس میں آ كى بىدا يوگا دارۇدىروپ كادل نوڭ گا، داروپىۋى ئى طرىيا ناپ دىك كر تىچاخة كە نگاجی اُٹھیں کی کہ بوے زاید و عابد جیں ال حم کی شہرے وارد ہواں شریف نے بیند نیں کیا۔

و حقرت عَلِيم المدم سے پوچھا کے کرنائی مائن کرلوڑ باحن کیاہے؟ ول کتے اس کہ ہے اس مشاہ مقوم فہو منہما ایس اخل ے۔ حضرت نے اس کے جواب ٹی ارش افر ہو کے

بونی کوے ہو ، دیل کنے کا تعلق ہے وق عام ہے ، اُمر کوئی دیو کی کافر قرم سے السوال ہو کہ وہ ج و کھے تر بیا مجد على أسائ سابدال قوم كا ب، ووقر ب مورا برای دید و دانگی ده موجه کار مهم فیرست که مسرک بیش به بدار و دارد کار این ما در دارد کار این ما داد به در که مد مرام ما این ما در ما در این به از این به در این که در این که در این ما در این ما در این ما در این ما در که می در در این این ما در این می در در این می در در این می در ای

نگر است کا گھی کر کیتے ہواں اگر کی افراد کو باہد وہ دوروں ہوتی ہے۔ ۳- ھنزے تکیم اسلام کے چاہد کیا کہ اگر کوئی فیرشسم بھری مہر جس آئے ہیں ہے قوم سے افراد کی بوٹ وزیر یا دورکرہ زیرا ا

من التقامة المساورة المساورة

عِلمة عِمل بناويا ميا اس كاصدر، بم في قطية صدارت يزحما بشتر كه جلساتها، بندو می بہت آئے ہوئے تھے، ہم نے جب خلیہ یا حالق أن بر یکو الر ابواء اِحد ش وہ على بندويول آئے ، اور في كم أل كم آب كى جائے كى داوت كري كر آب مان ين كي شي كيا خرور مان ليس كي أنبول في جائ كي وجوت كي وتر يندرو آوي تع يهم وبال ميني، ينتي شن ويريوكي وين مغرب كاوقت بوكيا، يم جب وبال ينتياق بعدوسين كيت في كرآب ك ول عن يكواهر اوري يثانى ب، اور عن جما اول كد المازي ور ب اولي، على في كما آب في بالكل مح مجد ، مفرب كا وقت آ وكا ب، ال نے کیا کہ بیدل محد تو ہے تیل وو جارتیل ڈور یر ہے واگر آپ ہورے گھر تیل المازيز ه علين توج ه لين بهم نے كہا، جائى! به دے لئے تو اي كى مارى زيمن مهر ناه ي كل سے ، بر جگہ يزيد كے جن إلى بحرايا الله ، وه عدر الله عنوان على بال الرائر كرك ترات عن عراك لاك في الوكر الدر المرسليد جود ي المركز أنه الدر بھیں اتل کو آپ ہوگوں کا قبلہ اس طرف ہے، ٹیر بھ نے اوان وی انداز بڑگی، دب الم لماز يراعة كرات يوسة فو أن كروه محدث الله وأكراب باته والماهاكر اوے کے ساتھ کنزے او کے کوئے میں واور جو ترکت ہم نے کی وہ اُنہوں نے بھی کی، بیب نمازے قارغ ہوگئا تو وہ سینے کئے گئے کہ صاحب ایماری ایکی قسمت كيال تني كدآب لوك عارب كريس أئي ويبال آب في خدا كانام ليا وال ك بعد انہوں نے کی کہ میں کے تصحت کردہ ہم نے پکے تھیجت کردی۔ او وہ عارب یاں آئے تو تھیوں کی ، اگر ہم ان سے کرت کرتے تو تھیوں کا کیا سوال ہوتا۔ اسلام نے افرات کی جز من دی ، البت بیا کہ جو اللی " نے تم این فریضہ مت

مجواد اور وہ سے دعوت الی اللہ اللہ کی طرف جائے رہوں سے۔

7 and . .

### بيغام مدايت نظام

شاوی ادر نکات مند انجاء کیلیم المثلیم سے اور اسے اسلیم نے صوف معاشلے کی حدثک محدود تین رکھا ، بکہ عبادات کے ڈمرے پیل ٹی رکھا ای لئے تی کرنم معلی افریلی کیلم نے ارزاد فریاز۔

> النكائح نصف الذين طليق الله في المصف الدافق. ترجمت ثلاث آوها دين سيد آدي كو بإسينة كر باتية آوها دين تحقق اورانيارت سيد عاصل كرسيد.

> وهُو الَّذِيُ عَلَقَ مِن الْفَاءِ بِسُواً فَجَعَلَهُ سِبًا وَصَهُواً. ( تَرَوَّن "٥) تَرْجُد - ادائشالي دودات بي جِمْ نَهُ لَيْسَالَارُ إِنِّى مِنْ يَعِيْرُكُو

راجد - اورالد ال وه وات ب الى ايد الراوي على الى الراد الدين الراوي على الماد الراد الدين الراويد الراد الماد الم

وی چے آب اُولوت آمام فرما کریشر پر ایٹا احدان بھایا کہ بیافوت اس کے وا کوئی دومرالیس و ساختا ہے ہی سرانی رہے کو کا گفت کا برقرمای کر اجنبی دلوں الوال الريد والم مدورة الى ال كا كام يديون اللي الله تاري بالت ألك - ال ے میں آن میں است کا ان کی خوش و خارجہ کا مدخر ہوئے اور کے اسے اپلی قدرت کی فتانی فی ادرآ پيد قرارون الما مدقد دت عی کا کرشمہ نتین کہ اگائے ہے ایک منت کیلے م د وجوزت ، اہم 

لورے کی تکلیاں میں جاتا ہو ہائے ہوائے عام انسانی جدروی کے آوگی میں کی کوئی فاص فیس اور چین ایسیند ول میں اس طرح محسور قبیل کرتا کدے میسین ہوجات اور ہے الك درد كو كتول بياس اليس تكارخ سے اليد من بعد الرحورت ك و كو دردكى وت ال ككان على يوب أو وعظر ويان ورب كل كا الله بوجات و

اسنے و کا درو کو بھوں کر مفکوعہ کے و کا درو کے مداوے میں مشتل قریموں تا ہے، یک مورت مورت کی بھی ہے، یہ دول کا طاب اور تکوب کی وصدت کرانتین قدرت کی کا کرشرفین که دادن کی و تا یک دم بدل دانی اور جائین کے دادن میں انتهاب عظیم اُ وَفِي أَمْرِياهِ وِهِ اللَّ مِنْ الْرَاحِ أَيْتِ الدِينُ فِي أَرِياعِ مِنْ وَوِ كِيهِ فَقِيلَتِ والْحِي مِي

ناتمت کا بھی ایک مجوانہ ویلہ ہے۔ اس حرب صفور آرم ملی اللہ میدوس کے متعدٰد

كُلُ وَفَى الْطُرِيشِينَ - خَامِ اللهِ مَا يَدُوكُ إِدِ مَا إِنْ يَشِينَ الْمُعْتَقِينَ كَا أَكُن اللَّهِ عَلَي ے رہے مکن سے کر ترکی والے اور کے والے کے اور والے والے ترکی والے کے

و کو درو تک شرک نے جوں اور باہم الکا گئے محموق نے کر می دائن سے نکابی مجھے قود اليب آيت اور قدرت ك كرشور كي أيد عليم أكاني ب اليدى وو والل الدو

کاح فرہ کر قبائل کو اپنے ساتھ طاہو، ہاہم شیر والکر فرمد اور ای لئے کی کر کم اسی اللہ ميدوسم او لكان كالعلق كى يتحل اورمشياطى كا اجتراء تقد، علاق جواة فع النات بيد

ے آئے ہوئے در کو غیرا کے ساتھ جوڑ ور جائے اور کے دو تھوڑ کے تھوڑ ہیں

د 1992 میں 1992 کی کا کیا گیا گئی اندر با کہ سال کو اندا کا دست کی باتا ہیں ہے اور وی کسٹ میں فرانسدہ اور کا فرون کے محرک میں ہدائی ہوتا ہے اور مائی ہوتی ہوتا ہے اور کا فرون کی الاندیاء محملی اور اور طوط ہاتھ مائی ہوتی ہوتا ہے اور انداز ہوتا ہی اور اندیا ہے ہیں ہے اور انداز میں اندا

ك أخلاق بإكيزه عول اور يوى ك ساتو لط و مدارات كا

رس إسدة أن صلى المنكن الأستكنا أو إنه المنتخزة المنتخذة المنتخذة

ده هدید کارو نیز کرده هداشگر آن بیشار ای آن نزدید از میداد این کارو نزدید از میداد به این میداد از میداد کارو این کارو

گرید ریوان اگریت کے سال کی اجازے کے اقتیار میٹ نیٹے یا موٹ کرنے گئے۔ ہم وروائی فیات اور کی اور شااند کے کئے یہ دی اور پیوا ان کا کا واقعت اورائی میں سے بیٹیا ہا در اٹھولی کی فزنگواری اور اشوائی انس محقق میں کی بیٹاء میں تشکس بڑیا ہے کا وائس کے t44

ر المناطق المساولة والمناطق المنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة الم

ي اي دوران في بيد سه اداران المؤسسة مي او داران في استراد في في المواقع في المؤسسة في ا

سأتبد لطف وكرم كالبرتاة كرول اغواه والسين وأثيل جوايات بواء بالارواء

PAI یک و در تک کی اس کی ال تعالی کر سکتا دارس کے تربیعت نے جہاں مرد کو اورے پر . حقوق ا ہے؟ بش می طرح مورے کو کھی مور پر حقوق ا ہے ؟ اکد و معاشرے میں ہونے وي، يتأليات ويم من الدافران الولهن مقال الدين علين وراورق ك مجی مقاق (مرد ر) ای حرب بین جس عربی (مرد کے مقاق) مورت ر بیر...

مثله الرمرد كوطاق كاحق وياكيات قوعوت كالمي علع كاحق سان كي عا كراز ن باي ي تو مود ادر مورت ووؤل كواسية اب افر و كونكم فتك أر ين كا

برابری کے سرچھائی وہ کیا ہے، جو اس کی واضح ولیل ہے کہ فورے کو روارے ہو کر مرا كريم وتيس كيونها يكد بالوائد اور والقاق عار ويأنونا ساري أر يوي كو الله الت كا أحد وارك بدو أليا عيدة عروك ول واري كالدائوب ووف ع منصب كا تكات ے، كو الله فاق الله الله الله على معاشر في سروات ك ساته عورك الفقت والدائد اورزوب في فرب يرداري ي عد تحريط زندكي كا تازي روال ووال

پیکن ہے، اس کا اسام نے رات تلاوی ہے کہ دودی اور دیتی جذبات کی و سداری اور شرقی معاشرے کی والدی کے موا والام افیال سے اس سے الوہ اور زاود کے معاسق شر اری کاری ریلی پریش شن شروید کے حقوق ور اما می معاشرور اس الله و المراجع العالمات ك فواللواري ك حريقة والفي بول اور و بكثرت شاح شده س. چيد معزيد تداوي كي بيشي زيد يا حقوق اديين ، يا حقاق اسدا شره وفيرو و فيره د اميد كداختر كي شرّات وحاشريّ كان سے يد پيغام زياد و تافع جوكار شرّات و واقع

يخ الآلي سادر بردواي ومتور أحمل بركاء والله المهواي وهو المسمعان.

آج ہرجگہ مسلمان مار کیوں گھا رہا ہے؟ تردیک دھارت نہ میں افسال کیا کہ قدم ہور افتار

آن الله الكانت كرت بين الشف اقوام كى كدونيا كى قويس بم يافلم أر ری میں میں بول نے بیلنم کیا ، ہنداؤل نے بیلنم کیا مکان جلادیتے، جائمی تھے روی میں کہتا ہوں پیشکود تھا ہے۔ کی نے آپ کوشک ورا پیڈاد آپ نے خود اپنے النس ك ورظم أباران والناكراب جس جيز الدوعة وورون قرآني ووان الفاقي، ياب ووزون "ب مي معتمل كُروي المتم كردي قالاندين تُنْفِيقَ برقيم كا فرض ے کہ اش و اُن کروے وادے اگر دوج کی روج کی آلا بدیج مجے کی والا تَعَلَىٰ مِينَا مُا صَحَتِينِ قرابِ يوبِ مِن كَي وَ أَمْرِ لا شَيْ لَا كِلْ قَوْمِ عِلا السرور و ... و عمود أيون عيد صورت ال كي يدع كدون بيدا أود، زندو ير المدرَ على ال كي أو الا كالتين الانتخال التي يولي الله لي المركي المن كالله يوسيها المسارّة الما يا " أن روت كيول جِن آپ؟ آپ ايند الدراوع بيدا كيده وپ بالدوش ك ك أو عِلْ مُنِينَ أَرِرَ بِكِي "كُولِ فِي أَنْ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي الْمِرَافِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ باب كر \_\_ كيدة " ب ف ريكى يوكى، بب اس عن جوا تعرى يونى موقى موقى عد كر أعدر الله بيدات كرورة بي قوان كراوير جاتى عيد و كيند كي عاقت أيس و اوا کی حافظ سے جو اس کے الدر گاری اولی ہے، اوا آپ جاب ارتفال وی دجال كيند كورك كروري كريس ساوي دوكرروجات كي ديداوي اليصافي يا بالماري الوات على تيري بولي هي قرآن وحديث كي اليافي . ون كي ديب أحد تي الا

كريس دايينا الدرزغدگي پيدا كرين د پاركن مجال تيس كه نگاه أخل كے بھی د كي منظمہ ده ي زوح عرق أن وحديث كي واي رون كو الع يساية مي تقاف أنها كا الشف برل دو انبوں نے اتن اس زوج او بم نے کال دیا تو ان کے عارا کشہ بدل دیا ہو قرق بيد قواي يخ كدة فياكوآب بدل وي، البرث كما ي تا ب مرد وہ جن جو زمات کو بدل وہے جن لَوْ مِروبِهُمْ بِي سِنِينَ مُدَارُتُونَ إِنْ جِاسَةً آوَى، مُدَكِرُ وَمِنْ إِنْ جِاسَةً آوَلَى ا وَ زَمَا عَنَ كُو مِدِ لِنَّهِ كَا يُؤْخِلُ كِيَّةٍ لِدَكَرَامَاتِ كَلِي وَثِيلٍ بِينِي كَلِيرَاتِ وَشَلِ كَرِي وَوَ بب بن ہوگا، بب قت المانی وقت روس في وقت قر آلي آب ك أعد موجود ہوكي تو الم كا كا كال النبيل كه نظاو المرائع الأي و أنه النبية ، وكد "ب كي نظاء ول أو ويكسيس كه لأب کی مجود و تساری ہے آئ سے باروسو برس میں جو خود آئے ہے کہ ایم آپ كى حكومت والي إن يهم آب ك زير قدم ربنا واسي إن، "ق وه آب كور عاد منائے کے لئے بھی جارٹیں۔ قرق می ہے کدائن وقت اون موجو تھی ، آئ ائن رون كوآب في كروياً معلى فو خلام عاف في الديمي تاريس بي قريس آب كوريد ارق ہے۔

کھے وقت یا آنا یک منتخرش تی کہ مادانا تیم مدت عرف ہوا ہا ہے۔ ان پر چمسونی انتقاب ہوا اور اسٹ اسٹس خاق رپر بیرو پی سے ٹیشد کیا اور میمیر انتھا کی ان سک پاکھ میں مالی فی اس کا انتقاب بیان کرائش سے جامعر سے آجات کہ جب فواج ر بیشد بڑایا جوہوں کا قرامسمال جاسکہ جان سے کر کی طرف عمر

وی کے جس کا جہاں تی چاہے گئا دے وقید پڑے دو جا کھی گے آٹھے۔ اورا کر وہ ہے اندر را کر کوئی گئا محمل وسے کا قو دل کڑ چا کی گے اُوپر آپ گھا کھا کہ اور اسے کہار زما پڑنے کا آپ ہے۔ کم آپ اور مان کی طرحت شاکریں ایکی زمون کر فرمیت

تَقُعُ بِاللهِ وَ البَدَةِ الدويد الديهوول كالاحراء اليديدوي مَا الدرك اليها ارى قى در يەم مىيدىن ئال كالكايال لاكن دوسا جەرىپ شامات دائد ال الوال كے واحد يون ال كے ويس كار وك في اور أو كر اي جو كرا كے كال ايسا ؟ اليول في الما يا أيول بنا بوجع إليا أب كرة والأراع الما كالكريول الى والم يورون المراكب الم ميري کارش ويد يو يي ش آپ کو مرحدي ليد يو أرجوز دون، يد والي زال ال عدد الأثبار أب عد يري عد واليس ميل عديدان عديد التي التي الدي كركين بير بناكركين باك فأورب المراس بالتين دا ياك الك بب ف يوهاي ير رقم "رباب، آب النيان كين على آب كو بخيرون الله مير فالله مين فالد مين والله مين الله یوی کو ہے کر دو کا ہے اللہ معری سے کا اب ایک اللہ یون کا اس یا وال کے ایک نے میں نے ہاک اُٹیاں آنادا کوآ پے تھودی وہدام میں، سرائس میں اور میں بیکو کھانا ان دون الله في عن الارس آب كويسية أون كان قو صوف ما الله واليس والحاويد لي دويبودي مُن فرر يلي دوران في كيدكر معترت الرع و أي ماقت بول ف كي والك أيدووة الولي بين اورجين الدرخيف إلى بين دايد أبد أبوا ال عائدة بالساف بين أرتبع إن أ البول في كبا بال والبول معرت عمر بني الما عند ت لفناكي من الب برات يون كرة شرون كند وومثنا ربادس شاكرا وكل العلاق ين نا حفرت فر سَدًا كيا حجي وكيد جب بدادساف تق معماؤل على أو يم يجودي ل كي يواقع ل ينها تعد " في أي كي ما معد به ١٥ ال شركيا كريس خديث

مين أسياك بطاء بدايك معرى لفائيت كاكره ب كل مؤلس في الري

واقت میں ایوان کا قیمہ ہے اشراب کی وہمی اس میں تی بولی میں صوبے اس میں 正とてととこがいのであいことがありますのでとれる يراد وال سے توسيون كول تدياب بول ان ك أور دجب اعترت عربض بندال ك اوساف هاؤ يودك آب كي جوج رك يك هي وب "ب كي يا مال وول الراء الإساق قا آن ميادي هاي الميان الميان الميان الميان رب إلى البياني على علم أياها وإن والقاب الله عند أن الله

قارو کی مرصری الم اور آن و المراس و این دراس مسایک کر جم سے کے وین کے مقاب یا فیمل میں آپ وگول کے مقاب یا میں آپ در بینے وی ک یں اند عامدے دین کے جی اسے قر شراب و کوب جی معروف جی قر تام کوریا تد

لایں کے سے اکوں تا اپنداری آب کے اور ؟ على ف الل كا كما كما آنا وي يبود والمدرى جرجوتي ك ي على تقال وہ آپ کو قبحت کر رہے ہیں، انکا انگذ ہے بید ہوگیں، کی تھے ہم اور کی ہوگئے، اس عالت أو يد الله كي خرورت عداد ال كي مكل فياه تعيم وتربيت ب كدها ، ربالي ہے تھیم یا ایل ۔ قدری کے در اللے قرآن وسائٹ کا تم حاص کریں ، کی باعل کر ہے کی زینگ حاصل کریں، دوق ورقع بنائیج نری دان کی میت وسیت میں روکر لكُما يَبِدِ كَرَيْنَ " صنعة عدومل الحسل في الدُّعنعة الدِّكا ركب است الدر، عَل كري الحش كتاب يزعد عنا كالي ليس ب. س رنك كوكل لينا شروري ب كرقل كا

رستہ کی گئے مورود بغے مجدو و ریاضت کے اُرست فیس بینا، ال کی شرورت ہے ، ہے مارس اور جو الى خالق ين وو الى الله الى الله الى كدوان كواكل ورست أري قال المالي ورس كريد وركايات الدوليل كري كالمال كالمال تایار جوب کے کساماری و تائی آپ ہی قالب جوں اور آپ ان کے گئے۔ مقطب ہوں، آپ آپ کے قدید بات کے لیے ''ولینگھر فاعلی اللفان مختلف'' آگار کانے ڈیٹا کے وین ہی قالب کرورلی، جب آپ می میں شوو وووی ند ہوتھ کا کے ڈآپ کو ایس کرار کی کے تاہم واقعے جرب کارنے کی شرورت ہے۔

(معرات محابة كالمعرش المسأت والحناصة كي تطرش) (عوان "من أواسة الشاع" كراتي بين ١٩٠٣) ختم نبوّت سورهٔ کوژ کی روثنی میں!

حضرت موكل أورخلق حسن

ه هزیره تا تا به اطواعی با اطواعی این آن آن مکان که نیست که این شده با به هم سال می این به با به با به به به ب همه که به می اگل که در سال که این این که این اسال که این اسال که این سال که این اسال که این سال که این اسال که به می که به به این سال که این این سال که با این این که این اسال که با این اسال که با این اسال که با این اسال که به این سال که با که این اسال که با که این می سال که با که با که این می اسال که با که با در اسال که به به این سال که با که با که این اسال که با که با که این می سال که با که این اسال که با که این اسال که با که با که این می سال که با که ب

> وكنَّسنا عليهم أن النَّفس بالنَّفسي والعَيْن دافين والأنف بسالاً عن والأفن بسالاً فأن والنَّسسُ بسالنَّسْ والخروج قِشَاصُ. (المائدة)

یم نے واجب کردیا تھا الل الڈوائی کے کئی کے بدیانے علی کئی کاکئی کردہ وافعیشن بسلطین زیکل کاکٹر کا کہا کہ اور پانے کاکم کی کاکھ کاروروں وافائق سالونگ کی کاک کاکٹ کے لاوائیس نے کاکم کی کاک کاک اور وائنگ گرگی دادند ترویسده آن افران سید کرد گی دادند ۱۰۰ معاند ما به داشید. والمسفوری احساس کران افران سازی حرک کا ۱۱ سد به به دشیر سک مدی کرک کاواد ۱۱ افزان ۱۱ به به بسید به یکی آداد ای گردند از آداد و اداد موجه بیران می کارد بیرای فاهم شدن سازی کرد برای کرد معدمت می شد. کارد بیری شرکی ایران موجه سازی ما را اطلاع

ن مرده این طرح این این بیشتر می آن کارد و ترویده آن کارد با ترویده این کارد بیشتر این کارد با ترویده این کارد بیشتر این کار بیشتر بیشتر این بیشتر بیشتر این بیشتر بیشتر این بیشتر ب

ئی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور خُلقِ عظیم در ایس مرسل میں پیلم سراخات

 وخدمة غين الفالت لفيزة المع وقيم اوورات عداد المسائل من أب من ول المساكون لوت كر مجروى الى كى ويدية آب كاول ليريت زم اوريم وأرج ب كدكى كالدا نین چاہیے، آپ ملی اللہ علیہ وسلم پر ہروقت شفات کا جذب موجزان رہنا ہے۔ "و فیؤ تُعَنَّتُ فيطُّنا عَلَيْظَ الْقَلْبِ لِالْفِضُوا مِنْ خَوْلِكِ" أَرْزَبِ سِي الدِّمِيدُ وَالْمُ حَت ول ہوتے واقع برجالا کرتے وقع سے اٹھ کر ہوگ جاتے آپ کے اردگرو ہے کوئی جع در بتاء تو آب سلی الله علیه وسم كواف تعالى في رحت جميم بناكر ايك متنافيس بناديا ے كر عالم كى كشش ب، اور آپ صلى الله عيد وعلم كو جايت فرو كى كى احس فلق كى مارت میں کی جا مُلق کر عالدے شروع کیا، آپ سلی مدعیہ وہم بدے لے اس رس رئيل قرما أليا، چنانجة فركز آب صلى الله طبية وعم في مادت كريمه بياري كه تقلي أوالى كى الأكون في المحلى أسياسى التدعيد والم في القام فيس إلى المحلى أوافى كا بعالمه أو ال عالي ووالوبال كي عيد قروع العالما عليه الموال أرور الرا عد قرا کر پرورد این آپ سلی اللہ علیہ واسم کے مقام سے نیجا ہے، آپ کا مقام ال سے ایک ز ادویند سے او استعلاما لفاؤہ فقلا معاف می ناکرین جکدؤ یا سفارت اللی کریں ان وگوں کے بچ آپ کے ماتھ نرائی کر رہے جی الکال ڈھا کی جی وی۔ برآ كرايا كراس سي كل أو إلى بي آب كا مقام، يو أو أن كرف والله ين فقد

معدات می شار کرد. افتاده مای به رس جاید انونده و فضایته های افتاد میشکود کی داگر این اگران می به میشکود کار کرد کار در داخل کرد می انگلیون کارس این این کارمیدان و با این این این این این این از میداد با در در این در بازداد در این این میداد به این می این این میشکود با این میشکود کرد این این این این این این این این م

وے، لیک رائے پر لگاے، آوانگ م لینا تو بہائے تواہے، موٹ کُرز تو بہت فود ے، اصال کا رہا کا آلیا گیاہے، جس کو لیک موقع برقر آن کرئی تش فرمیا ہے اسما در من کسیل فاقی حصیه " به با در منافع هم بره با کاید به داخل کسید و با کاید به داخل کسید و تا کاید به داخل کسید و تا کل کسید و تا کاید به داخل کسید و تا کاید و تا کاید

ا تبنائی توقت اب طاهر به که دب نیمت کی فیزدان دد ایران برخی " کمل هم" ادر " کی اداری از اور به دادل ایران اجاز که در بر " پستی اند سایه تام کو های گئی از نوب کار ایران این بیشتر کار اس که در مشکل کار در بردی و آن

 در این می تا نمید این هم در این می در گراه بر سال می در این می در

#### کامل نبوت ..

في على في عالية على بالإن والملاحظة كار بديان في آخراق 1 والمان من المساحة في الموافقة في

نیات کے معلی الله ایوت کے نیس جی "محیل ایوت کے جی- کال ایوت پیدا ہواگی، میں ش نے وق کیا کہ اقاب الل کر اگر ہوں کے کہ الما صاحب اللوار " الل ت سرے فرون کوشتر کردیا تو کیا پید مطلب کہ اب فور منتظم ہوگی، ذیاش اندجیرا پھیل مي آفاب كآئے علاقات الله الله الله الله على يدين كالورتعل كرويا على في سرے ستاروں کا فور پر ہے اندر موجودے اب کی ستارے کی ضرورت نہیں۔ تو فور اور زیادہ قوی اولیا نہ یہ کر قلب میل ، قو خاتم استین کے آئے کے بعد ایون کے آنار اتنے تھل ہوئے کہ قیامت تک وہ چیس کے، اب کی ٹیزت کی ضرورے ٹیس ے کہ اس کے ڈراف سے ان اٹواد کو پیدا کیا ہے۔ ختم نبوّت كاا نكار، كمال اسلام كاا نكار

بجرحل اس سے معوم ہوا كرفتم نيئت اسلام كا ايك فيوال عقيد و ب، ال

كانكار الركروية بالقاعوم كاللها الاروقاء المام كالمال وقي عيل راكاد اسلام ك تصوصات باقى توين راي كي ان كا المياز باقى تين رے كار تو جو توت كا دعوی کرے اس کا مطلب یہ ہے کہ وواس م کو ناقعی یہ کر قابل کرنا جا بتا ہے، وو اس أمت كو تأقيل كرنا حابيّا ہے تو برغدہ بوگاء ان وائٹ كديد مقاط ہے، تو يك نے وش ارویا کداس مقالط کی حقیقت مجل کی جائے ، پیشن خلد اندازی عالم توت کے من نے تھے کی ورے انتم اور کے معنی سے انتظام ابات کے اقدم ابات کے ملائلہ ال حکیل اوت کے۔

أنا لكم بمنز لة الوالد تو بيرطان البت اواب كرائم توت احدام كا فيادى عقيدوب اس كا مات وال می اسلام کا بالے والا عدد اور اس سے الكاركر في والد اسلام كا مكر سے والا

تعانی شاند نے اس کی حذاعت فریائی، دعویٰ ک کر:-

منا می از خدها آن آن می از دچاهی در ایران الله
در حدوث الله
در ایران که آن اید به بران از این سال که با در این
در ایران که آن اید به بران از این سال که با در این
در ایران که آن این ایران که با در این ایران که ایران که ایران که ایران که ایران که ایران که با در ایران که با در

صى القد طبير وعلم كى، اورآب صى القد طبير والدين بينى والدين تقييم بوقى ب يواورا وين آناب، اخواق ت بين الم أناب، والطورسل الذعبير وعم كى والت

ہ رکات ہے سری کمت بی تم اور اختاق اور وی پہلے۔ دوخر لیکول سے فتم نبوت کی حفاظت

 بر الا الله المساولة الله الله المساولة الله المساولة الله المساولة الله المساولة الله المساولة الله الله المساولة الله الله المساولة الله الله المساولة الله الله المساولة المساولة الله الله المساولة المساولة الله المساولة المساولة الله المساولة المساولة

ر بردن و در قار اتو ادر است ها پردن و اروباد از است کار در است که در ا است که این از این از این در این از این است میشود است میدند از این است میشود است میدند از این است میشود است میدند است میدند این این است میدند است در این است میدند است در این است میدند این است میدند این است میدند این است میدند است میدند این است میدند است میدند این است میدند این است میدند است میدند این است میدند است میدند این است میدند این است میدند است میدند این است میدند است میدند این است مید

## ندامت کے دوآ نسو

حزے ہوا کا میدان یہ دریادی نے اپنے دائم مرقدہ عند علی آیک علی وی حزرے مودہ ہیں کہ حجہ سا احد کے اس اردال آدرو دعمی میں کانامیاں اندال کی الوگری اور اپنے کامیوں پر ہے آدری ہی تھار الرو قار اول میں کیکھ درال کا تذکرہ کی دو اس میں زائد کے شاہد کے معادم معمون این افزاد خوات میں افزاد میں اور اس میں اور الاس میں اس کے شاہد معادم معمون این افزاد خوات کا معادم کا میکند از اور پر پائے۔

كرنى و در الادران المالي المساول المنافق المالي معاون عن الدي على الموالي المو على الإمالي الموالي الم

 ك مرداد دورالمعلى الله عيدام ك شان مراك الخراسة كالرال أفي ب المحسان والهرافه تُحرِّهُ خزيُّنا؟ اور الشَّيْشَنَىٰ فوق و عا الشَّمْشَ كُوْرت؟.. حق تدن في برب محترم كو يجيد وي عن قلب ألكر معا فرمو وجي الحدال آ ترت کے لئے عظر می درائی فرمان بالکر آ فرت دوجب می دیت ہیں جب عباحب وں کے لئے تی ہے و درجات مظلود تخیرا ہے تیں۔ او مرمحہ رصہ بند کو بعد از وقات کی عارف نے خوب میں ویکن و پہنا کیا کیا گڑری افرای کدائق تھی ہے بخش وياجر بياقر و كذا مسائلة الرائحة بخلفا فد بين توشي ابناهم تيرب بينية ثال كيان

مثلی تیں ، اگر عدل محمل ہے کام یا جاء تو اغیاد اور الل اویاء کے حوا کو لی مجل شد فکا مَلَنَا، سُ لِنَهُ بِ مِي مِعْتَرِتِ اور منو كَ يَمَنَانَ بِينِ وو يَفْضُ سَيْحِيقَ بِ ر ب الدائد ويلي من م ي فائر بين الن اللها الله "ب ك والمول كام رک کی تشیر تمل کرائی، فتے ہم افر کے راتھ انور کے سامنے وی کرتے ہیں۔

وَالْ بِالْي عَرْشِينَ وَ فَاصِدُ بِشَرِيتَ مِن وَ مِنْ عَدَالِمِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ عَلَاهِ وَكُونَ أَكُ

'صدق'' کے کالموں عل ''ب نے بمقاجدا نے راسوای کہ بن اتحات کی خطالت قرمانی ہ ي فدرت رايكال فين ب كي كل ان شاء الله - والى يا يكي ب كد كو يم ادركو عدى فدیات؟ با اظهر با و درمت ك اور ام لوكول ك يال بي الكركار بنش امين وأكفل عمر "وليو يُواحدُ الله الذاني بطُلْمِهِمْ مَا ترك عليْها مِنْ وَاتَوْ" ﴿ يرے بناب كر ياد تے اور وو مرش كى ويد سے يادواشت كى كرفت على أيس میں ورند طاقت عی رہ کی ہے کہ چرے یاد کے جا کی او حق الد کا او عام الغیب

وشیادہ میں وو جانے میں کا کی بذے نے آبال سے کی فحت کو گھووں سے اور

194 اون بروی بذر سے مجبور سینا اور زمرف پر کداری حالت کے تصدان کا مؤافظہ و تی ایش قررائے بکد سرایک اور کو تک مسئلس جاری رکھتا جہا۔ حدیث علی ہے کہ بھش

در المراولية من المراولية المنافلة المن المنافلة المنافل

مریکا مسائل الشاخصیات موجه فی محداث برای شاخصی از این می دادش می دادش به دادش به این است. محداث به در این می دادش این می دادش می دادش به دادش به این می دادش به در است به این می دادش می دادش می در است می در میداد در است را در این می در است را در این می دادش می در است را در این می در ای

درگی میرانی با معدنی افغان به معدنی افغان با معافق الفتان المنافق المتحافظ الفتان المتحافظ المتحافظ الفتان الم المرافق المتحافظ الم المتحافظ المتح الحق الكناء و يستم المستوطي المتاكم الأخطار أو المصافح المستواه أو المصافح المتحافظ المتحافظ

چے لیے فاک یا یا عالم پاک

هی فردنی باید می که که آمد داده که در به واقعه به از هم این با به این با به می تواند که امل شده به سازه که امل شده به امل می این می تواند به امل شده به امل که تصویر می می تواند به امل شده به امل که تصویر می می تواند به امل شده به امل که تصویر می می تواند به امل که امل می تواند به امل که تصویر می تواند به امل که ام

**۴۹۹** یہ ہے کہ کئی تھالی میری ادر جناب کی دیگیری فرورے اور میمیں جنسے رضوان بیس جن فراسات او دومان ان شاہ الشکھیلی جنمی دوا کرزے کی ہے جس جدیدے اول جنسے لاوی

كي النام و تك ياوي يوس كي ويك بمدوات محضر بلي بوس كل "غيليست مضيق شا فسلمات وأخرت ( دورود اس يس باقي كري ك كدود فدر وات كي بات ياد ي يوجم على فم على بواكرتي حقى) أن وقت النفواف على شراً المقتلي " كالليور بوكاء ادر انا ك فير سروع سرال يوكل كـ الدقوق بناب كوست كاهد عاجد حتره عطا فرہ کے اور زندگی کو مستفیدین کے سے اور تھے سے رکھے اور بم سب کوحسن فاتمه کی دولت ہے توازے (آتین پورٹ اندلیین )۔ جور وگل کے اخلاقی طوق وا آئی، وو ن کے سے اعظار اور دُون کے رُقُ ورجت كافى عد وق تعلى كريم عن وان التلدرون اور الداحون كا حوالدات كر أران الى حقق عد معانى كي سقدش ال الحقاة يا المينا عن الى مطلم فقر و مهایت اور ای جون ک ون شی أے فود اینا فریع نیات کی مجلے گا، ایت اگر پکھ ما کی حقوق ہوں تو ان مرحوثین کے درعاہ کو ادا کے حدیث میں ۔ توندانی نشدادد و کروالمرکی توجد وات گرائی کو کون وال من کی جرات کرے، جَلِد الله الله وو حاصل الحل ب واس وتنا على جاء سكون مواسط الرياع البير ك وروك الدَاوَلُ فِي الدعد والان عَلَى عدا الله الد المسأور والطلبيلُ فَلُولُهُ وَالدَّيْرِ اللهِ الا سد ني من عظمتن فللوف ووقيالد مدموجوت، بكرقب رمستولى عديس دیکل پیلکر ہے، ہاتی ڈھا کی ہم فوروں کی بھی ان شاءات ہیں، قبول فرمائے والے ين - إن كَ شَاتِ الدِّي: " إنَّ الله سائل من المواوث وْحِيَّةً" بادر الدر على إلى سى الدعايدوسم كى الدان يحى: "بالفؤمنية وتاوق وْحفق"، الداني كي ب، إس اے آگد کر کی ورمول تو کریم

صد فكرك استم ميال دوكريم

لیزه اوره کلی وس می شخوش و ایش به سرح از کرده کمی هرفت آنید رنگی اور به دقیسی مدانی به نامب دک جاشته افت حله حل علین علاق میش - مدعود این خاب حالانهٔ می که با می کافران که این مدحاتی خوامتان و این مدخوش که چی مدر مهمشون موادع مهدک کی کلیست کی ساخت بیشته کردو به سند و اسلام چی مدر مهمشون موادع مهدک کی کلیست کی ساخت بیشته کردو به سند و اسلام

محمد طبیب مندوری ۱۹۷۸ میلاد - ۲۰۹۸ میلاد ۱۹۳۸

# تقرريكم وحكمت

الْحَشَدُ اللهُ وَكَلَى وَسَلَاحٌ عَلَى عِبَادِهِ الْلِيْنَ الصَّلَى ا با بعد : جنوات گنز ما بران کی طاخری کے طلع بھی آپ نے اپنے اس ایس عدد : جن جن خیالات کا اظہر فریدا ہے ، جس آپ کی طرف افزاق پر آپ کا

الراز ار ہوں اس تم نے طیارت بیرے لئے حوصد افزائی کا سب ہیں۔ شئے کا اسنے معدن میں آنا اس کی خوشی کا باعث ہے

الرطان كالدون كالدون كالمواقع المواقع المواقع الأواقع الأمل في التواقع المواقع المواق

کے اپنے مقروں میں گوٹیوں اور فیگوں میں کی قوم کا اعاق برہ ہے۔ میں پر چیلات ہے کہ پر چھی سرنے اور اور اموان کی اور اور کا اعاق میں کا کراروں میں سور میں میں کر اسٹر میں ہوتی ہے۔ قال پیچھاتھ کوٹیوں میں میسر میں آئی۔ ۳۰۴ تعلیم اقدام ہے اورانبیاء کامشن ہے ۳۶ - ادارہ کاربیک میشنرمہ میں میں میں اقدام

حورے اداری گفتہ گھائے تھی میں مدہ صدر القام ہوا ہم اللہ میں مدر القام ہوا ہم اللہ میں مدہ میں مدہ میں اور اللہ یک قام مقام کی دورا ہے۔ اس اللہ سے مسابق آئے ہو ہے واقع اللہ ہم ہوا کا تھیم ہوئے ہے جمہ ہے اللہ میں اس سے میں معام اللہ کی اللہ کی اللہ ہے۔ رسے اللہ ماؤن کر آئے ہے گام ہوئے گل جائے ہیں۔

دور برا منظم الدور برا سرائع الدور برا سازی داشته الشعاد به التناف الدور به التناف الدور به التناف الدور به ال المسائل الدور التي المسائل الدور الدور

اورزب کی معرفت ہو کروی ڈائل ہے، وی کریم واکرام ہے اور وی معلم عاقب

ے بھی اورقع ہے تی۔ جہالت مب سے بڑا روگ ہے

چهان سبب سبب دا اودن سبب دیرگاه برایدان سبب در دارگاه آدام دیدگی می مودن به بهان که دیدش مورک سبب چهام به می مواند که این می وزند امک و موانی اگرفتای که دیدار ارام دارش دیدار ایران که دیدار می و دیدار این می از امکان از در این می افزایش از ارامه کوان در این کی موف منتسب تیمار که یا به می این دادند شاخی کامل و زند تا تا کامل رقد کا در دادگی که به با بودند او داند از کی در دادگی که یاد مترکز کمی ای داند کر کمی داد.
که در می که بازی که در داد در داد با بی در این بازی که در داد با بی در این بازی که در بازی کار فرد با بی داد بر بازی کار فرد بازی که در باز

یدشته کی و دسری غرض ۲ شدرے سی اند عدید دکم نے اپنی بدشت کی دسری غرض شخیل احقاق قربانی از رکبه "مصلت فرانسدید مشکلا و الاعلاق" الحدید ... " کی بری بدشته کا "تقصد تمکمل آفاق شمسائر کمفور کرانشین مانا ہے۔..

مال اطال مسار احمل ملت ما عاليہ ۔ علاق من برائي جي من سے داد گر آئی ہے، کم چنے کی دات اطاق کی سے پيدا ہوئی ہے، اس الرائج کی ہے: " لا بالو ماں جاد کے حتی اکون آجب الیہ می واقدہ وولدہ

لا بيوسن احمد شد خديد ، هون احمد انه من واحمد و وشده و الناس اجمعين الحديث اس كنه بينه اردان وش قرما إكماء كبرهم كي روشي امرا غذاتي كي طالت ويدا كرت كاعم وإكماء

الجن من المنصوري ينج مكل ہے، اگر انتيم نه يوصرف ائن يچي بوني بواتو آپ ا فيل خيل كركيان عك جار كي شيرا واحت الربيعا كا وريار مَزا موج كا، وراكر صرف النيم بوليكن إن نه جوتو الجن النيم كي حاقت كي اجه سے جنت زور سے بيسے گا ات ى زين من وحدتا جا بائ كار منزل حصود تك مين يناي كاريكن جب ودول الت بوجائم که ان مجی سیدمی اورصاف ہواور اندر انٹیم کی طاقت بھی تجری ہوتو انگن

عظا کا اور اینے ساتھ بینکل وں اس او جہ کی گاڑیوں کو تھا کی مورل تک ماناوے کا۔ الك اى طرح الك مؤمن ك المذاتك قتيل ك عدد الك ميداكد الأن ك شرورت ہے، ووجع شریعت ہے، اور ایک بیا کدی کے اندر مثنی الی اور جہت نبوق کی الليم ليري يوني بور أرطق وميت تداوق أے وفقا وهيمت ہے كہ تك فيل شل كر بلایا ہائے گا، اور اگر مشتق امیت ہو تحریم کی لائن نہ پھی ہوئی ہوتو بشانا زورے بطا گا اتى يى جالت كى ويد ي بدعات ومكرات كى زئان يى احلتا يد جائ كاديكن

بب علم ومثق دونول جمع موجا كي كي قي ياكال الديمان متولي خداوتدي تك بيها كاه اور جوائل سے بندہ ہے کا اُسے کی گئے کر ویں مکان سے۔ لیل مصوم ہوا کر مترل تک وکھنے کے لئے ائن اور اشیم ضروری ے، اُن عم ے اور اشیم عمت ے ، جو عشق الى اور عشق تبوى كى آگ ے بيدا بوتى باور ای ہے انبان فرش تک پڑتا ہے۔ مدرسه اور خانقاه کی حقیقت

بيال م على على في كا كام يود عدال كو العدرة على "مدر" كية

میں، جیں اعداق کی دائے پیدا کی جاتی ہے اس کا نام "خافا" ہے، مدسکا مرضوع روالى والى راد والمانات مالى ق والا الإلى الله الى والى الما الى والى الما الى میں جرائے میں معاف کوئی اور اعلائے گلة اللہ كے اوساف پيدا ہوتے ہیں، اور خالاہ ۳۰۵ ش اخواق اور کر کیٹر کی ہاقت بیدا کی جاتی ہے۔

> ماؤی چاند وسورج سے زیادہ روشنی والے آفتاب و ماہتاب یک دوروشنان تو تھی جنس کے کر حضور صدا مساؤ و الما

بهرجال المقد كار رونتي عنولي في اورقاب محدي كي رونتي جهال هي وابن وافون کے ال جائے ہے احتدالی اور کمالی روائنی ڈیٹا کے لئے جمودار ہوئی اجس میں حمیت اسکل طاب، الدردي وقواضع ، ايشه اور تمام كما مات عم واخلاق ليرب روئ تقي جن يمل جر محلوق سے جدرواند برتاؤ كالكم وير كيا تقد، طائك كے ساتھ جدروكي اور مجبت كالكم ب

قُوْرُ مِنْ كَانِ عَدُوا لَحِمْ إِمَا فَانَهُ لِوْ لَهُ عَلِي قَلْمُكِ بِادْنِ اللهِ (463.70) جنات کے ساتھ جدوی کا علم تھ کہ بنری سے استی و شاکرو، اس لئے ک

اس میں تمیارے بھائی جنوں کی غذا ہے، ای طرح کو کے سے استماء کو منع فرمایا کد حافورول کے ساتھ جدروی کے واقعات تو سنت میں بکٹرت ہیں، ایک أوات الك مرت قدمت من كريال مر مفتور سلى القديل وسم كے قدموں و كر يوا اور س كي آكيدين ياني اورزبان بر فرياد كي بليلابت هي اور وونهايت عي الغراور عاقوال ہورہا تھا، آپ من اخذ علیہ وسم نے أوات كے بالك كوطلب فربايا اور فربايا كربي

فلايت كربيا ہے كوفائل رائن كى ھاقت ہے زود و جوفائيا ہے اس نے اس جرم فرض اس وین کی روشی میں جانوروں تک کے ساتھ بعدردی اوران کے اند کے ساتھ اعدروی اور ان پر شفات کی تاکیدیں کی گئی جیں بھر اس کے ساتھ جالی

كا اقراركيا اورآ كندوك كے تورك حقوق کی ادائی کا علم دیا ک ہے، ایر نصرف حوالت بلکہ جمادت کے ساتھ بھی

بحدوق وعمت كالتحم ويا كيات، نيم ك كن رب يرجى يضوق بد شروت يافي ند بهاؤه

بمرحال برتمام عام رحمة معاليني كي شان عدوايسة بي جن مي عن

ش فی بھی قائم ہیں کدائ کے بغیر وین میں احتدال قائم نیس روسکتا تھ۔ جہاں پیشفقت و جدروی اور رحم ول بے واپس ای رحمة ملط مین کی شرایت میں جرائم پر حدود واقصاص کے آدکام بھی صوبود ہیں، جن میں کی سلاق کو جا توفییں رکھ کہا ہے، اوراس ورجہ مسہولات رکھی کئے ہے کہ اس بیش بردا اور کالوقا سب برابر اور

اف ف ك نكاوش الى وادفى سب يكسال بين، يبال تك فرما أي ب-لو ان فاطبة ست محمد سرفت لقطعت بدها. حديث ای راست کی شریعت میں جہاد بھی موجود ہے۔ جس میں فکتہ برواڑوں کے فتؤل كود بايا كمايه

بیرجاں ریشر بیت حامع شر بیت ہے، جس میں جانل و جمال کو ماکرشر جت الدى ك تيرى كى ب، كوكل كى وياش دو جان من ساكان عدىم بل مكل مك بادر تدی چین ہے مقصود حاصل ہوسکتا ہے واگر آ گا اپنے قدم ہے ہمہ وقت فصد اور طاب ى كرتارى، قولودو الدعت كرب يا فالحت أو الدم بدرال اوكر كام جوز النظام كا اور اس كاند، يركام كرف كالوني عوصلاند وقي رب كي دوه كياكا كام كروت كل يوتيان عي مُلق جن مذكره جب يحى مرع كعافي برقي عدة كيون منت أضافي اور

كيال كل كي النت سائل جان كوسومان بنايا جائية؟ اور دُومري من كولي آقام وقت عمال على عمال على فرق عادر المام ر الفلت ال الفلت كرر وب ال الى تعام كام عدمع الله وات كا كالك ووسوع كا دِ - آ قا مع الله بي الحي فقا بونالين جارًا تو الرقبل كي هنت كيول أفد في جاء؟ قو اس ے خودم اور اور جری بن کر قمل ہے معطل بوجائے گا۔

قوش جال محق بھی جمل جی انتقل بیدا کرتا ہے اور جال محق بھی مملی قزت التم كردية به وال و عمال الحق موت مول كدكرت يرصل كي قوقع ب اور تد

نلاصہ یہ نکا کہ آمید اور تا اور خوف و رجاء کے ہے ی معلی قو تول میں بیداری آتی ہے، اور ایمان نام ای ٹوف ورج ، کے جھوٹ کا ہے، نہ اُمیر گفت کا نام ایمان ہے کہ آوئی جیش ہوا اندے أميدين و تدعق رے اور شاؤف كفل كا ذم ہے كرآدى الله ع بروات كالإرب بكراميد اور فوف والى ركت كالام الحال ع "الايسمان بين الحوف والرحاء" ، الل ليُحَرِّرُ أَنْ فِي اسْتَعَلَى أَرْمَ عَ إِلَى ا ان ش ای درمیانی حاست کی تعییم وی کی بد ایک تبک فردو

ولا فَالْمُنْسُوا مِنْ رُوْحِ اللهِ، أَنَّهُ لَا يَايْلُسُ مِنْ رُوْحِ اللهِ إِلَّا (A612-r) 1120114

الله كى رحت سے ماليال لد يون ال سے ماليال يوف والے كف راور ملكرين -3250 مين و شدائد ك وقت مى أميد باندات اوراس نات ركت كاستم ب

اس سے كد خداكى قدرت تو الحدود ب أرائل كے بعد اللہ سے أميد بالدھ ركان ب سے بوق عبادت سے دامیات کش پر اُمیدین والدعظ رہنا آؤ کیا تھم کا شرک ب ، گرستب اسباب سے امیدی باندات والای کائل کی ادر آفت على جنت کی قرقع رکھنا ناصرف لوار جکہ بین ایسان ہے۔ ابند کے رسول کا تھم سے کہ بیار کی عادت كادات معال مريش كريان يرباند كايركركيو الاسان طهور معا كبراؤه ن ہوں کی کدورے سے اور بدان کے والی روگ سے پاک ہوجاؤ کے اگر جہال ہے بمداقتی أمید الذنی و بین قرآن نے لیک امرا جمد بھی ہوا ہے کہ -

فالإنائس مكو الدالة الفؤم الحسرون (١٠١ ف ١٩٠) الله لُ اللي مد يوول سے سالم لد يوجو اكر سالم جوار يون والے -17216216

یس وکل آیت بیش با کرک سے روک کر رہا و اُریے کی تنجیم وی گئی ہے، اور قسری آیت بیش سیافلری سے بنائر گرمندی و در فوات کانیم وی گئی ہے، بائی انجیل وفاق کے کرچھ میں سالمان اللہ میں اس سالم سے کر رہا کہ سے کا کہ میں استان کے سے کا میں استان کے سے کا میں اسلا

ر من و المساق المساق الموادة الموادة المساق الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة ال " من جدا الموادة الموا

سود ہے۔ جنوبر پینیکو کی رفعت شان اور ای کے ساتھ شان عہد یہ ہے جنوبر حوال مذکلی الدہ یہ وقتی امرا بزار ادم اور ڈی واڈ کر ہی کا تھی ملڈ ام ادائی ور میز انتظامیوں کی برد کا ہے میں عدید ہے می مکن تھر کا کے اگر شیع مر المدت و مراحل کی تجانا ہے اور تھی میں استار میں اور انتظام کی اور انتظام کی اور انتظام کی استا کے ساتھ میں میں انتظام کی استان کی استان کی استان کی جا دور کے کا دور سے اور انتظام کی استان کے دور کا جا دور کے دور کے دور کا جا دور کے دور کی دور میں جا دور کے کہ ساتھ میں کا دور کا جا دور کے دور کے دور کی دور کے دور کی دور کے دور

میک بہتا ہے۔ میں ہم کے قرفی کا جدقہ مہدیت ہے جو قزائید خواق اورائٹریڈیٹس سے پیدا بھوٹی ہے اس سے حضرت میں اجترابی احد ہے اسم مہدیت میں مکانا اور ہے شال ویں۔ میں قرآ کہ آمام جوں کہ تیس حرج اللہ تعلق کی مجہورے میں صدہ اور شرکیا ہے۔ ے، أنيك اى طرح ال كا محبوب رس صى الله عديد واللم الى عبديت بي وحدة الا شرك سه الدائد الك الرف لا عوم ترت كايد ما كدارش طراوي " وأف بسغيدة نک وحیدت کی بدار رقره و عالات کر "بدی تواء الحمد و لا فحر ، آماسیک البشر ء أما أوّل من تشق صدائعواء والا تجرء أما قائدهم وحطيبهم يوم القيامة والا عد · لا دومری حرف اپنی مهدیت کو سطرت أب گر قربید جاتا ہے کہ زندگی کے جرجر ينت على ، وزعة على ، قرض زندكى كر بركوث على اى عهديت كا مقابره ب، . کمات جن توجاکزا بارکزیمی تین کمات، جکه وزانه جندگر اور قربات جن الانکسال محيدا بالكار العدد" على قوال طرح كون بول تصافيم كلا كرت بي و عين بي ق الحمين رکارک بداورل بات سے کہ ضائے اسے کی کو اتنا باند مقام بنا، اقد ک من وقت مهاد لذه او في ك باوجود سب أو في أهراً ت على البيت مجل یں اوا کرتی تھی ، حال تکد آب نسی اندامید واسم محاید کرائم میں ال ال کر بیلف کے مادی تھے تمرای میں بھی سے سل اللہ عبد اسم سب ہے اُو لیے نفر آت تھے، مداشد کی دی دوئی یو فی تھی میں پرام لے تھیم کے لئے میس میں کھڑا رہتا ہو، و فرایا

جم أو يا يعتد وكوال من ك من كرات و بيا كري أو ال كويت كوايا الكاواجم وها-

ہوئے۔ کی بیٹر باز: ''لا مقوموالی تھا باؤہ الاطاعیہ'' بھی ووقیدیت کی ثان کی جو ''پ سی اللہ عبد وسم کی ہر برانکی وائزات سے نبای اور آگی اور است کے شیاع ترانے کی تجی۔

نصب العین کی بلندی اوراس کی کامیالی کا راز

ي كروار كى بيتدى ہے جو افراد ي كولين الوام كوليمى سرياند كرتى ہے، كيونك

ر الرياسية في سعل بيسيد المرافع المستوافظ في بيدا الله في المستوات المرافع المستوات المستوات المستوات المستوان المواقع المستوات المستوان المستوان

قومیں کی ترقی مال و زرادر مازی تؤتوں ہے میں ہوتی بکہ نسب انعین کی ہندی اور

شاہاتی ہے، ایک مدرسری نجمی کی گری کا سے ساتھ کا بھیکھ کے انسوال اور فی کا بھی اور کے جارب مدرس کے میں کا میں کا میں کا ایک کے ساتھ کا ایک سے مشاط میں فرقو آئی کر کیا ہے اور میں اور انگری کی بھی ہے میں کا بھی اس کا میں اور انسوال میں کا میں کا میں کا میں کے سے میں کے اس کی میں میں کا کہ کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں تشریق میں اور انسوال کی اور انسوال کے اس کے سے بھی کا میں کا

پھر شریص لگا کر میں ایسا ہے جیسا کہ دارس میں واقعے کی شراکد اور دیکن کی پائندی فی شریص تحریری و زبانی کی چاتی جیرہ جس کا افتی اس واقعے سے ان سے لئے

ٹایت ہوتا ہے۔ موی عید اسلام وہ الرطیل میری ندفر ، یکنے قرالیوں نے ( حضرت تعفر علد ا سرم آفران التعداد و في في فرينك " به به به به كدف مه آم آفران . فار به كدمان و غزج به اماره الركان الدركان الا المركان ورسته كرفون كل سال مدفق أو ذكراً والمائلة بدخال والآل 14 ما به المركان كل سال ما المركان المركان كان المركان المركان

ریستان میں کا دون وری کے مراہ ویوٹ مدی کا کا گذشتا ہیں۔ کیا گئی میں کا دونائی کیا ہی اور کا عمالی اور دونائی ہیں اس سے تصحیح کے مالیہ کھام جھم کا کا کا دونائی ہیں کہ اس کے خوات میں کا ایک اس کا دونائی کا اس کا دونائی کا اس کا دونائی کا اس کا دو میں کا میں اس مدرستانی جمع سے معلی اور اور کا دونائی کار دونائی کا دونائی کا دونائی کارٹری کا دونائی کارٹری ک

بھنگانے محصول کر رہا ہوں، جو ان شاہ مند هدرسر کی ترقی اور نصب منٹین کی خشادار کامیریکی کی ماہی ان ہے، دارش اس بر سوا نا عبدالحمید صد سب ابھی کو میں کی کاوش کے بیاتا وار جی دمبارک یا و دیتا ہوں۔ حقیقت سے کے اس وقت تعیم می مسعد اول کے سے عظیم بڑا و کاو ہے۔

جس طرع ۱۸۵۷ء کے آیے می حادث میں بھی تقیم قرامید بناہ عیت دولُ تھی۔ انتقاب ۱۸۵۷ء کے بعد کو بسرا ۱۹۵۷ء

الطلاب ١٨٥٤ء ٢ بعد دومرا ١٩٥٤ء

درگای را با اس الشدن کار کافت با اس کاری به حافظ در مدر در کار کار است کار کافت با اس کاری به حافظ در کار در در در کار کار در در کار در کار در کار در کار در در کار در در کار در کار در در کار در کار در کار در در در کار در کار در در د

تطرت موادا کار قائم نافوقی رفت الله علیہ نے اپنی فراست اید فی اور وہی جسیرت ب ملک کے مشتق کو جانبا اور مسجدانوں کو انگذاب کے نافش کو رندانی کے محفوظ

### مدرسداسلامی عربیه برن پور کے متعلق تأثر ات حضر شا آپ نے اپنے بیان دھسٹن ان بات کا تذکرہ کیا ہے کہ اس

وی تعش قدم آپ کے سامنے بھی ہوتا ہائے۔

مدسک بیدہ قامت کے تخوافی عاقد سعرفردا بحکول کے اساس میں میں میں میں استان کے تخوافی کے اس میں کے قائل کے دوران میں کہ استان کے اساس کے اساس کے اساس کے دوران کی برائل کی برائل کے اس کے دوران کی برائل کی برائل کے دوران کے د میں کہ معادلات کی اگر کیا ہوگیاں کے استان کے دوران کے دو میں کہ میں کہ میں کہ اس کے اس کے دوران کے اس کے دوران کے ري دو المسابق أنها بالدون المواقعة في المواقعة في المواقعة المواقعة والمناطقة المواقعة الموا

داراهيم ويرزي قيم مسمالول كي في قيري باه ه جدا كون بي جوسي ل كي قدات كالكاركونكا سيم آب كي عدوى سائية مدر سيدر يوم آلاز كر

ئا آھي گُن بي ئي سي کا بھند کي سيان کا ان با پارا کا ام گزاد بين، آپ ئي سيان ماد مي بدر سيان کي فايات انجاز اراب شا انسا کا پ کي فايات جي سيان کي کا انتخاب کي گرد ان کي کي در ان کي کي چين کي آگار خد او کي کائين، ان کو کا کي مراکز کي چين کي کا انگر خد او کي کائين، پيش (۱۳۵۸)

## مقتي أعظم بند حضرت مولا نامفتی محمد کفایت الله د ملوی ً

الموز كه جور موارن مفتى الد كفايت الفه كوآن يه يشدون ملي بهم" سقير الندا" اور" وام تللا" كما أرت عيدا أن "رحمه الله" اور" مرحوم ومغتور" كي صفت عدوكر رے ہیں۔ السوس مرحوم و مطلور موئے برقیس کر بیاتو زندگی کا انتہائی معلوب اور اللقی ے، افسول أن كے وصال برئيس كه وصال بين تو حصول مخصود ہے، افسوس فراق بر ے کہ ایک روشی ہم میں تھی اور نہ رہی ہم والل کی تھی ہی تصوصیات ہم میں جلود ورا تھیں اور پھی کئیں ، وو ان شا ، انقد واسل اور مرحوم ومغفور میں اور بنائے ہی گئے تھے رحت ومفقرت كرئے كے لئے ، يقول الاس كار رحمہ اللہ ، جب ان كے وصال كے بعد بعض عارفین نے انہیں خواب میں ویک اور بع جہا کداے محدا حق تعدنی نے تہارے ساتند كر معامد فرور ؟ قرفرون كري شوارك في يختر و الدولورون كرا يري المراه مجھے جری مفقرت منفور نہ ہوتی تو میں اپنا علم ہی جرے بیٹے میں کیوں و 30 پاس حضرت مشتی صاحب ان شاه الذمفلور اور واصل جنب اگر ملفرت و وصل منظور ند بوتا و معم كآب وسنت ان كے سينے يك والا ي كيوں جات؟ اس لئے ان كے وصال و مغفرت بران کا رونانیس، رونا اینا اورا فی محرومی کا ہے کہ ایما ہوڈ ۔ مغفرت تزان بھم

حضرت مثنی صاحب این عم وقتل کے لوظ سے باتیناً مردوثیں بلکہ زندہ

اور جوید بیں پھر فراق بیرعال فراق ہے، بلکہ زندہ کا فراق مردہ کے فراق ہے زیادہ

تخلیف دو ہے، مردو چاہ بائے تو میر آگر آس کی یاہ فراموش ہو باتی ہے، لیکن انداۃ باديدك النب كاراك بدوات سف ديد اين اوات كالفائي ويدال العلم وفراق ملى بمدوقت تازه ربتا عدال في عرده كافح قريكا في بوتا عداد الده

کے فراق کا دمامی جس کی تشکین پاکھاس کے تذکر د ذکر ہی ہے جو تی ہے۔ عفرت مفتى صاحب رائدة القدطيد والت ك أن يديده او منتب روز كارمده یں ہے تھے جو بک واقت پالم و فاضل افتیاد محدث او یب و شام را نظم و ناش اقداد

غيور آنقي وُقِي مُنيقِ ومواند اور صاحب على وعمل و ذكاوت و فطائت ش ب بشش ال ا کاوت کے نموئے ٹوونجی و تھے اور ہزرگوں ہے بھی ہے۔ خان 1 1841ھ بیس ایک یار میں نے حصرے الدانوی راہدائد سے عرض کی کہ کاش اس وقت سررے مسمان کی الک مرکز پر بھی ہوت اور یے فیس تو کم از کم وہی جماعت کے تو ایک مرکز پر بھی دیے اس كى سل صورت يد ب كدا ب اور حفرت موانا حسين اجر صاحب كى الك مشتر كر فقط براجال أرولي - قريدى آرزه عافره وك بال المالى مى جات ب

که اگرامیا دوجائ تو بہت ی اجما دو اور تم ال بارے میں علی کرور میں اپنی عدامت من اس وقت مولان كفايت القدصاف كي هن قدير اور ذكاوت كاستناته بول البيا ان سے طواور پیرائیس سے کرمواہ ناحمین اجراف دب سے طاقات کرور وی جائے ت لئے جھے اور مواز ا شیر عی صاحب اور موازا استی عبدالدر ير صاحب مقتى فالده اللہ نہ ایون کو مختب فرمایا، جیب سے بچیاس روپید فکال کر بوق اُمٹیسا اور آرزو کے معاقبہ

وي اور بيت اي تري ك مرتبه فرماء كرطوب منوالي كان يروب وي حالا الاست مقصد على جدو جد كرور و الدعويل عيدال أن حكايت مقدو أيس رفيام يركزة عداك

ا كار رتماعت يحى يو معزت ملتى صاحب عد شيق على أو يرتحان علم و لاكاء ك كرومة والاستكريجية معزت فن البندية الدعيدة مائة بب الحريزول عدر كالم موالات

الحريزون بي فيرمعولي أفض و قرت بدان كي ورب ش فتوكي وين ي اليد نكس يراحل واليل ب كدوه حدودكي رعايت رك سكا، ورس حاليك أر " يا عليم كا ليسلد = كد " الحداثية الحدو الحدوث المنظوى" - اور يافرها كذا ين تخصوص الاندوي ے فوی کھتے کے لئے جن تین حصرات کا دم ایو ان میں اولین دم حصرت مفتی صاحب رحمة المذعلية كالقار كويا عفرت كواسية للس يراس إدرت عن الكاعقية شاقعا بنتا أن يرقماء يوكل ي كراسية كس يرب المادي يدين كال بكرمني ي كال اور القياط والله في كي الل ترين مثال ب والدراس في فوق صادر فرما ورهيشت ايس ي الل الذكا في المار قر ای سے غاہر ہے کہ اینے اکار جن پر خود احماد فرہا کی اور اسے مثاہیے شل احتاد کا اعلیار کریں وہ کتے حتاما اور مثندین ہوں گڑا کی کے مقبول عنداند ہونے کی عامت می بیائے کہ خواص اٹل اند کے تھوب میں اس کی وقعت اور مزات قائم ہو۔ اس ہے واضح ہے کہ حضرت مفتی صاحب رحمة القد عليد كي الخصيت است چونوں یا ہم صروب ہی میں معتمد مید زھی ایک اپنے اساتذ و الیون اور اپنے ہے اُورِ کے طبقات میں بھی قابل احتاد اور ایک گیروستھی ، اور بزے تیہوئے سب بید ان کے عم وفضل الحقال، رویت حدود اور موقع شای کے قائل تھے، جمع کے چوئے اپ تھان کے بوب کی ہوں گے، اور جن کے بوب اپ تھان کے

حضرے مثلی صاحب رمید ایشد کی گئی ڈیکوٹ اور نشقہ کی الدرین کی شداداد آئیے مشکل سے مشکل مسرکن کی تحقیوں کو پیٹیوں میں جمیدا ہی تھی۔ 1850ء سکتا اجلائی جمیعہ میں ادبور کی تجیئےت کمٹنی مسرکن کے مشتلہ سکے حشن میں حضرے مثلی صاحب

966 6 ROAR

کا اعتلاء ویش کیا گیا تو نایت انسارنش اور صود شای کے ساتھ فرمایا کہ مجھے

عور مواد تا شاہ اللہ صاحب امراتسری (اٹل عدیث) کے ورمیان مسلک کے بارے يس ايك بحث آيزي الوحد، جائع إن كد حفرت ملتي ساحب في برجنتي ك ساتحد ک کیا باریکیاں اور فکات اس میں بیدا کے اور کس کس طرح مرقوماً خوالی فقہ بیان فرمائے کے علی ججان تھے اور مولانا ٹاء القد صاحب بھی مدارج تھے کیونکہ ووخود يحى و جن وقصين تصه فوجوں کی طرف سے وقتل کھلی کے بارے پی اعتقاء کیا کیا جس کا نام وہ نیں جاتے تھے، صرف یا کہ ایک میب تتم کا دریائی جائور جس کی مضت فال فارق

یں حائزے بانیں؟ حضرت مفل صاحب نے اس کے ورے میں افوی افتی اور ناریخی تحقیقات بر مشتمل جولوی گفها اور ان ونکل کو وه گیسی ثابت کید جو قرن اول جس سحاية ك الله تعدات ورواع الك كركنارة سندري يحينك وي في اور" حبر" ك ام من يادي كي تي مؤخلاه جائة إلى كريدة أين الي كالصداقاء ١٣٥٨ء ين احتر كي مفر افقائمتان كي موقع بر ويكه يس كالل مي تقا

صدراعظم سروارمحد باتم فال صاحب كياب مدع تقده حاشرين كيس عن عاليش زمدداران موس نے علائے بند کو سے کا ادر قوالی میشیت سے پاکد معظی اور حد ایت کرنے کی طرف اش رے کے لؤیں نے وات کے محد اور مشر ملاء کی فیرست اوران کے کارہ سے ناکر کرتے ہوئے جب معزت مفتق صاحب رقمۃ اللہ ملیہ کے سیاح لکر و

تَدِير اور تَوْ فِي جدو جدو كا وَكُر شروعٌ كَر وَ سِ سَير عِنْ سَيَّة الدِيالَ فِر الْجِينِ عِنْ وَك

میای ، تو می اور فکی مسالی کو مای جزار معترت ملتی صاحب رقمة التد عبید دارالطوم و با بشد ے دامان میں فارخ الحصیل بوكر فط جواحق كى بيدأش كا سال سے قرائ الحصیل کے بعد ایک عرصہ تک شانانہاں کار اسینا والن على درس و تدریش کی خدمت انہام وس، آٹ کے اس دور کے جلانہ وہیں جہاں خار وفضلا وہیں وہیں گریج بت کجی جی

ان میں سے جناب طافقا وا ارکی صاحب آپ کے میں زشاگرہ میں ، اوش جیاں ہو

یں شاہبال ہور یں کوئی میسانی یادری سمیاء اور آس نے اسلام اور مسلمانوں کو اللے كيا، وو ايني لائن كا فاهل قدار براكي كواس كرسائ أف كي جرأت ند بوقي، حفرت ملتی صاحب ال وقت ایک فیرمعروف مدرس تے، بحثول اور من ظرور سے الك تملك بمهوات وزر ومفاقع بين وات كزارت ننے ،كى كورتفوز يكى ناتها كه وویدری کے مقابل آبائیں گے، لیمن یادری کی تحدی من کر حضرت ملتی صاحب میدان ش آگے اور اس طرح اس ہے نیردآ زیا ہوئے کہ بحث و مناظرہ شی اے عالا كردياء في كرفود أيكل ك والول عدال ير أيل قائم كرديد يدالجال ذكاوت كى بات فى كروات كروات ألل كا مطالد ال كرى ظرے كا كراوه شب ہی میں اس سے انتخابی مسائل اور اللم تجت یر قدرت عاصل کرلی، جس ے باوری کا مند بند ہوگ اور وہ فکست کھاکر فراری ہوا، اس مناظرے سے مطرت مقتی صافت کی ذکاوت کا جریا ہوا۔ شاجیاں پورے اور مفرت مواج درسرامیت ویل عن البیت صدر مدت التربف الن اور تقریباً ۵۲ برس استفامت ك ساته ولجي ش مند دري و الآه ريز ايندَ كرخواص وعوام كي قابل قدر غدمات انجام دي .. آپ ك ورس اور بالخدوس ورس حديث كى برتصوصيت تحى كدند نن تقرير فرات ، تدايان ين حول بود، بك اين أمناه (في البندُ) ك تقل قدم بالحكم تري اور توجيات مدیث کے ملیل میں نہایت وقلم، حامع اور آخری اوجد مان فرماوت، جس سے مدیث کا مغز طالب علم کے مغز میں آئر جاتا تھ اور سشلید کی استعداد مشہورة ترین

استعداد بن بہائی تھی۔ آئ ذیل میں تصافیف کا مصدیقی قتام رہا، اور متعدد ملے رسائے آئائے ڈرائے میں میں سے ''قطیم او اسامی'' آئیا کی بخترین آئائے ہے ، وعموداً وی اور قوائی ماری میں ابتدائی تصاب کا 22 اور اقدال میں ہے۔ آپ کے اور بائد قصائد و اضحارے ویکی رسائے حرین ہوے''الائٹ'م' اور افل میں گئی آئیا گئے

ك بالرَّ أور مشهر وكا، ش ي تين عن في أن كي ي زوني من كراً ي ال

۴۴۰ بص عربی اقصا کدهمی جوئ تین، ایک آسیدے کا مطلع ہے ہے:-

عوف الدوي من قوي فست كسيس الالمه والعبيد أدوه من مي كي كي كي العاد مؤول فريق جهيا كرمواة حيب الرأن ما المبدية المراكي كم من القرائل عند المبدية المراكية المراكز من كي بيشيت من من المن المراكز الجهود والمراكز ما المبدية المراكز من كي بيشيت من المراكز الم

ما البيد المواق في المعالمات المدون المساورة والمواقع المساورة المواقع المساورة المواقع المساورة المواقع المسا يعيد بدئو كالحمراتها ( المواقع مقتولة كيام والا مدون المواقع حورت المقل المواقع المواقع

من سابق المستود المهم المستود المستود

۱۹۲۳ء میں جب سلفان این سعود نے مؤتمر یا کمر اسلامی کا اجلاس مکہ کرتعہ ين طلب كيا أو آب كو بحييت صدر جمية على المسوصى طور ير والوت وى كي . ١٩٣٨. ين معرض جب عام اعلام كا ايك مشترك اجلاس بلا أكيا تو آب كو اس كى صدارت كے لئے چنا حي اجن سے واضح سے كه قديمي اور مكى دوؤ با اليست سے

اس سب برمشراد بدكر آف مركز عوم دين واراعليم وع بندكي الكامي ( مجس شوری ) کے رکن رکین مے اور اکثر و پشتر آپ کی موجود کی جس می س شوری کی صدارت آب عی کے لئے مخصوص والی تھی۔ کو یا آپ علی، ویق، سیاس اور التقامی محاس كالك عند راق صدر في كرصدارت آب س اور كي صدارت س عیاد زیر بوتے ہے۔ اس کا ختا عنزت مدون کی مثلت کے ساتھ ساتھ یہ مجی اتبا کہ

علائے بھرون ون بھراور سیای زنداء بلکہ تا کدین سیاست آپ کو اپنائسٹر رہاندا اور

226020

مجسی تجاویز کے رہ نے میں "ب کی توبیت مشار اور مُسلّد تھی۔ وقل وول الفاظ کے ساتي ايكي جامع تجويز لكيت في كه واقفات كاخد صد مرحث كالجوز اورخذا الجزري كا گوی پرا کا چرا اک شن سمیا ہوتا تھا۔ بہت ک ایک معمادے ویجہ کیاں جو بظاہر و نیل کلم آتی تھیں، ان کے احتدال حرائ اور ملی انتخدر کی بدوات و سائی عل يوياتي تنين- رائه فيعذ كن وية تخداد وجرائه النك توبعورتي بالقم بتدفرمات

تھے کہ کو مارس میں کوئی فزائ و حدال آفای نہیں ،اور سب عی اس رشنق ہوماتے تھے۔ ندتى ميشت سے نبایت وقر روغيور ور واشع على است محوقوں سے ختى و اوپ نے بیش آتے تھے، عام حالت میں سائٹ وصامت اور فی موش رہے تھے اور

بب بولتے تو جوبد کی میں اُوما ہوا کام کرتے اور بقد رضرورے بولتے تھے۔ اس علم و

لفل پر سادگی اور ہے تکفی ہے تکی کہ اپنے لئے کوئی میں: وشعر نہیں بنائی، مام ساوہ

لباس ، ب تلف معاشرت اور وي حالب فلاند زندگي مرت وم تك قائم ركلي - ستم

۳۲۲ وی کے موقع پر جب کی اهم ان کے دوت خانے پر ملے کے کے لئے جہا کیا ہ اس طرح اوال سے مصلی کے اور وقود ویں اورائے والا بادر کیا ہے۔ وقار پر مادی کا بیا حالم آف اکر این کا کمر کا مودا اور مدان فود کی بازار سے فرج کر لائے

تف ای دور آخر می داراهلیم و نویند کے مشہوستی اعظم اور میرے أستاذ حقرت

لحاج الشيخ موارنا عزيزالرهن صاحب عثماني وع بندي لقدس سرة كي سردكي است وقت میں ضرب النتی تھی ، ثینی وقت اور مفتق بند ہوئے کے ، وجود مطرت محدوج کا روزانہ کا معمول تھا کہ بعد تماز عصر اسینہ گھر کا سودا اور ضروریات خاند خود بازار تشریف لے جا كر فريدت في كر الله كي فريب الرقول الديدا الاست الريحة المربات كري و بذارے وکو منگان ہوتا کیدول ۔ فریب پردو منگی افریکی روز مونا کے خورد و وُلی، الك مرية الزي ركاري وليره ك لئ ي حواله كرويتي اور صرية منتي اعلم ال اگر کی صروریات کے ساتھ تھ کے ان گھر انوں کا سامان مجی خودی فرید تے ، خودی أفها كراة تي اور أهر كور كووى كر طووى لاي آتيراس ب مثال بي تنسى كالملي لموت س دور می هنرت مواری ملتی محمد کفایت الله تنے، آپ کا بھی عداد واور سروکیوں اور ے تکلفیوں کے بیروزاند کامعمول تھ کراہے تھر کا روزاند کا سامان خورد ونوش ، ہزی ر کاری وقیروادر ساتھ ی جس نے آپ سے پکو مظواتا عابا دو یکی خود ای بازار جا کر فریدت افکل بالدی ری ماہن سے اور بالدی افکار بازارے اور كبحى بكى أثيل الى تخصيت اورائي مُسلِّر قابيت وطلمت كا رهيان نداً تا قد كـ دومثتي اظلم بنده صدر عدر امين والى مدرجس بثورى واراهلوم والإبتداور عالم اسلام ك شعارف فخصيت بين.

ال العقدة يريب بنسي اور القراري الدائد عن حق البرائية بينا من المرابع علم سراتها بها يماز كالشرى الفلاقي جوبراي كان بكوت كراجرا ووادو ورور في زمانه اكر كن فقص كوبير وتري بي ينفيط فيس يا القاق ساكس القرار با المتجار عن الراك وج rrr آپ نے تو اے مزک پر پیرل چانا بھاری اوجاتا ہے۔ چہ یہ مجلک باتھ بھر بایگس ڈگیل

ار برای با در برای کاهل های معدمان این بالی بیشان این این می با بیشان این فات می باشد بیشان این فات می بیشان ا مداری که داری می مکدری برای بیشان این به در بازی که بدار آن این این می بیشان می بیشان می بیشان می بیشان می بیش مداری می که در بیشان می بیشان که می بیشان می بیشان

نگاكر اسية اى معتقدول اور نام ليواكل ك ورميان س ب تكف كرر جانا اور

عقد الكريم كان في درد الكري والانتقال الكرية ويدوي وأقباس الله الكرية ويد المداوم الكرية ويد المركز الكرية ويد المداوم الكرية ويد المركز الكرية ويد المركز الكرية ويدوي أصاحبة المركز الكرية ا

## إمام العصر حضرت مولانا سيّد محمد انورشاه كشميريّ

للغربة الأمثان الأكبر عنامه موانا سندفحه الورشاد ساحب تتمييي قدتن مرفا ا شخ الدیت داراهلوم و بویند کی مررک بستی نه کسی تعارف کی مثاری ہے، نه کسی تاریخ کی وسے گھروان کی حقیقی تاریخ ایک بیروں چھتی تاریخ ہے، جمرون کے تاریخ واور ماکٹر صى كى صورت ين جردوات دائر وسائر المايان اور چافم ويدر ايتى ب- اس أمت مرحمه عن رکس مده وانشاه پيدا بوت اور اين تور آلي آناد دُنيا ك ك مجيز ك الكن الك بستيال معدود بيندي بن كاليال عالمير اورمجو بيت عام قوب كي ابات ہو اور جن کے علم کے سالد سرائد عمل سے مجل أصف فے اعتدوہ كيا ہو۔ حضرت ادم العصر علامد أتورشاه صاحف كى يستى أثين مهارك اور معدود عديد بستيول يل س ايك متاز سق بيوصدون ين بيدا دوقي جي اورصدي كوظم و لفل سے تھی کرجاتی ہیں۔ صرف کا علم اگر حقد میں کی یاد تازہ کرتا تھا تو ان کا ممل سف صافحان کوزندہ کے جوے آلدہ اور اسوؤ سف کے نے لمونہ ساز تھے۔ یم ، حافظاہ ۔ کنونی و طبارے اور ڈید و قناعت مٹائی میسی حیثیت سے ہم عمالہ و اُٹیس چٹنا گھڑتا كت خاند كيا كرت تهدا او ملى ويتيت جو بعد وبت انباع سنت كانورش وعلا بوا آناه اکثر و پیشتر ان کے عمل ہی ہے سیاک معموم کر اپنتے تھے، اور مسئند وی کاتی قد او ن کاهل او تا تقد ان کے روش چرے یہ ایمان کی چلک اس افراع المالات کی ک لِيُرْسِلُ مِنْ وَكِيرَ مِن كِنْجِيرٍ مِنْ وَجِينَ شَنْ كَدَاكُرُ اسْتَامِ جَسِم صورت عِن " قَ وَوَو علا مدانور شاد کی صورت میں ہوتا۔ ہمارے قبل امر فی حضرت تئیم الأمت موز ما اشرف

وجود اسلام کی حقانیت کی دلیل ہے۔"

الناسط الأولى المستواط الما أن المستواط ال

ي الدون في بيست المساول في السياطين المساولين في مواليك في المساولين في المساول

الدراج كريش اور ورس ہے أن كريه معلوم بوتا كه بم لؤك صرف حديث ي يزاء كر لل عن بك بك المحيط التون متداور كا ورس المرار الم الرار أن ينحمم العالم في واحد ليس على الديمستكر ر وزیداد وارا اطلام میں عطرت شاو صاحب کے درے میں لکھائے کہ -" حضرت شاد صاحب تشمير ك أب متازيهي خاندان ع تعلق ركمة هي آت کے والد بزر وار مول تا سند مظلم شاو ایک جید عالم وین اور عارف کال تھے۔ حصرت شاہ صاحب کین میں نے لیر معمولی زبانت و ذکاوت اور ب عمل قوت عاقلہ ك ما لك عر آب ١٣١٥ - ١٨٨١، عن ولا بتر تكريف لا ع، حفرت في البند مندصدارے برحتمن تھے۔ اُستان نے اُن کرد کوادر اللّٰ مرو نے اُستاد کو کالی بی ما قات میں پیچان ایا تخییر و حدیث کی کتا ہیں شروع کیں اور چندی سال ہیں داراعظوم ہیں شہرت ومقویت کے ساتھ ایک اشیاری شان ساس کری، ۱۹۳۴ء میں دارانعلیم وع الدے فارغ اتحصیں جو کر آپ حضرت کشوی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر وع اور سند عدیث کے مادو باطنی فیاش ہے جی مستلیق ہوئے اور خلافت عاصل کی۔ واراحوم ے قرافت کے بعد آئے نے مدرسدامین وی می فرائض تدری الهام ديد للرع ويت الذك ي الكريد عد كادر عاماله ي واراهوم والع بقد يش درئ و قد رئيس كي خدمت الجام وينه كي، اور مطرت موادنا طافظا تير احمد ساحث کے تصویمی میں ن کی دیاہت ہے رہے ۔ ۱۳۴۴ء - ۱۹۱۵ء کے زوافر میں جب معزت في البند في سنر تهز كا قلعد كيا تو التي بالثيني كا الفر معزت شاه صاحبٌ و بالشار واراطوم كي مند صدارت مدين براتريه ١٢ سال تك آب ميوه افروز ري ١٩٧٧ء - ١٩٩٤ ك أواكل عن الترام والراجوم ع بعض المقد فات ك وعد

" يَا فَرَاعُل صِدَارت سے وست كل يوكر جولي بند ئے مدرسے معداط عبد وَالمِيكل

۳۳۸ کی گان اور ۵ سال ۱۳۳۰ دیگ ویل ویل مدین که منتقد به داری. گل کش دری جالب سے "بیاگو ما فقال به داری اصفر بیشن کها تش کار ایک مربی بریکسی بوانی کماب کے عفیانیش و حال میں و دکار دم بریکن کشد کم عملی و وسیور کئے بالد دیگری

ار دوران قرار به علاقت العالم الدينة في بهت شارات کا ما الا العالم الدينة في السرائر الدينة الما الدينة في الم الدينة في الا الدينة المسائل المسائل الدينة المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل الدينة المسائل المسائل الدينة المسائل الدينة المسائل الدينة المسائل الدينة المسائل المسائل الدينة المسائل المسائل المسائل الدينة المسائل المسائل

ر این با برای ب برای می بی این با برای با برا برای می با برای با بر

المنطق الإستانية والتوكيد على المنطق المنطق

ر کارده با برخ از ایران کارده با هداری به داد از ایران با داد از ایران به داد از ایران به داد ایران به داد این داد و های ایران های با برخ ایران با برخ ایران هم در ایران با برخ ایران با برخ ایران با برخ ایران با برخ ایران داد برخ ایران های با برخ ایران با برخ ایران

PFS

ما في الكنافة إلى المنظمة إلى المنظمة ا كما يتنافة المنظمة ا

ک حتی زندگی او با قدیات می شرف بونی در ایس کال شفف اس قدید کری . ک ستیسال سے رہا، جس سے معرف شاہ صاحب مراور کا ایشن فی اللہ لیال

خرز کے وہ سے تقد سیاسے تیم ملی کے درش دیدیدہ کا جائے عوم وافون بدورہ تھا اور آپ کے درش کے تقل روابست کی رواسے کہ ان کے الے تقل کے لئے آئے کی کھاکی تھی چوڑی کی آئی ابنی تعلیق و دعمتار میں داورس میں طوز فضل درورونز بورة عن المعند ومن عفرت خاتم الانبياء والرمين اسي الند مديد وسم كا الك والشي الله ع اور ورفد انہاء کی کمل دکیل ہے۔ معزف کے اس طبط کے مضامین و مقدات جن کا تعل روية قاديانية سے بے أضوصاً مقدم بهال باري أنبول في أواسسل رة قادرانيت اورقاد وغول كركفرك البات عن يونبايت يدمغو اورطى عاتات

کے وال کے اہم اقتمامات مطرت شاہ صاحب کے صاحبہ اورے موارنا سبقہ انظر شاہ ب نے اور کالف الکال دوام الکار کا کردیے ہیں، جن ہے قاد ایت کے تفتق اکابر دارالعوم و بویند کا مُنظرانظر مذل عور سرائے " کیا ہے اور ساتھ ہی متعلقہ

طوم اور أصول ومقاصم وين بحى والتكاف بوك مير-() توا از "د راهم دیوندگی ش آنتیات" (ص ۱۳۳ ت ص ۲۹۰)

# حَكِيمِ الأُمت حضرت مولا نا اشرف على تصانويٌ

لیکیم الأست مجدد لفت همزی الدّن مواد ، الرّل می حد ب قدانی قدّی الله سرداکی تفصیت اوردات کرای کی قدرک کی بین علیمی ب ، همزیّ کی الت دالاسفت یا خدرد زکار در" آلمات بدریلی "قاب" کی صداق بید

معنون القرن تشكر المصدق فا فالأبرين المرابطة كالكولان في بها من هم الموقع الدولية الميسود الخديدة كالو الميسود كدوليات في قالزيد والمعارض الما كمام في الموقع معنون الاقتاد في الموقع ا والمنت في معنون الموقع المو

 حض بن الانتخاب المناس الذي قدس برائي الانت و الجانب شاكلا من مل كي الدولات المناس ا من مل كي الدولات المناس ا والمناس المناس ال

جميع حداث المساحق كان المجلم المساطعان المؤاجه الأداب عنظ المساحة الرئالية المساحة المراقة المحكم المساحة المراقة المحكم المساحة المواجه المواجه المحكم المساحة المواجه المواجه المساحة المواجه المساحة المواجه المساحة المواجه المساحة المواجه المساحة المواجه المواجع الموا

ترون بر اعتقال ف که این می انگری ای افراد به سامهایی می سامهایی برای استران می سامهایی برای استران می سامهایی می انتخاب می سامهایی استران می سامهایی به این انتخابی برای می سامهایی به این با برای می سامهایی به این به ای

مرا کاربی چه احدید احراکی کردگایی داده صرفورها انداز کیا بازانشد بهت می در احداد کیا بازنشد بهت بازنده کشور است کارد استیکی بوده دانم این کار بین کاربی این کاربی این کاربی در این بازنده بازنده کاربی بازنده کاربی بازنده کار به کارد از برای کارد از این کارد از بازنده بازنده بازنده بازنده بازنده بازنده بازنده کارد این بازنده کارد از به ازنده کارد این به ازنده کارد از بازنده کار کارد از به از این می کارد از به از مراجع در این می کارد از به از ما یک و این می کارد از به از این می کارد از به از می کارد از به از این می کارد از به از به از می کارد از به این کارد از به از می کارد از به این کارد از به این کارد از به این کارد از به از به این کارد از به این کارد از به این کارد از به از به این کارد از به این کارد از به این کارد از به از به این کارد از به کارد از به این کارد از به این کارد از به کارد از

جہاں فالی کو ٹیج ہو کہا اور مادھ خاس قدائی شہیدا کے حوار کے قریب اٹری کے بائے مگل مصافحیوں سے فاقع الدائیے کے نام سے وقت کردہ تا تا کا آرام ہو کے اکان خوال حراج کے درمانت بائد فراہائے آگئی۔

(enmuls)

#### شخ الاسلام علامه شبير احمد عثمانی رحمة الأمله

آب داراهلوم وع بدك ماية تاز فشل ويس سے تقد اور عفرت في البند كے معتد عليہ تلافہ ش سے تے۔ فير معمولي ذبائت و ذكارت كے حال تے علم متحضر الله اور براسنتي علم الله عنوم عقلة عد خاص ذوق الله منطق و فسف الدعلم كل م جي فيرحمولي وستراتي وعلت قاحمه كے بہترين شاع تف واراهوم سے فرافت كے الدسميد الق بوري وافي ك مدرس من صدر مدرس كي حيثيت سي تدريس عوم من مشغول موع، أير وارالعلوم على التيت أسوا حديث ورع كار أوفع طق ك اساقة وشن آپُ كا غروبوتا الله، يكر جامعة اسلامية والبحيل بين ايك موصة تك في الطبير كى ديثيت عام كيا اورائة آخرى دورش جدسال داراهوم ديوبتد كصدو مبتم بھی رہے۔ مجے مسلم کی بہترین شربا متلف ندانداز ش کھی اور فقمت قاسمہ کواس ص فالال ركف علمت في ابتد ك تغيري فوائد ج معرت عامد في ترج ي ساتھ شروع قرمات تھے، آپ نے بائے محیل کو پہنچائے۔ بے مثال فطیب تھے اور فطات ين قاعي علم يكثرت وإن فروت في قرير وتقريش ان ي عوم كا فليق سائل شھور أو تح ورہے كا اللہ على معالمات كے أثار ح حالة كا بورا أنش الاين ك ما من دبت الداور ال بارك على في كل دائ تام كرت على معزد الله البندك تحریک ریشی زوبال پی شریک رہے، جمعیت عائے بند کے کاموں میں مرکزی ہے عصد باه آخر عن مسلم بك كر تح يك عن شال جو ك ادر جعيت حديد اسلام كي بناد

اور مرحد وسلبت ریار غام می ایم کرواد اوا کیا تشیم ملک کے بعد آپ نے واکنان مِنْ كُرْزَكِ وَاللَّهُ كُوهِ إلا و ياكنتاني إداليات كالمبرضيِّ وعن إستان عن اللاي قالون كا نفاة كى جدوجيد ش فمايال حصد بي اقرار داد مقاصد ياس راني وويال كي قوم أ - أ - أو الشي الاسمام و كشال " كالتب عد إد كا-حق الحدلي في حضرت مل مذكونكم والفل كا الك واقر حصد عنا قربايا الداليكين اس کے مراقبہ بھر وانگ ری اور بزرگوں کا اوپ واح ام ان کے خاص اوصاف میں۔ الرائع كے قدرون اور للوس كا مجمر تے اور نبايت صاف و القاف قب ك ما لك تھے۔ فریاء ومساکین ہے نمایت شفات وحمت اور اخلاق کر کھاند کا برتاؤ فرمائے تھے۔ اختاقي هور يرآب ين ايك خاص وعف يداق كدجو بهت ي أونيا الله كدف برو باطن يش بيسانية فحى اور وہ اپنے لكى جذبات كے پيمپائ وان كر برطاف اظهار ب قدرت در کتا تھے اگر کی ہے فوق بل تو نہ ہر وہ طن فوق واور اُر کی ہے درانس یں تو عادی اس کا اظہار ان کے چرے سے جوہانا قنا ادر کبدیگی دیتے تھے۔ واراصوم وج يند ك معالمات عن أثر فسدوارول ك أثين كوفى كرافي وين الله الد حضرت موادنا حبيب الرحن صدحب على مجتم واراعلوم ويويند جوان كريز العالى مجی تھے ایجش برجاتی تو آخ زوفد کر دینے ہوئے یہ طریس بچند ہائے، اُٹیل سوئے

ولل جعيت طاع اسلام ك الكان علائ كرام في تحريك إكتان يش على عداي

من المراقع المنظمة في من المعادلة المنظمة الم

ا اور النص المرى زندگ مجموع بنا اور قوم البله بالنبيت سديدا اواد وو يدكه ي والا بدات كيس ماير حاكم علم كاش قطاع مل مك ودار ، ميرى الرف سد يكو

المحافظة المساولة ال الحريدة المساولة مِرَ اللَّهِ اللَّهِ أَلِي مِنْ مِدَامِينَا كُولِيمُوكُ مِنْ كَا فِيصِرُقِيلَ كِمَا بِكُوالِ جَمَاحِيَّ كَامِ كُو لتح كروية كاليفلة في وي كيابد مناسب عنا س اٹا ان کرائک وم جرے رہے شت آگی اور فربایا بال! ماؤنے کے كيا، إس اب ش ف ومرا مذبي ول عندال ويادركل عدد الطوم يقي أركام -80,5 بناليان اعباع مب ودو تريف في الاعادان الدائد كويا كونى بات أوش ى مين آلي تقى - يدور هيات وي غاير وباهن كي يك ايت اللب کی مشائی اور حق پیندی کا را اثر تھا کہ ول بی مجھی پکھٹیں رکھتے تھے۔ بہر مال جم ک ساتھ میں تعبالی نے برخاص دمنے مطافرہ، اتبا جس نے ان کی بوائی دلوں میں بنیروی هی رقبی هدر براستان داور: زکی کیفیت کا نسبه زیرده آنده کام کے سیستان میں جب تک ووسروب في طرف ع طب اور كافي طب أها برند بوتي على متودنين بوت تھے۔ عفرت موادنا ملتي مح النفيج صاحب ملتي أعظم بإكشان جومير ، وفي قديم یں اور حضرت عجم الاسلام علامہ شعبر البر علی فی سرؤ کے معتبد علیہ حالہ و امر رفتا ، کار یں سے جی، فروتے جی کد صفرت فی الاسلام عدم علی فی م وفقل کے بیاز

اپوز وینا میاہتے تو فرماہیے کہ ہے کام آ فر کس طرح بطیل اور اے کون سنب کے گا؟

تے، اللہ تحدی نے "ب كو بہت ہے اوساف ہے أوازا الله، عرصہ وراز تك "ب وارالعليم ويورند من ورال حديث كي خدمت انجام وية رب اوراً خر من واراعلوم ے صدرمتم کی حیثیت سے کام کیا اور داراعلوم نے انایاں ترقی کی تحبیر عن فی سی سلم كى شرع الصبح المسلميد " أب كى شرة آ قال تعديف بين جرآب كالحالى كال لَى ويل جِن وحرت ما مذت مح مسم يا إلى النبرة " قال " فسيح السمسليم" وب

تألیف قربانی قراس کا سؤدہ حرین شریعین اے کر سے تھے، وہاں روشہ اقدار کے سائے بیٹے کرمیے ایوی ش اس کی ورق گردانی کی اور گار روشنہ اقدی بر بھی اور ترم ی تصویح به کی مقدم و برگذشته هداشت بازگی کی می مود به ای گرفی در است ای گرفی در است ای گرفی در است ای کافی در است ای کاف در است کاف در است ای ک

در نے ساتھ ارتبال کا تذکرہ کرے کارشریف اور قر کن کریا فقم کیا گیا جس میں

ے اکار دارانعوم ے الی شیخ تعلق تف ادر تقریر و تحریر کا خداداد ملد عفرت موان م حوم کا حصد آق اور بہت کی خوجوں کے حال تھے۔" تعزت مود ، مدنی کی تقریر کے جد احترائے ایک مفصل تقریر کی جس جی ع الاسلام عار مرحوم كي عنى، وفي اور سياى خدمت وخصوصيات ير روثني والى ور اتها که بندعت عود ش حضرت علامه مرحوم نه صرف یک بهترین مالم و فاخس ی ع الدائد مد وب الرائ مطرعي هي "بيا كافيم وأراست اور فق تم الحراق، آب ال على أول كا المان هي جو اكار وارانطوم عاجور ورافت آب كومد تقد حضرت قاسم احدمہ والنبے ہے وائی واراحتوم و کا بند کے مخصوص عدم سے کی گہری کلر محی اور درسوں میں ان کے عوم کی بہترین تشویم کے ساتھ اگر و فرد تے تھے۔ عوم ماند، تطرقهایت گزی اور قبیق تلی بینی بائول ش سینه کودن و قدری اور قلق مداری ، مدرسہ فتح کاری دعی وار الحدیم و کا بنداہ رہا معد سلامیے آ ایکیل کے برار یا حلی اکو کے بعد ويكر الداو يك اللهاري ثان ركت قد تصنيفي الحول عن آب كي متعدة تعد نف اورقرآن كريم كي تغيير بصورت فو كداورسلم شريف كي حرفي شرت يادكار زوندرين كي ج بوری وزیاے اسلام میں نبریت پہند پرکی کی تکاوے ویکھی گئی جی ۔ سیامی اکٹور ش آب نے تشکیم ملک سے پہلے اپنی دیران سیای قابلیت سے روست جیرا والوالیے

ي آنها بين آنجه ملك ساچه بين في دون ي قايده سند درست به ي آنها اينه ميد اين المساق ميد اين المساق ا أبْ ك راتوا الدين اور ممات بن وو معامد كيا جوابك قدر شاس كومت كواب ضعی قیرخواہ اور ملک کے ایک ممثار عام و این کے ساتھ کرنا میا ہے۔ عاد مردم کی ان چند فضیق اور گران مخصوص نبیتوں = اولا آب واراطوم كرور از فرزند هي الراس كالل قدرون ين اور الركار اواره ك صدرمهم بوك ال ك القوق بم ير ما كر بوت إلى اور بدرا فرش ب كر بم ايور اوائے مح الیس بکد باور اوائے قرض ان کے لئے ذیائے مقترت اور ایساں قواب كري اور يصرف آن ي مِكراً كندولى بدايركرت ري مع روه به مكرتر ساق نے ذعائے مغلرت اور ایسال ثواب کے لئے باتھ أفحاكر اور كافی مدخك خش ما و تعقوع كرساتي وعافريائي اوريز مارتي وألم يين أولي اوني يولل برئاست موقي -د فاتر بغد کردے گئے اور حضرت کے ایسال ثواب کے لئے ایک دن کی تصویل کی تی ۔ احترمیتم وارافلام اور بن عد کی جانب مداخوید کا تار حقرت مامدم اوم ک الل بیت اور و استان کے گورز جزل اور وزیراعظم اور الیوی ایان بریس یا استان کو روان کے معے جن کی عمارت اسب ویل ہے: "في الاسلام ماكتان مارمشير الدوائل كي وقات شصرف إكتان بك عام احداق كاليك شديد حاوات ، شي خوا اورتمام عماعت واراهلوم ويريد كي ك

اور قدم لحت اسلامیہ ہاکتان نے قم میں شرک میں اور تقویت ویش کرتے میں ہ وار اطهور میں انتظار کی گی اور قتم قرائوں اور وائر کرائی گی ہے۔"

ساز انہی کے رکن اور ندیجی قانون کیٹن کے صدر تھے، جاشیہ ووں کی حکومت لے

#### شخ الاسلام حضرت مولانا سيّد حسين احمد مد في رحمة الدعلية

المخشذ فتد وتسالام غلني جناوه النشن اضطفي

ره مدی هداشته و مواند کا آن در ساید با در بین و آن ساید و تاریخ در این و آن ساید و تاریخ در این و آن ساید با و از کارویکی برای می این با در این این با در این می می این با در این که این با در ساید با در این با در ب

ے اور استان کو باتر کا کی اور واقع میر ایافت سے جائے آفا امد مید گئی ہے۔ اور در میلی تھا اس میں کی تھا ہے۔ کا موجوعت کے میں مداوان دیکھی اس افراق کا گھو ہے۔ ان کے ان اس اس افراد اکیا ہے۔ واد مالی کی موال کا استان کے میں افراد کے اس اس افراد کی اور اس اس افراد اکیا ہے۔ واد اس کے موال کا استان کے بیٹ اکران کر دیکھی ہے موال کا اس اور ان ان کا بھیا گاری کہ واقع کا ان ان ان کا دیکھی ا ل :-شار ابنی برناعت مین مود و مشتی کو کفایت مند صاحب شراحت تدری در مود و مسین اجر صاحب سب کے دوئر مگل کا مشکلہ دوں۔ ۱۹۹۳ ایک موقع بر حفرت میدون مید ارت کی تجس خیر و برکت می گریکات وقت کا ذکر تجزار ایک صوب سند حفرت دفی کساک کاجاز دهی کا حوال دستیر بوست واش کا کرهنزری آب کاس والموجی را فرایات

الرکن لیا الدخرجة ایسیانی این کار ادارات به اولیا تامی آن مجلی (موادی مولی مجلی) بعد سروانه کیاں ہے اداک یا مجلف ہے کہ سوائی میں افزار اور اور کاری کاری کاری میں میں مجلس مجلس مادوان مجلس افران سوسے کو رن کے سات کا موسی میں مجلس مجلس مادوان مجلس افران سوسے کو رن کے سات کا موسی میں مجلس

اد خرابی جات ہیں۔ ابد کے ان کے بچھ کے ماتھ انتخاب جائزہ وہ کے دائی ہیں کا تی ان کے انتخاب انتخاب کے انتخاب کی اس کے انتخاب کی انتخاب کی انتخاب میرمال جائے کہ انتخاب کے دن کے برق ان کھی جم آپ کا گوا چڑاکی ادعارہ میراد کا فیڈ مادامل جدارات واصل کی انتخاب کی انتخاب کا گورٹ کا ساتھ ہے کہ ان کی انتخاب میں انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انت

کی مداراتی چاک سائط کی گلی می در آوادگی کار سد نده این کار کارشود سد نید و گلی کارشود سد نید و گلی کارشود سد ن افغان کی در بیدار می در این می در این می در این به بیدار می در این می در این به بیدار می در این می در این می د در این که در این می در  $\frac{FPO}{2} \sum_{i,j} \sum_{k} \sum_{i} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{i} \sum_{j} \sum_{i} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{i} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{i} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{j} \sum_{k} \sum_{j} \sum_{j$ 

معروا وال درگ و تا بر افراد تک پ که کانات کا خود گل گیا۔ اس دروان عربی آب وید گل کا نیز ایس کا می ایس بدا در اماری دراهی می ایس نیز قبل سے میرکو دوران بر کری و اخوا و احربی گل فرد قدس مرار کی فوائد فود ایس نیز کا میرکو در ایس بدر سیستمشل قی می در مسلم می ماهند سات طاح بدرید مزدری در بدای میرین کی این در ایس میرک کرات میرک شروع اندامی میکند.

شنواں (اراموم و بازد) کے عشق فرید جو درختیت اپنیا وقت کے اطارہ اقتاب کی نہیں کا مجمود اور مرکز ہے۔ کو احرام فل کا بعد حرام فلون میں افضا ہوا مرابع کی اصداف کی کری ہے کہا ہے کہ اس کیا تھر بابع اور بابع میں استعمال میں مرابع میں مصداب کا رسمت کہا ہے کہ انسان کا استعمال کی استعمال کی استعمال کی استعمال کی استعمال کی استعمال کی ا مدار میں کا مدارست کر استعمال کی افضا کی استعمال کے استعمال کی استحمال کی استحمال کی استحمال کی استحمال کی استحمال کی استحمال کی استح

بدادین مرکز احداد (دید ستنده) می دوگردانده و استاده قریاد پانتی کران که چهانی داخلالای که با که دلت که سید سنده می تخصید می تنظیمی استفاد که تنظیم که سرای تامیم می استفاد به او به می آب با شرع در میب با پیشی مرکز در در ماهند می مرکز می استفاده افلاده و میشانده و یک در از بدید بستانی شده می میشد که در از می می میشد از می م

#### ٣٣٧ او جار ميت ك مقام ريد اكروا اكرويا وال سائد القد في حور ير جاند مركزول كي ها في او في العب والماس عام والسل اور جاسم احتر في والمشافعية الوقائي الاستان الماسية القدار الا

ورُآن، و ذلك فضل الله بؤتبه من يشاء...

آئے کی مرکزی شخصیت اس واقت وارالعلوم واج بند کے جس عبدے م فاکز ب، دو روای جور پر محض مدری و صدر مدری کا عبدو نیس، بلد بیش ایک تحوی ماللہ ایت کا عبدہ روے ،جس کی طرف زیون عام ہوتا رائے اور جس کے لیے من حان الله بيشاري عي ممتاز فنصيتين فترك جوتي ري جن كا المياز بيشه مناسب والتدافية كل وكما وت كے معارے روتا آ ہے۔ وراهوم كاول عدر مدائل الغرب مواة عجد ياتوب صاحب فالولال لَّهُ مَن مرة اللِّي عامعيت عوم وأنوان ، جودت فيح ، ذكاوت احساس اور رُموز والايت ش شادميدامويد فأل الليم ك بات قادران مديك ش أبكا الداد وال عيمان، ميد احد والوي صدر نفين مند ورس جوئ. "ب أنون حقية و روخيد س مام وقت م بائے تھے، اس کے وجالت کے درس ش آپ کا اعاد قراص عاقات مندلا شاہر مشکر نہ تھی ۔ آپ کے بعد حضرے شیخا شیخ البند مولا ہ محمود حسن قدس سر قال لدى ير الل ي الله عال علم عدالد الله عال عال عال الله عال الله عال معقوں وعقول اور اخلوق فاخلہ بیں رائے اقدم تے اس کئے آپ کا انداز وری اپنے استاد المترب تائم العلوم قدى مرة كانتش قدم م عانمان، عثلمان، فقيد نه اور فاليات تی۔ ان کے بعد آپ کے ارشد تعالمہ وآپت من آپات اللہ آمنا 30 مطرت افتری مدمنا و بر حو انا المناد محد الور شاد تشيري فقرس مرة مند " رائ ورس كناب و منت عوب و آب كا فيرمهمون مافظ أكر على وعظ أكب وسلائن اور موم وفتون أويا أيد الإزى الدن رَحْدًا تِنْ النَّلِي أَمْلُ كَا بِرَهُم وَلَى الإداسُ كَتَفْعِيلُ أَصُولُ وَفُرُوعٌ سِيالُواسَ طرح

تحضر من کو ات کا بینا گرتا کتب خاند کیا جائے لگا، اس نے سٹ کا انداز ورس مدین ما فکان، دامی نه محدثات اور جم اندان . " نے بعد صنرت الله أن موران

ہت وطنی اور وسعت اخلاق نے مع کوشل کے ہر ہر کوشے میں دوڑ اکر تھی سانھ ل يش قيل كيد اور محلي كذات برووا في كونسيد ويان كا موقع لاروال النا آبيا ك ورس كا ではとりと かというないとりと ニカイン なるないと これにいいいい ب، جس سے عالی کے قوائے عمل کی قوش بیدار بوپ میں اور جذبات عمل زیدہ ے زیادہ مشتعل ہوجات ہیں۔

بندو متان کی ترک بنگ آزادی ش سینے کے مم اور جوش عمل نے اول عم محسيا كي معقول كي لا شاريحان و محماس ملك وملت كي الحيات يرج جواتي ريان دی جی اور جریدہ کا م سے بھی گوئیس پوئٹٹیں عود سیای میدانوں کے شاہر اپنج پر

پیچ کر فیراتنا اور ڈائی عور پر ''زاو و ہے یاک جو پہ تے ہیں ایکن حضرے محدول کا مد كال اعقامت في كه ساي أنتي م يحل " بيا كا تخفُ مذي ال مدلك قائم رما جس صرتك ايك مدارك يد علاوري على قائم روسكا بيالي آن كا من اي وري لآب وسنت عي كامل ومقام بهذا قد جس سنة وي آور في ويركت بويدا بوية ہے جو کتاب وسنت کے نصوصی کار ہو تکے جوری

ساتيد ال عدة الورد مقام ير يوهيكا مولت القدام ب، آب كي اضاتي قَ تَمْ الراحد عَلَى رور راور بحوار رق كريها ي الدّامات الإسك فو أيك اللهاق

در ان کی شان سے انہوں بوت رہے، بر شدمت ہے والے، براس سے داک اور م الله استوال والله ، عدد الدكن عبد عاكا موال الدجود كي فلب الد مال كي ظرف اوٹی الگاہ عند شاقشار کی قرار الرخواہش، بندوستان کے آزاد کرائے اور انگریز وں کو للا لے میں سر اور جز کی بازی مگادی الیکن کیا کی وقع سے کے لیے؟ کی میرے کے

ين اللهان يذب منه ترشان والى، جالات ارد ب مراكع عمر الدمخل اليا یز رکوں کے نصب امین کی سحیل اور اپنے ملک کے گئی قدم کے اقتصاء و افتداء کے ر تھا اے باقی رکھنے کے لئے اور کی۔ آب ال وقت كى جوش عمل ك ساتد قائد ميدان ف الكد تعرو باك تبنیت کے ساتھ چووں کے بار ویش کے جدب تھے، اور اس وقت کی ای انداز فائيت كرما تومعروف على رس جكر افراد وجماعات فالف من كرب وحتى اور يركوني كي فيان والتي . كيانك بياغدمت، وخواجش صلد يريش تتي . وخوره باستانسيين و القرين بر، بكرصرف الأأخوى الاعلى دبّ العلمش بر-آب کی راجن اور افکار سے افراد و عدامت کو لیک کی کے ساتھ واللها فات مجى رے اور آئدو بھى رو كے جي الكن ال جى موافق و تفائف كى دو را كي كجي شين دوكي كداتي الى رايون بين تقلق، جذوت بين صادق، الإت ين بلند ملام الحل میں صاحب عزم اورا خلاق میں صاحب حال میں۔ اختذف رائے سے تے اُز کر رہی ممکن ے کرآئے کے جہدانہ مزانا ہے، جس میں ساک رنگ اور التيانية الإنامُ و جذبات يعور جوج حرجٌ كلي بوئ مي احدال لاند ال معامدے وں علی پکونشش ہی ہواور آبعض وال معدمہ کے تقول پکونکھا کی ہی وال یا بھی مشرور دوش کروں گا کہ جو اکا پر وین تھو پٹی طور برمن ابتد کسی خاص شدست کے تے مقرر اور مامور سے اللہ بور، ان كى طبائع اور ضموميات مزان ك قائل عدان

ر ای دهت کا فلید بوزا بیده این خدمت نداس اور وقت داش کا موقت خاص کا مقتضا بودا و دی وصل فراب این کے کاموس کا قدرتی مدیر متن بوزا ہے کو یار من کو میشندی خیراعتیاری یک فیزائشوری خود ریم ادام ری میشن میشار می اعداد بدارات کشیر سے بات بیدا ہے اور کے بظاہر آر مدید ہے میں اُن کی خواجت و موجوزی کا فران کا ترکی کا سیکھنے کا میشار کا سے بیشان کی اعتقاف

ع ؟ وقوى الله يرجد ، دارول كى كى برگروى ك شف؟ مدة الله ويك بر شدمت

فات فداوندی ان معزات کی طبیعتوں کے رائے ہے اینا کام کرتی ہے۔ موله لا مدنى كى تخصيت جس الشج ك لئة ختى كى كن وويا شدا لك طاقق

ڈیٹن کے مقابطے اور آس کے بین امتیاد ہے ایک پیماندہ اور محروم آزاد کی ملک کے چیز نے کا اپنی اقدہ تا کہ اس راء ہے کی وقت شعار الیے بلند کے مائیس، ظاہرے ر تھی نسب آھین رقم و آرم ، طو و درگز ر اور مسامت کے حذبات ہے آ کے نبیجی بوج مَنَا تَقَاء بِلَدِيونُ و جِذْبِهِ فَرَقَ ثِينِ النَّاسِ الرِنْفِيرَ قَالُمُ وَقَالُد كَ وَوَالَّى عِي الْهِ آكِ ورہ نکتے تھے، مالدہ ویکر اس هرج کے فی مکیل القد تصابع اور تذیل کے بینے جین القات بغض في الله كي للي كي ضرورت تحيى، ندكر حب في الله كية كي ركينة كي ، اور ال کے سے المیعت کرم اور جیرہ کیس ورکارتھی وحمل کے والی از الحادیت می تفکی حور ر بغض فی اللہ کے اخلاق کے سے مانچ اور مستعد ہوں، نہ کہ زم اور ملم وسیر بیشہ لميعت عن كا دمف قال من في الله ال كافحت إلى يد إلى ألل ورگز راور حقو و مساعمت ہو، پھر بیارم طبیعت بھی ایک کہ بیدومل افض فی اینداس کے نق میں استدان نے او بلکہ دیا ہواور خوطبیعت می ایجی افخاد ہے اس طرف دوڑ تی جوہ

تعزية معدوح كي طرز واتعاز اور رقمار كارسة انعاز وبوتات كدآب رافض في الله كا لليد يج آب كي عام معامات كي الله والعلى مقام كي وعا عد معياد كي صورت القيارك يوئ ہے۔ بالناء اس معرات جرفض في الله كي مقام مريون الله في الك مواريوع یں کہ بوچھی معاشات روے ہے اس کی دھارے نیجے "جاتا ہے، صاف بوجاتا ہے ۔ 

با درد کشال بر که در افراد بر افراد کا برجی و ومفوب الخذب تظر آئے ہیں دلیکن و فود ان کا فشب وبالین

نیں ہوتا، فکہ بلغی الی ہوتا ہے جوان کے اعلاق شن ہے ہوئر کر بتا ہے اور آگار

۳۵۰ چرہ بھائی ہے کا رائے سے اپنا کام کرتا دجائے۔ چرہ بھائی ہے کہ اس کے رائے سے اپنا کام کرتا دجائے ہے۔ مثل امتد کی بیر عزف اور مثلی تصویلے نام مرک ہے کہ بقد کی سمانی شیس برتی، چکہ فوج برزگ کا مورد اور مشیر جوتی میں اتن شک طون ایسیار کر کرانا کام

گرفی ہیں، کورچی معروب ہوئی است کے لیے سے حود دارگر ، سراست اور انگر برقی وقی ہے کہ بنیات چیا ہے وہ سے جیست ہیں، دو کل تھا کہ ساتھ ہو گار انگر ہے کہ اور انگر کی گر رافع میں کا بھی کی دائیں تھے تیک دائی کا رائز میں انتہا ہے کہ میں کے بیٹر بات بنا ہے ہے ہے ہے ہیں، دو کل کی برقی کے انتہا ہے کہ کہ انتہا کہ کہ انتہا کہ ساتھ کا کہ کا میں ک

در این را بیشان بر ایندادی و با او مواقع که سهنده این این که باشد و این این با این با این با این با این با این مین به این با در این با ای مین با این با با این با

ك احاليون عى من أتر في ب، فبلد وو هد تع وي ياكسي طور بر نضافي رواك ي ياك كرك وايستانل بناوى جائى جي اور قبول كرالي جائى جي .. يس ان وابسة عن طبائع عدد أمور مرزد اوت يس، وو بقام تو صعى جذبات نظر آئے ہیں، بیکن حقیقان میں منتائے الی کام کرنا ہے اور وہ جوارج الب ہوتے ہیں، جوابی طبعی رفقارے منتائے الی کو جوا کرتے دیجے ہیں، کو یاس خمارے یں جوام طبقی ایک کی بھری ہوتی ہے جس ہے وہ اُڑتا ہے، بیل بادی اُو غمارہ اُڑتا کھر آتا بي يكن هيك أن في والى يز بوا يولى بيد جس كى أنران كا مقبر يا فهار بوتا ... انت كالربح ومحن كالغاز يحتفي الربح وغاره حهاز ای طرح مولاند فی کے مصاب کی توجیت اور الآرشن سے واشح ہے ک

میں ان کا وقل ہو، ایک خاص معیار کے تحت فصل اور فرق کا کام لیا کہا ہے، جے زو یں آئے ہوئے افراد طبی جذبات ہے تعبیر کرتے میں اور باہر لوگ اے ختاہے حق ہے تھیں کرتے ہیں، جومولانا کے مقام کے لحاظ سے مخیل فراکش کے والے ان کے طعی میذیات سے مرایت کے دوئے ہوتا ہے، اور اس لئے عمو ما مخالف بر بھی اس کا الروائيس من الديوي اليد معرات كاستالات يس محل بذوت ساسرف على ي كونة و كوريها عائد، عكه إلى يُحتَّى زويًّا كوجي وشِّ نظر ركنا حائد بدان كي العمت يا قطا وأسيان س بالاتر بوت كا والوى فيس، بك مدة خاف فعد كم صواب ہوئے کا دعوی ہے۔ لیکن ان کی شان ان شاہ انت ایک عاصی کی می شان میں بکدایک جيتري الا او کتي ان جوال الكري المديد اللي من ان اور خاطي اللي و ان أن كي قطا سے صاحب معامد کی کلف اور فکایت ٹی جگہ تھی کی درست اور سی ایول نہ ہوہ مروه فارتبى الى قط يرستني الروطنولية على رينية جي، كيونكدار على طب كل

اور استرضاء الل كروا للسائي جذبات أكران اوت اور أحياة المقصات بشريت

أن ريفش في الدكا ليب عداور ن كي تصويات في عديراس واز على في

FOF بوں مجی آتا اپنے حفرات کی کوٹ صناعہ کے مقابلے بھی ان کی بیاسیانی افوشیں شاہ اور کا بھرم بولی جن ، جن سے ان کی حقورت کے مقام میں فرق کھیں بیتا۔

ادر مي مهرف ال سے اختراف رائے گئي ايک سال سے اختراف کا سے اختراف کے سے المالات کے اللہ میں المالات کے اللہ کا اللہ کی المالات کے اللہ کا المالات کے اللہ کی اللہ کے اللہ کی اللہ کے اللہ کی ا

عن اداران الديو الم أو يقارف بدائل الأنت بعد المركز الذي الموازد في الموازد الموازد الموازد الموازد الموازد ال معارف الإنت والأنت مع الموازد ا معارف كالموازد الموازد الموازد

في طب بدانگی احتماعت به بدر سازه این بدون این این منتخد با بدون این این منتخد با بدون این این منتخد با بدون ای و کارگی و ادر حال این با بدون سد شده استان با بستان سده که این این منتخد با بدون با بد صادری کے بعد واقت گاہم ہے تی فدست اوران کے ایل مثل ادابا معدالہ کے استعمال کے استعمال کے استعمال کے استعمال کا استعمال کے استعمال کا استعمال کے استعمال کی العجمال ایس کے استعمال کی العجمال کی ایس کے استعمال کی استعمال واستعمال واستعمال کی تاثیر کے استعمال کی تاثیر کے استعمال واستعمال واستعمال کی تاثیر کے استعمال کی تاثیر کی تاثیر کے استعمال کی تاثیر کے استعمال کی تاثیر کے استعمال کی تاثیر کی تاثیر کے استعمال کی تاثیر کی تاثیر کے استعمال کی تاثیر کی تاثیر کے استعمال کی تاثیر کے استعمال کی تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کے تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کے تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کے تاثیر کی تاثیر کرند کرئیر کی تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کی تاثیر کی تاثیر ک

ک او به به خشا اموان قرار کرگ هسته اتفاق که در به به بیگار و این بیگار بید بیشتر بی

### تعزى كلمات طيبات بروفات حصرت مولانا محد ادرايس كاندهلوي

یہ جو بھائی اور اس کا حادثہ ہے، حقیقت یہ ہے کہ بیکی ایک گرائے کا صدمدتیں، بلدتمام ملی ملتوں کا صدم ے، ہر ایک نے اے محسوں کیا ، واراطوم يس دب ال كي اهلاع تبيلي تو تمام هيه اورا ما تدوير فم كوايك الربواء اى وقت مب تع موے وجد کی، ایسال قواب می کیا، جہاں تک برالعلق بے بدواقعہ ب ک طالب على ك زمائ ي مراان ي جورها تما اوران كا مرب ساته، وو بهت فیرسعولی تھا، بہت ہی زود محبت، طوال اور تعلق، ان کے بیان آئے کے بعد محمی وى تعلق باقى ربا، بلك ياكتان آئے يى ايك ستنل خوشى كا يبلو بوتا تفاكد بدق ادرنج ، ہے وہ قامت ہوگا، اس میں کوئی شید ٹیل کے موت تمام قوں اور الموں کا ٹیجڈ ہے، اگر جو ۔

آمام طول كو يكما جع كما جائة أن كي الكل موت عن كي بوكي ، بجرحال موت أيك تقيم چز ہے لین جاں موت فظیم چز ہے، اور واوں کو ڈکھادے وائی ہے وای اس می الحت ك يبلويكي إلى مديث ش ارثاد قرما إ كياب "المصوت المحلة المعوس" موت مؤس کا تحذیب تر تخذ اور وہ بھی من اللہ تحذ، کاہر ہے کہ اس کی عظمت میں سم کو کام ورمکنا ہے واور وہ صرف ایک تحذی ٹیس وکند والایت کی بھی ملامت ہے۔ جيها كرقر آن جيد ش يود أو خطاب كرتے ہوئے كيا كيا ہے:-

قُلْ يَنْأَيُّهَا الَّذِينَ هَاقَوْاً إِنْ رَعَمُتُمُ الْكُمِّ اوْلِيَّاءً عَلَيْمِنْ فَوْن

الناس فتمنوًا النوات ال كُنْتُوصِدِقِي (جد»)

جاں موٹ میں گم وائم کے پیدہ ہی وہ اول اس میں کو گوگا کا کا بھاؤی میں ہے کہ رہے نے والما ہے کا بیس میل کے ہیں جائے ہاں گالا سے مصد والحق کی گئی ہج موٹی۔ جرحے بھی ہے ہیں اس کی ابتداء کی قائل میزے بولی ہے۔ اور انجاء کی قائل میزے بولی ہے۔ اوارات پر فوٹی رمانات جی کہ ہے تا اور کا بھارت کی کا موت کی

سرت ہوئی ہے وہادت پر فرقیوں مزائٹ جی کہ یا آغاز ہزائے ہے اگر کا ہوتا ہے۔ فرقی کی چیز ہے کہ ان سے اقدام ہوتا ہے فقر کا اس کے کہ موت قائی آئی ہے چکہ آئم ہے، جمل حالت پر موت آئی ہے وو دھر کال ہوئی ہے۔ اب موال ہے ہے کہ چگر موت کا آئم یکوں کرنے جی ایک جنگ ہے ہے کہ

یں گئے گیا۔ موت سے اسل بھی تم سے اس بات کا کہ ایک مزیز نم سے جداء گیا، اس کا دائند بم سے سکت کیا، ایک فیل بم سے مشتقی بولیا، بیر موت کا تم نیمی، ایک فزیر کی مفادات کا تم ہے۔

" بن يحى جو يم اين بيها كي كالم كررية جي ووور هيتك ان كي جدائي كالمم ہے، موت نے تو ان کو بہت اُونے مقام پر پڑنے دیا، اُنیا ہے گئیں زیادہ اِللہ مقامت انتد بلين كيد ہ لم یو لم ہوئے کے ساتھ آتی گئی اموزٹ املسر، علقہ عوم ویڈیو جی البقہ تہ لی نے اٹریس اس میں کب مصاکیا تھے، اور وہ کمال رے وان کی حزاوات ہے ان کی

زوع بين پيوست يو يکا تفده خود ان کې زوڻ پائمال هي داد يا کيزوزوڙ کا ومال کلي في طارم ك والا ي مرموم ك كوكها جال ي "أحو حتى أينها النفس الطَّيَّة كانت في الحسد الكُتِّبِ العراسي التي روح وريحان وربِّ عبر غصبان"-ترب مارد مؤمنین کے لئے یہ بٹارے ہے قامد مؤمنین کے لئے تھی عيم بنارت يوكى-

لدائے اشیس ڈیا میں بھی مقویت دی تھی ، اور اینے بال مجی ان شاء اللہ علیولیت می سے نوازے کا فرم ہے ہو را کہ ہم سے برا ایش منتقع ہوگی، ایک باق التياب جم ع بدا يوكي اوري را يقم و المري فود فوض يري عن ب دو فوض خواه تحود ہی کیوں پر جور تو ورحقیقت جمیں ایک عزیز کے جدا جو نے اور اسپنے افراش و

مقاصد کے فوت ہونے کا صدمہ ہے۔ امام محد رحمد الله كو ان كى وقات ك يعد كى عارف بالله في قوات ش ویکمیا، برجیا عفرت امرے کے بعد کی گزرگ! أرباية أنها يس مورموت عدادات رج الخاك ين والت ج عديدى

اف جزے، بی وُ قد کا ایک مشد موقی ، با قد ، موجنتے موجنتے بیال سینج ، وکھ فیر نیں موت کے آئے؟ دوری بات بداری کی حق تعلی نے محصیفل دیا، اور اور ا ا ہے گارا اگر کھے بالافار میں قواریا مم تیرے چنے تکر کیاں الآت

کو یا عم ڈوالنا علامت ہے اس کی کدا کے بخش و ما حائے گا۔

کل قبل شدنے کن کے بیٹ مل اینا عم دالا، ورم کے رقد اور فیص، تقوی طبعدت معا کے، آواب عم بھر کس کے ساتھ متروں جو بدار ہو ہے جوالے کا

مین میراند به این با برای با برای با رساند مرده به در در با برای به با برای به این به با برای به این به با برای با برای با برای به با برای با برا

لل نے طام بھی کے زیانے میں حضرت ( اور کی کا مرشہ کہا تھا، اس کے وہ اشعاد ماد الدیا-

داشته است ایرکدوفی فی صدارات که تو با مثلی ایرک است دکر در ساح کالی ادفال است که از مایشد عامله انتقال است که ترخیصه است از ایر پیوا گلی دور دارگ چان به بر چا اینک دور دارگ چان به بر چاچا

گذاشته و حدث مشادا و گانوزی چه دایان کا مب سه چاران کی آن قبیل در این که مسابق می که در این که مشاهد شده برای با آن میداد خوارش بسید که بازی که قبال سازی بیان میداد این بیرای می میرای که وی این میداد میداد که فرزی کامی داده میداد برای دارای که در این تو در بیرای دارای که و در میداد که در این در این میداد که در این م

بالماريس بالمارة في المراوي المراوي المراجع ال جب على يبال ان كه يال حاضر جزاء خالم مي محمر و تقديل و يكمّا وو وو . تین تین ویک رکے ہوئے ہیں، یر طرف کالیں بھی وی جن، یک کہنا ادے بعالى ورعى ارتم ف الهاكر ألف عبد الله الحيل صعد لعبد اليد اليد اليك ير النا اول الت الله الله الله الرف رفيت الوصالي عد الله الما الت والم إلى

يكر شي رہے ہو، اور ہے أور أور ہے اور ميري أن ہے بہت سے تكفی تقى، اوں اراحلوم کے زوٹے میں کھی میرا یہ عمول آتھ آ۔ یہ جمرات کو مقرب کے بعد ان 3. All 33. - 1- Love to 2 - 1000 100 L

بيره ل قدرتي عوريراس ويريد رفاقت كي ويد عن صدمه ول يرجو وو بہت ہے، بھی اول عم نے اُسے محسوں کیا ، حق تعالی ان کے ورسے بند فرمائے آھیں۔

منزے واری کی میں میں میں ریکا کی میرو 10 اوری ان عالماری اداد التريف السرام كرس تراكله الدعد حب من عن تل عموال 

(مقدمة أنّاب "مَدَّ أَرُوسُ وَالْمَارِينِي كَالْمُصُونِي مِنْ إِلَّمْ مِنْ مِن صِدِيقٍ ﴾

# ميلا والنبي صلى القدعلية وسلم الحدة ه سخده ومنتخذة ومنتخزة ويؤمزيه

وندو كلل عليه ومغزة بالشامل شؤؤر الفسا ومل سينات أغمالها من يُهْده اللهُ علا مُصِلُ لهُ و من يُصَلَّمُ علا هادي السنة، و مشهد أن لا البه الاعقاء خيدة لا عب تك لية، ونشهذ أن سيدنا وسدنا ومولانا فحشذا عنذة ورشائية أرسلة القاالي كناقة للشاس سنيزا وتديرا وداعها اله بِاقْبُهُ وَسِرَاجًا مُّنِيَّا، أَمَّا يَعَلُ: فأغؤذ بالشعر الشيطن الزحليوه بشهراك لزخس الزحيم ماكنان فنخنصة أبنا أحد قن رُحالكُمْ ولكنَّ رَسُول الله وحالم النَّبَس، وكنان الذَّبكُل شيَّ، عليْمًا الى قوله: وَكُفِي بِاللَّهِ وَكُيْلًا (= 17 ب) صَدَقَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَظَّيْمِ. یزرگان محترم! رجد جید که آب ئے حم میں ہے، جد میاد انجی (صلی الشطيه وطم) كن م ست متعلد كيا كيا ب كويا ال كا موضوع بدي كر في كريم صلى الشصيد وللم كي والروت ومعاوت كالأثري جائد الى ين كرحضور صلى الشاطار والمم كي والدت طبيها كالأمر الليقة عين موات ب، اورالله كازويك يدى إلهارى فاعت اور قربت بادرمدت كمادت وبركات كالريش ب، ال في مياد الفي كالذكرو ایک عظیم احت ہے، جومسلمانوں کو عطا کی گئی۔ تو میں اس وقت میااد نبوی می کے یا ہے بین چونگلبت آپ هنزت کی طواحت بین گزارال کردن گاہ اور ای دو جت سے پر چونز آئیزی بیش کے حواجت کی جی داآپ کے منتقد انکی بانی گئیریہ بین چیز جون کرمیزد اسکی طبیع بین آپ گئی پڑنگرہ واحد کا اگر شف کے کے آئیے جی والواحد کا اگر کاکی کردن کی مثل کیا۔ واحد کے منتقد مطرف

ے اسے این اولات و اوران کران میں ان بیدا واقعہ سے جو بھا۔ انتہا پوسم کی دوار اول کا ڈرکر کران گا۔ ولا وب ٹیون جسم آنی و ٹروجائی محمل سے کدا سے کو سائن کر جیرے جو کہ دوادت تو ایک جی بیوٹی ہے۔

محری وہ کئی ایک ایک امتیازی شان رکھتے ہیں کہ ذیابیش اٹنا ایزائیش ورصاحب بنمال پیوائیش ہوا چنگ کہ کی کرکھ سکی اشامیا ایس عمل عدل والے تھے اور اشارا کا اما کون العراقي هم الما يقد من العراقي هم المسائل المسائل المسائل من المسائل من المسائل المسا

ز واو محسول او کی کدا ہے تکلیف پڑتھ نے کا حق ٹیس تی میں قرحی ترون اور پہ

ایذا، پیچے ۲۲ اگر واشن آپ کوگا میاں آگا وے آپ طیال آگا کٹیل کرتے، بیکن اگر ب كا بينا رُبِّي لكا عن الله عن الله عن التي ك، الجدل صدر ينها كا، ، کیونکہ س سے بیاتو تلح خیر متنی کہ جس پر انگی شفشت اور جمت جو ، وہ کا پیاف پرنجے ہے ، نو أب سي المدميد وسم كو يعالمد أمت كان بي ب حد الفات حي . ب حد رمت تل دائل لئے ان کی اوریت وگلی اور تکنی بروکر آپ میں احد صد وسم کو تاتی تھی ایک میں تو ي فيل اور بدير برا رافع بدين و كري تو شدت شفت ك وجه ب اويت زيده عموس بوتی تقی این لئے حق تعالی کو روکنا پڑے کہ ذرای اس انتقاعت بش کی کریں ہ ق زيره وشفقت شاكرين كدافير على خود آب كوى جلكنا يزيد افره يز المعلك ماهيخ نسڪ آلاينگولوا فولمنن- شاء آپ آڀ آڀ آوار آم هن باڪر داهن گ كه به كان خاصمان من ج كي - آب أن كو گاوز ين . آبي أن كو تايي . آبي يا مِنْ جَهُم عِن " بِ إِن مَا أَيُولِ وَكُوا أَفِياتَ عِنْ " لِيكِنْ قايت رمت كَى جِدِ تِ وَكُ ا فی تے ہے، الجائی الفقت اور شیل علیم کی وہ سے اس درجد راہما الداق مے کرائل تق كاروائ بإذا كه التي شفت أتي ندكرين كه خود "ب كالتحليف بينج . قو ماص بيا كا كه صريوه عقامت بود أن عت بود يؤكف ب صلى القدعية أهم غاتم النبيو و تي ال و سے اطرق میں بھی نے تم الاخلاق میں کہ اخلاق کا وورب ذوہرے نبی ہیں ہم سلام کو ليل ديه کي جوآب محل الله عبيه وعم کوديد کي دهم کاجو ديد انبي وگوديو کي ال = داکن ين " ب صلى الله عليه وسم كوويا كي، " ب صلى الله عبيه وسم كا يومله م عم ب وومقام ور انہا ہیم اسام کوئیں وہا کیا وہو مقام سے سلی اند عب رسم نے اول کا ے وو اُوسرے انتیار ملیم الله سركولين وير كيا، ال عند اور انتياء كى تحد آب ملى الدّ طيدوسم فقط أي أليل هي إلك فاتم المنتين هي-

خاتم النبتين كا مطلب اور خاتم النبتين كا مطلب رے كرايات اللم اور اخلاق كے جاتي مرات در ان ان الواقع في الموسانية المدينة المواقع الواقع الواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع الم من المواقع الم

یں وہ آپ ملی اند ملیہ وسم کی ذات ہار کات کے اُورِ آئم ہو یک بین، آپ مل اند عیدوسم سارے کمالات کے نتی جن، سب کمالات کی ائز، آپ سی مذہبے والم کی

اما ہے اور باتھاں ہے۔ ماتھ ہونے میں میں ایک خوات میں ایک آپ کیا تھا ہونا کے ہاتے ہوئی کے انداز میں اس کے انداز میرکائی کی آپ کا ماتھ کی کہائی کہائی کہ انداز انداز کے انداز کی انداز کے انداز کی انداز کے انداز کی کی انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی کرداز کی کردا

بالناسخة من العالمة في الدولا لها السام الدولة والمستقب المهار المنظمة المستقبة المستقبة المستقبة المستقبة المن ورقاع المستقبة ا

الم الله على الله يداكيا كوايات الليم راست عداد يوايات كادرازه بد كر ورات كال را؟ وولو زهت أن أي ووروزو كل ربا يوين أي أ رینے ہائیں۔ یہ قبہ مکن ہے کی کے وہن میں او یا وال جائے اس کے لیے جوب -UNIX39 جواب كا عاصل يد ب كرائم بزت كاستى الله ابزت كالبين كرابوت الش ورقی، اولا ے مطلع بوگی، قتم لیزت کے معلی مخیل لیزت کے جی، لیمنی نبات کال روانی ، اور جز کے کال ہوئے کے بعد کوئی دید یاتی شیں رہتا ہے کہ وہ آ کے۔ اس كي مثال إلكل اليك ب يعيد رات كا وقت ب اور ستد ب تفك شروع ير ع افروب ع يعدوني ويك واوراد تيراد براد الك كرون ال كون بدا الع جُلُوا أَنْ أَنِينَ مِنْ وَلِي مِنْ إِلَا عِلَا عِلاَ عِلْهِ عِنْ مِنْ كُلُ عَلَا عِلْ عَالَمْ وَاسْتَ الْ الله رہے جیں، لیکن رات فیس جاتی، ون فیس جوتا، رت کی رات، سب ف ش كر تنتي روثني دي محررات موجود ہے، رات نيس جاتی۔ ن الله ع وي ك " لآب آريا ہے، ايس قبر " في تحق ك الدينير الذاب جونا شروع الاالاء

ڈوا کا فراہورے ہوتا ہے کہ کوئی گیا ہی جوئی نگسی بیاب ہا ہے اور منتشل مرجہ ایس بھسا ہوتا ہے کدائی میں گئی اس کے اور بھسا ہوجہاتا ہے۔ واقعی انکو تھر ہوئے وہ داوات کے اس کی ڈاٹ پر بھی تھیں اور جہال نہ ہوگی اگر انہوں نے کہا تھے کہ واقعے ی اداع میل فرد سنگر از چین کرد به کو میزدند یکی دو برد همی در با بردی بردی در بیده بردی در میرد بندگی می در از این افزار فرد بردی باز این با میده بدر بیش از این با بردی باز این با باز این با باز در از این باز این

ات کی متارے کی شرورت قیل اور نداے کوئی ایا متارہ کے وابا ہے ، اس لگے کہ

می گرای آن دیگاه آن به کارت سد سال اسکار خدیده کی بدیدان ایران می تا جه میدان برای دید که جهاس به در به که به به کار به کارت که در است که به در است که به به کار به در است که معرب می تا در ایران به سال می است که به به به می از ایران در سال می است که به می است که به می است که به می است به ایران به می است که به می است به می داده با در می است که در است که است که به می داده به می است که به می داده به می است که به می داده به می است که است که به می داده به داده به می داده به داده به داده به می داده به داده ب

نی 11 فیل او قبار این بین نبون که این نی اجابی آب یسی اند مده برام خام استین مین آنم نبون می آب نس اندام اندام به برای کار برای می آم می است. این این ادرای میده از اصوبی به برای می اداری کار بیدان کا میدان که برای می اداری کا میدان که بدار این است به اداری کا میدان که بداره این است به این اداری که بداره این اداری که بداره این که این این این این این که در این که این که در این که این که در این ک

22 طال کرتھ۔

میرت ٹیوک کیا ہے؟ میرت نیوک کیا ہے؟

اس دائلنا کریرت کے دیا سے موجہ افاقد تھی افد انجاب ہے ہجا مجاری کا میں اندری کے ماہلال کیا افراد کی ان کا افراد کی ان کا افراد کی سے جائے ہے ملی اندری کی اندری کے اندری کا اندری کے اندری کا اندری کے اندری کا اندری کا اندری کا اندری کا اندری کے اندری ک میں اندری کو مدت کا اندری کی اندری کے اندری کے اندری کی مالی کا اندری کے اندری کے اندری کے اندری کے اندری کے اندری کے اندری کی انداز کی دری کا کہا گئی ایری کر مسلم کا اندری کے اندری کی اندری کے اندری کے اندری کے اندری کی انداز کی اندری کے اندری کے اندری کی اندری کے اندری کی انداز کی اندری کے اندری کے اندری کے اندری کا اندری کی کھرائی کے اندری کا کہا تھی کہ انداز کی کھرائی کے اندری کا کہا تھی کہ انداز کی کھرائی کے اندری کھرائی کھرائی کھرائی کے اندری کھرائی کھرائی کھرائی کے اندری کھرائی کھرائی

در با در این به بود. به بین که بیشته برای گی کد این به بین با بین به بین بین به بین بین به بین به

# آ فآبِ نبوّت اورختم نبوّت

### محَمِدُهُ وَنُصِيْقُ عِنِي رِسُولِهِ الْكُرِيْمِ، أَمَّا بَعْدُ:

فتم بنت كى دار يول كل كديس فرن آقاب كى سب سے بنال القباري شان اورس سے أو في تصوبيت فقد يكي فيس كه وه بناي روتني وال عدود اور شرول شن فيل ي في جاتى و بك يديك كدوروشنول كامتها اور أومر عاسرول ک وی میں روشی علل ہے، جمل سے اور حاروں على روشي سنى اللہ علام الله عاد الله ے قائم راتی ہے، جن آفاب کا کال صفى روان موال سب ستاروں سے زواہ فرانی ون نيس وكذان سيافير كي على اون بيد كرود سيانية أوري أقاب سيافين الله الدرالور" الآب المنظ أور عن كن كالتناف أنول كداس كا أو راينا سے واور باقی متابع م ۔ کا اور خود ان کا ان تیس بکر آ قاب سے ماخود ہے۔ چنانچہ دہرین دینت اور الاسفہ کے زنو کے '' لآپ کے موالی م متاروں کا بڑو کیال صرف جسم کی مشافی اور شفافی ہے کہ ورقبوں کرنکس وال کے فیل ہے یہ سررے متارے بھی اس کی محافات میں "کر وَ. فَي بوجاتِ مِن اللهِ وَلَكُم وطلامتِ مِن كُوفَى مَدَرو الآب سے برا أنجى بور جيرہ كرموجوده سائنس والول كاولوي يلى يك كدي شار متدب بي جوهم وهنيات یں آ آن ہے کیں برے میں اگر اور میں برا کوئی میں جیا کی حدے کا آوری عود اینالیس بد الناب سے با جواہے۔ بال الناب تام عندوں سے من من مراق ورصدر الل الآياء ال ع " قاب كا الله الله والل جوالين بكر وراليت في

هندي يا مجمئة فيرمتول نه يوگا كدسب نوا. كي اين آفاب ريوماني ے اور سے فور مب متارول کے سئے چاتے ہے، جیکہ دو اس کے رہنے ہوں، قولو أوي جور ويني اور مجم وعنى مت يل يزع عول يا تجوب اورسب بل بوج عوا اى ی شن کی دمف کے خاتم کی برقی ہے کہ وودمف ای سے معے اور ای

پر اوٹ آئے وی فائج جو اور وی خاتم ہو، وی س واقف کا مہدا ہو اور وی منتیا ہو، وی اول ہو وروی آخر ہو، اس کے اب ہم مورٹ کو من تورانی نیس کیں کے ملک توریش اور فور آخریں کیں کے اور تحق صاحب افوار ٹیل کیل کے وک خاتم الماؤ ر الك كراجك بالدان كافرى ساعات اوران فرى ورك على الرادى كى طرف او ارا تا عدد الله مورن كي يه فاحيت اوادي ورحقت ال على مدر

نواز عد كا ممثار من روكا جو ك كي التيازي شان كوفيون ترسك كا، يذكر معلق ورافی ہونا کا وہ قدر مشترک کے طور پر سب ستاروں میں دجہ بدرجہ یا یہ جاتا ہے۔ نیز على سارد أومر ، سارول عدار على زيدد بدر جى ال كى كولى آخرى القيادى شان ند به كى كديد أخلى كى شائل الى سارول شان موجود ب ويك برسترو دوشى بيل مى

الرام عدد المركى المار عدد المواد عدد المل الميازي فصوصت وي أوريشق اورمب ستارول كالوركى اصل موتاب الحك اى طرع آفات تبات (جناب رمول القاسى مدعية وسم) كي شان

صرف تی ہونا قبیل کہ بدشان فقد مشترک کے طور پر ہر تی بیل موجود ہے، نیز ان قدم نجوم جایت ( نیاه شیم السوم) سے کمالے نیزت میں محش ایشانی حور بر یکھ تائد والله عن الحالي كديدة على ورفرق مراب ورانيا ويلى وقر ي -ننك الزأشل فطللنا بغطنهم على يغص ر جمد - بيد مول بين بن كويم في العش أيعل بالمضيت وي س

12. لك مسلى المدعية والم كالعل شازي وعف يريب ك سيصى المدعية وسم لور ابوت میں سب البیاء کے مرائی وان کے من میں مصدر فیش ور ان کے توار لاں کی ایس جوں یوں کے ایسل میں کی آے مسلی اند سے وہم جی اور دوسرے

اللا اليهم اسلام العلى يلى أي أيل، وكدا تب الله على الله عليه والعم ك فيش ع أي الات ہیں، ان ملقاتین س بھین کا کمال ورحقیقت ان کے جوہروں کی صفائی اور شفائی ور التلداد اوران کی باختی استعداد و بر کا فطری کیال ہے کہ جوب می ان کے تعویب صافی اور آرواج نماج و کے سریخے " قب تبت کا ٹوراٹی چرو آیا، انہوں نے اس کی سردگی شها مين آلول كريس اور خود منزر اوكر أومروب أو وو روقي پيماني شروش كردي - من أب صلى الذبعية والمع الن سب حضرات فيها وهيتم استام م يحتق شي مركي الارامس أور ہ رہ ہوئے تیں ویکی ویہ ہے کہ آپ ملی شدھیے واسم نے اپنے کو کی ا اُست می کیس يد لي والي والي الحي فرماوي، جيد كدرويت عديث شرمعزن ب والريات

سلی الله عدد وسم است کونل عل این اُست دوف کی دید عدم ف تران او است عل نبوں کے وی میں بعید نی النظام ہوئے کے مرفی میں داب الرجم وقد وقاحت اور مان کے وَحالے ش کوئی جم بدایت ہوا ہو یا گاونا تو اس سے کے سل مذہب اسم كم في م بوئ على كوفي فرق في إلى المراجع بالريام بشريت كالشاني ووي لام انبان بن عن تي المراهيم أنوم يكي شال إن. قم وخوامت ادر قد و 

أم هيد اللام كالله وقدمت الهيذ باتحد في يك فل عندمات باتحد لم الد يرزاق . يكي حال لوح عبيدا سلام أور حفزت بود وص لح ميجا المام كرقد و قامت كا تقد ميركي روانال على ب كداس وور كالعش الجياركا جمم مبارك قير تصف عالم یہ و ان کی ناک کی بیائل ایک او کل۔ چے حسب المرت الل اور بیت ہے

عارے کم واقع من عن آن ہے بات جن اگر فیش فریس س ک شاق

یں ایسے ی مربع سے انہاء سیم سلام قد وقامت میں یا ابنی کی جوی صوبيت ير صوبطى مذهب وهم عدارا وجول واس عدة والات مي حضوصى الله عليه واحم سے اس كا استفتال ان كى جائى صفور مے جارت نيس جونكتى ، اور جب يہ صورت ہے و حضوصلی الدهايدوسم كي شان محض نوت بي نيس تلقي بكد نيات بحل بھي لکتی ہے کہ بولکی تبات کی استعداد پایا ہو قرو آپ میں اللہ عبیہ وسلم کے سامنے مسالیا

کی ہوگی، اور اس طرح فور توت آب سلی اللہ عید وسم ی سے چاد اور آپ مسی اللہ عید وسم بی بروث رفت بولیا اور یی شان خاتم کی بوقی ے کہ ای ہے اس کے دمف خاص کی ابتداء مجلی بوتی ہے اور ای پر انتہ بھی بوچائی ہے۔ اس لئے جم آپ علی التدعلیہ وسم کو وصف تبات کے قادا سے صرف کی ی فیس اللہ علی جا مکہ فاتم النبنين كين ك كرسي على القدعية وحم ي يراثرم الوار ليزت كي انتبار بيديم ے سی سلی اللہ عب واسم ماجائے ایف ایس السی اللہ عبد واسم ی سے ابات ایسی بادر آخر کار آپ من الدهيد والم ي يا اور أر ألى ب-بال الب كالمثيل ي أللَّب نيزت اليوت كاميدا مى ويت بدن بدارمانيا مى ايزت على اور اللي الله ا في نبت كي اذليت كا تو ان اطاط بين اعذن فرماه كه: -كنت نبيًّا وادم بين الروح والحسد. ترجمہ: علی تبی بین حالاتا البکہ آدم البحی زوح و جمعہ کے

درمیون عی شل تھے ( شفی ان کا فیری تیر کیا جدرا تھ مر ن اور الارائي تولت كي آخريت اور فاتميّت كااس موان عدامان فرماياك تبات كوالك القورة كالركزائ في سخرى المات البينة كوالى برفريها، ارثاد ب "وال اللهدة

وأما حاتم السيناش

### آ فآب نبؤت كاطلوع

ای طرح مجد ملح کا نبات ایک آمان ے سب سے پہلے تور کا عاره معترت آدم عيدا سلام كا جكا اوراس في آك توركا بالا ك العدلون عد السام ك أو . كا ستره الإكاء أير حضرت وود عبيه الملام كاء فيمر حضرت صالح عليه اسلام كاه اور الفية الإسك المشاعد والمرب يدب المواهيم العوم آك الروع وعدايراتم عد النام آرے ہی، موی ملہ النام آرے ہیں، گارموی عدد النام کے بعد وارون والبري امرائل عن أرب ين أكويا أعان الات منارون عد الركوا مراوي ش بو ندا نہ جوا، مین ون نہ تکاا، رئی رات کی رات۔ پھر قاران کی پاونوں سے من ا والله كا علوع بوداس في فيروى كرة الآب نيات آف والات والحي أو فيس الله المر آئی تھی کہ وَ نیا میں جائدن پائیلن شروع ہوا، سترے لکی جونا شروع ہو گئے اور آ قباب ئے اتھے می اعدان کیا کر اب میں آجا ہوں اب کئی سزدے کی طابعت کھی ہے، ميرا علد عن كافي بوكا، يوري ذي ك لي اب يس كافي بور، ايات التم بوكي يعنى مرات نبوت میری زات ریشتی ہو گئے ، کال ہو گئے ، اس کو پالیلات کی اب کوئی جو باتى تين، اب كي أو في منا أرفين الإجاء كا، اب جرى ليزت فروب أفاب تك کام کرے گی ، یہاں آئک کہ من قیامت کا طول ہوجائے اور بیادان کتم ہوجائے۔ اس کے بعد اللہ کو اللہ و سے اواز بال و شاہد ہو سے اور بہت میں رکھے اگر وب تک یہ ڈی قائم ہے اس کآب دول میرا اور کافی ہے اجرے بعد بنے بنے او

انوارنیوی کے ظہور کی صورتیں محدثین " كي ك ق ان ك رائع مديري نيزت كا فور فعار موكا، فتها م

JE = Z. L v 1338 = 38 3 x FL J. T

آئم کے ایونشن باکف شاقی ان کے اعمد سے بیرے اتوار تھام بول کے فود

#### ۳۷۳ ان کا کوئی فرقیس جوگا، صوف یے کرام آئم کی کے جینہ شیلی اور ویز یہ بسطانی ان کی

الت كا كُونُ أو يُس وكا عرق ي يون كا في الله على أى على سام كا في المايال الله أي شية ع يراء القال كا أو المايال الأله أى تية ع يراء أما ق ات کا فر المایال ہوگا، مب جرے افراد کا فاہر کریں کے اور ایک جری ایک الإست تك كافي موكى ال ك في آيجة آت رين كرال على عد الدر الان رہے گا، چکتا رہے گا، ونیا کو راٹنی متی رہے گی۔ نیزے کی اس سے ضرورت قیس ک نیزت کے سرے دریات میرے اور نتج ہو گئا۔ تو بیاں فتح نیزے کا ماملی نینا کہ أفات كا درازه بند موكيد يدؤيا كو والوك ويناب، أيات تعمل موكي و وي كام وي كل قيامت لك الديد كالمتطلع بوكل و دنياش الدجير الكيس أن و مع رباء له خال ري ق برمعی فیس کیا، اس لئے دھرے میں ویرا بات فقر ابات کے معی اتفی برات کے فیں بلک کال نین اور منیل نیزے کے میں، آپ سی اند میدوسم فاتم النجین میں، يعيق آپ منلي الله عليه اللم بر مواجب ابات فقع او كذه الب عِينة الى مهداء كي سي. الحائث أني عند المر أني عرصحا، وشهداء أنمي فيدي " في عدم ے اندر ایک می فور کام کرے گا ، سب ویکر جول کے ، ان ویکروں نے فور خاج جوگا ، یوں کے وہ کدات ایوت و کویا "ایک قات" اللہ نے ایک پیدا کی کہ اس کے ا نوار و برکات ہے وکچھوں کو ایونٹی ملٹی چھی گئیں، الکلوں کو والاینٹی مبتی چھی گئیں، پہنے کی بیٹنا گئے، بعد والے ولی بیٹا علے گئے تو ولایت بھی وہیں ہے بیٹی انہزے بھی ویں سے پالی تو اللہ کی طرف سے آپ صلی اللہ مید واسم ایک تفایق میں کہ وجھے اتھا ، كى نياتي ورهيقت آب مى الدحية والم كى نيات ب مستنيل إلى ، بسعى الدحيد وسلم كى تيات سے قائدو ألى ت رے اسرا كا آئے والے اور من الدر الدر اللہ آب سلى الشعلية والم كالمالات ع بين الكاء

آ ب صلی اللہ علیہ وسلم کی نہوت میں ورجہ کمال کیوں ہے؟ یہ کھے؟ فلاسفہ کہتے جس کر " قراب کا بی فور در هیقت ستاروں مثل کام کرتا ے، جو تدائل ایا اللّ و رقیل ے، مقدول الله اور قبل ہے، ال کا کو ل ہو ہے له دواس ات سے محص شدہ تیں ، "اتب کا جبس مشابہ ہوا ان ش چک بیدا وکی و درهیات این المداورس " آنول کی و ند شے، دو جبک سے شے تضورسی

الله عبد وسم ك فور كار أيات " في اللي السياسي عند عبد واللم كي ال كام كر ري ب لوئی اور ایزت تیں ہے ، وی ایزت ہے جو بال ری ہے ، تو ماصل ساتھا کہ ای کرم على المدينة المم فقا الحرثين وكمه في المرفع المنتان على الأرفع البات تحافي كالأب الأت کی اتباء و حکیل نبات کے بیں۔ و آپ میں اند سے وسم کی ذات کو اگر کبات کے

الدَّم مِ السِينُ مِنْ كُروبِيَّة مُنْ الدِينَات كَي ووى غيادين بين الكِ كال عم الكِ كال اخترق ، تو عمر بھی " ہے۔ صلی ، متد علیہ وسم کا اعلی اور اخد فی آگی اعلی۔ مم تو وہ کہ بس کو " ب سبى الله عليه وعلم فريات على " أو تبست عبليه الأوليس والاحسوين" الكلول اور والمعنى كالمراجع المحافظ كرائها المحالين المراسا بينا على المراجع كراي اور پائد تیزے کی اس اڈلیت و '' قریت و ٹ تمثیت کے ان دومتندہ کا بود آل کو

علينك عطيفا " ال في الم ي أنها أن يرا ول كاللهم الى يوسي يد عليم جاس عادرت براند كاففل عليم بادا فعال كردب بي فراي اوانك لعلى خلى عطليو " آپ فين عليم كاورين، دواي في مرتبات الناق كادو ب نوه ، "كار تو بب هم بحلي التياني اوراضال بحي التياني لبن بال بثل ما يا و ( سخري ) اینت یوں درش ی فاق نفیشین یوں۔ الك دات على عن كرف كي صورت بيافر بالى -

### P2

انا اُؤٹھم خلقہ واخوھم بعنا. ترجمہ - تش خفت کے آباظ ہے سب سے پہلا ہوں اور بعث کے دلاے سب چھلے۔

المراقع میں جو ہے۔ قرآن میکیو کے ان طولت کی اتھاراتی کرتے ہوئے آپ میں الا بدائے کا کو مسائندہ السان کردو ایم ک سے آپ کا منتہا کا ان تبات ہوا ان می ہے جو آپ مل اللہ تعدید والم کے مصدر ابنات ہوئے کی کھی امکل ہے، ارشاد روٹی ہے۔۔

ما كنان منحنقة لَيناً أحدِ مَنْ زِحائِكُمْ وَلَكُنْ رُسُولَ اللهِ وحاتم النّش

تربور - گار سی الله عبد و الم تربورے مودان بی سے کی کے پاپ ٹیک عمد النظام و اداف کے روس ادار خراج انتخابی تھے۔ بھی سے وائٹ ہے کہ آپ کس اس کا روس النام النظام کے فق می معرف المس کے تیراد و این النظام کے آپ کس میں اللہ سے اموال آب

کے جین کدان کا تم اور طلا آپ میں اندائیہ یہ دعم کے لیکن سے آمیار پی ہر ہوا، آپ میں اند عبد دیم کی بیان مرائی اور مریشتر کا بات تبتد یہ دیا کی اقتیادی شان آگا: آخران معرفی اور کا انہیا کہ کا تات کا انداز کا کیا۔ مرائد معرف اور انداز کا انہیا کہ کا تات کا انداز کا کا انداز کا انداز کا کہ انداز کا انداز کا انداز کا انداز ک

الا به حدة برا ما فراه برای کان شده به گیاد.
این به با برای با برای با برای به با است.
این به با برای بیما از سیک با برای به از است.
این با برای بیما از سیک بیما از است که در است و درگذاری به این با در است و با برای بیما از است بیما و این با در سید به بیما و با برای بیما در است می که این با بیما در است می که این با بیما در است می که این با بیما و با برای با بیما در است می که این با بیما در است می که در ا

وافرے شرکتی اور آپ سی الله ميد وسم كي شاب شاتمنيت كاريبوا البور دوا، ورند اگر م

ش يون كالرواة عن المراء أي اللهم العام اكراء السلمي الكالراء إلى الحيّة اوراً بياس الدعليه اللم سَرَكُ كالتّقار فأر سَهُ يَكُن مِبِ كالمَوْتِ اوراً بِ سلى القد مدروسم كالعق. " بياسلى القد مديدوسم تي معقم أن اورم في اذال بوت كي عام حدة وتشرادر إلى مام بت تك قالمتين كي يدش والخلف بتراجي بي المايان كي بانى رى و تاكد تمام البوب مراه بليم الهام ي سي سى المدينية وهم كى النبيت و بيات كل كل أل الورد أم كرمائية "في رب، بينا أي شب معران على جو قود يكي آب صلى القداعلية وسم كي الموازي شان كا أيك عقيم الثان فلبور ب أب صبى القدعلية وسم كوسار الياميم العام ي آك يرساكرادر الم صلولات كرتام بعاعت اتنا ، كومتدى والداكية على المدهية والمركا المنتل الاتناء الارمتاب عا كمالات بنت ہوتا اتبا اللهم الملام اور أن كي أمتول بركفل جائے ، كيونك بھس قرآن عالم كي فیق کی قرش و خارے میات ہے ور قرار افضل الابوات فیکہ جس سے حمد ومعجود کے درمیان عادقہ قائم برتا ہے اور اٹسان پُر حقیق حجود بہت نفیاب ہوتی ہے وال سے جھ وات اقدال المازي سب في الم اورس ير متاز بوكي وي متصر تحيق أوسب زیادہ کا از نے والی آئی جات ہوگی، جس کے پیمعتی بوے کا کما اے بشریت میں

وی سب نے فائل ہوگی جو فارزیش سب پر فائل اور سب سے زیاد و متناز ہوگی ۔ اس لے شب موران میں فارزیش آئے میں مند مید باحم فی فائین و خور نے کے لئے آپ 4/10 في الم توصيع المداري مي المداري المداري المداري المراكز المداري المراكز المداري المراكز المداري المراكز المساوري المراكز المداري المراكز المداري المراكز المداري المراكز المداري المراكز المداري المراكز المداري المداري

المياز تارت روجا تا ہے۔

قر بر کے اگل اور پیچنوں کے قیام عود وینے گئے (جن کا مقرباتم قرآن بھیم ہے)۔ اور آپ سل انڈ دید وائم کی کدائٹ اخلاق کی جامعیت اس سے واضح ہے

گرمد بند کارنی شده می است دسید آنهایی اقد عن ام که افزان که داست. بیما به با آن افزان است. و کارنی افزان این آن این آن این آن این آن این از این اماری در از گروازی می امرای افزان می است و تهایی است می می کارد. و است می اماری است این است این این اماری شده و است می کارد. اقل می بیما دی این کارسی است این این اماری شده و اس کارد.

 پٹ ٹیے ای اسل ہونے کی بناہ پر تمام انہائے کرام پٹیم السلام ہے " پ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایمان لانے اور آپ میں اللہ عید وسلم کی جوری والعرب کرنے کا مجد و

ک اسل بھی ہوگئی ہے۔

عِنَاقَ لِمَا كَمَاء جِيمَا كَدَآيتِ قَرْ آنَى "والْدُ أعد اللهُ مِنْعَاقِ النَّسْرِ" بيدوانع بيداور كام عفورصلی الله عليه وسم ف اى آيت كى روشى على انجيات سائلين عيم العام كائ غاتم مونے كى مثال بياد شاد فرمائى كد:-لو كان موسني حيًّا لما وسعه الا الباعي رُجه - اُراَ نِيْ مُوي بِنِي زنده جون تَو اُنْزِين بِنِي بِينِ الله هِتِ - Chicago اس كا عاص ال كرموا الدكيات كدموي ميدالمام ييد أواواهوم الد صاحب شريبت فضيريحي يصورت عدم موجودكي خاتم الانبي دسى المدعية وسم تؤوا وابسب الدخاعت بين المر يصورت موجودك فاتم الانبي اصلى القدميد وسلم مطال الوث ي بيائے ملح كى ديثيت بير آ جات جي اور بياي وقت مكن بكران كا حدو وقت فاتم ہود کیونکہ ماتحت کے سارے تشارات وافقہ رات در شیقت مافوق اور السرامل ى كابرة بن بوس كارك كالحديد أت بن الرك الل كا موجود ہوتے ہوئے فرع کا تقم نہیں میلا۔ بدایہ ی سے جیبہ کدوز پراعظم تمام وزرا ہ ے ہوں کے کہ بیرے سامنے آپ لو وں کا تھولیس ملے کا بسرف میری بدم موجود کی میں آپ لوگوں کی آمریت عمال رو تحق ہے۔ جس سے صاف تمایاں ہے کہ ماتحت ك القيارات مافق ك مائ كالعدم بوجات بين، فواه حيده بدينور بالى بلى رے۔ رایک اُصول ہے اوال کے ساتھ اُضوع میں بلک م اال سے اُصل آھی کا ي من باكدامل أي وت و كافراع كالقياريس جات وي ما الا أب در با الدرائي المساور في الدرائي في الدرائي والمساورة المساورة ال

ني النظام المواقع المستان في المواقع المن المواقع الم

FAI الانتهاء في امرائل اورامرائل اينت کې تو کانوي مين اغير ښه کې کن مسلس زغي کې اولي کان کې اگر کې پاپ کې پايستان اقر قد راي کې د زغير اهري کې پاپ کنگي ليان کې اوروم تو تو کان کې د مينا که خان کې څه د دوک کې پاپ نهم کې د د د ساکن د د اروم کان د د کان کون کې د د ساخته کې څه د دوک که د د کان د د د د کان د د

گی باید خاران ۱۳ تو ۱۳ مهم این به سباطه به شود میکند به شاکه به میکند این میکند با در سیاست نام شاهد می سازد این میکند به میری بر انداز این این میکند به این میکند و این میکند از این میکند و این میک

يستان في مهاي المساهدة المهدية المواقع المساهدة المواقع الموا

۳۷۲ اس سے پرسٹندیکی صاف جوج نے کہ 1950 کی بھی جو آغ کا آٹری 1900ء ہے۔ بچکے فیوس کو کئی اجاباتی کھری کے بچھ ہوا دیکس آجے اس کا تحکا اطان سے کہ اس کی افراد والم کا بھی کا میں اجاباتی آخ کے کا بھی چارہ کاریکس، ایک کیست کے آٹھار کی واق فرقم کابل ہے:-

ر من المعدم على الانسلام ديف فلا إلقال مله وطويق الاجواد من المضروف الرجواد من المضروف (مام كرور على) الرجواد من المحروب كل (مام كرور على) والمساسل مسكم الامروادي كه يجه جائة (وال ساتي ماري المراجع) كالوروا أخرت من كمات والوسائل عن الانجاء

ین مقرعت دائم الدین کا انتظام کا این تاتی تاتید با هم این این تاتید با مساور لیات که معلی بدید کا فرانم المنتخب که موان سال این کها که بید. فور آنا قال بسیر رست مثار داد این کشور کی اعمال بسیر کا گرانی از موان می کارد داد می موان که بید بر می سال تا گرازی و مثلی اید دید و کام که مرد شروع با دید که فردار که با و با دید آناب

میے واقع کے تاتا ہے۔ مر چینٹر بر لور کا انگم میٹل بردا ہوں مضروری فیٹل کم چیئے آئیا۔ قرم میزان کے فریشان کا مرفی ہے، افراد کو کا خدوقتہ وقامت مثل اس سے جا اور کا مجادہ ایستانی آئیا۔ ایشان خاتم النور کی مندرو قرم ترم نیوم مایت (انبها میم اسلام) کے اوار نیزت میں ن کے مرتی اور فیش بخش الناء خواد كى أي كا قد و قامت الفوصى الله عيد وسم سے يزا دو يا كاولا۔

يُوم بدايت كخصوص رنك آفتاب نبوت بي كافيض مين

اور جیدا کہ آنام متدول کا فور آقاب می کے فیل سے قائم ہے، کو م الدر ع كافرف كي خاصة الك الك بي جمل عن الدول كالوركاريك بحی الگ الگ ہے اور تائیم کی الگ الگ مگر فورسے میں آتی ہے کا کام ترتاہے،

ا بينه ي النام أيوم جارت الحياء شيم السام كالأو أيةت لكي خاتم الاثني التي التي المدينة ومع ی کے فیض سے ہے اوان کی تعیم اور تربیت کے رنگ الگ الگ ور قوام میں مور زین مخلف میں بحرافی سب میں خاتم السلم استعید وسم می کا کام کرتا رہا ہے الداس ك فرر دائد بغير اليورهيم اسلام ك ياك تكوب ك متدوت الوار كاللبور

الیس بونک افداد در ۱۹ مرافزت کی بیان براوع فاسیتین ان قروف سے از اگر رکز

آ فآب کے اصلی نور آ جانے برفروق انوار کی حاجت نہیں رہتی اور جینا کہ صوع ''قاب کے احد متارہ یہ کافنی مدارہ کی ڈر کی کوئی يكي فيم مايت (تغير) \_ وركي طانت فيس رائق، تبكيران اوار كا الهل أصول ور

ہادا سلفتم نبات کے اور بیرسائے اوے کہ اب جہا سوری می کی روشنی سارے عالم

یں جے طول آ آ۔ کے بعد سے متاب یا دور اور کا کا اور ایک ہوجاتے ہیں کہ ان کا لور باتی رہنے کے ووجود کلی منتقس ہوکر میا ہے قبیل '' ملکا و بھے شاتم الفرنين سلى الله عنيه وسم كى بعث ع بعد ورانيا وميهم اسلام ك الواريحي أور فاقع میں کم ہوکر اٹھی ہوگ موراب وومٹھی ہوکر اپنی اپنی شریعاؤں کی سورے میں ب من فين رو يحد واي عاملي في شرائع عدين كدا بي الدوايد والم في شريوت سابقة شريعتوں كے لئے تو ناتج موكى بكر قصد برئكس در موكار

آ فاَّب نبوت صرف خاتم النبتين ، كنبيل آخر النبتين بهي بين اور اللے آلا ۔ سب ستاروں کے طویا کے جد آخر بی صول کرتا ہے، تا كه فرانيت كى برخيلي كى كوج را كروب، النه ي عطرت فاتم الانبي وصلى ابند عد وسم

الوا قراراتي والى مان اليا تاكر سياسلي الذعب والعركا زرند الى سيد فيول ك آخر یں رے، تاکر آخری عدات کا فیصد ہر ابتدائی عدات کے فیصوں کے نے حرف Ennette 275 mass

آ فآب نبوت ہی مصدر الوارے اور بھے '' فائٹ کے سے محمل لور ہی ہوتا اصل کد ہائیں بلکہ صدر لور اور العل توربونا خال ہے، اپنے کی آت ایک انات بارکات نوی سی ایند میں وسم ك ين من أي من المواق كال فين كديا كال مرب في اللهم المام من مشترک ہے، بلکہ صدر تبقت اور سرچشر نبقت ہونا کمال ہے، کہ بیانک راور انجاء میں

آ آبات نبؤت الگول اور پچیلوں سب کے لئے مصدر فیض ہے اور فام ہے کہ جب انبی دہلیم السام کی ایوٹیر '' ساسی ایٹ میسا وسم کی ایات سے باطوا اور اس کی تربیت بافت جی و واریت و الدمت بداهر این اول شم ایات كاليش دوكي ، اي سنة آب صبي الله عبيه وخم نيوق بالاسم بيشمه جمي جن اور ورا يوب كا

مجى ، انبيات مريقين بول يا ويات العين ، مب كوفر اس ايك كأب عد الداعوا ے، قرق اگر ہے قو صرف بیا کرا گلوں کو آپ صلی اند علیہ والم سے بیاؤر اصورت ایوت المجاهدة المستحدة المصدقة المستحدة المستحدة المراقع المستحدة المس

رق دیک کرد اعتقال کی دلگی جدائل واجعه به به معدف با در دون می تا کلی هم جدا التالی با بازند به مدامت کی دارد به بی دانش در بازند کی در این تلقی کی دائل می اگر میکند که این از بید و می همل میکاران به بیدان کی در در این کلی که دادر کمارس کم میلانی از این و این میکند که می میکند که میکند که میکند که در این میکند که میکند که میکند که کما دادر و می سرم کرد کرد که این که میکند که این که میکند از این این میکند با در افزارات که میکند که در این دارد این میکند که در این دارد افزارات میکند که میکند که میکند که این میکند که در این دارد این میکند که در این دارد این میکند که در ای

شروع بوج تے جیء اس لئے سران منبر کی اس البغ شبید بھی و اوت و بعث اور

(الولدة المباهدة تم نوت)

كاربائية بعثته كالتشه وتجيئ

مگر توہیے اُست کی واریت صدت و بد، وواوں میں آلآب نیزت کی تاتیج اور دربازہ کرے۔ س سے افوائ سائٹین کی نیزتی جی ہا آلاب کا کل محش جیں،

## حضور ﷺ کے جبداقدس کا غلاف مبارک دارالطوم دیوبند کی ممارت میں بیسعادت محفوظ ب

قطنظيه جي وولت علمانيا كرزمائية المائل فزائية جي بعض آ فارتبويه مثناً أتخضرت صلى الله عبيه وسم كي تلوار الجنشرااور جيدم رك محفوظ آن - بدآتاه وسوس صدی اجری کے اوائل میں آخری میاس ظینہ التوکل علی اللہ نے ساعان سلیم اول کو تقویض خاافت کے وقت میرو کے معاص الثانیان آجار نبویہ کا بطور سند انتخااتی خلاف المينة يال كفوظ ركع في ويدميدك يرطفت كي فوض عامين كيز عالا مكاف وكاويا جاتا ، وص على عد جد مادك صاف تكر آتا برووت عالى ك غیر کا بیان ہے کہ زیارت کے وقت جہ مارک کی عظمت کا بڑا خیل رکھ ساتا ہے ور كُونَى فَتَصْ خَوَاهِ وَوَكِي وَرَبِّ كَا يُو يِهِ جَرَأَت فِي كَرَسُكَا كَدُفَاسُ جِيهِ مِهَارَكَ كَو مَا تَحد لَكَابَ یا جاسدہ ہے۔ جو لوگ زیارے کرتے یا جوسد سے جی ان کا قبل ای یار یک لااف بھی محدود ربتا ہے۔ عنی کی سرطین کا عقوق خلافت تک پید معموں تن کہ ووا میں یہ وارکان والت ك سأته سال جري الك مرايده الرمضان البارك كو آثار أيوي كي زيارت كيا كرت هي ديد مارك يرج للدف ركما حاج لنا وه لجي يكي خاص خاص لوكول كو سلفان المعتقر كي طرف سے عدر كرديا جاتا تحار به نكاف اس ويد ہے كہ بدس دك كو م كى جوئ ربا ب جس قدر حبرك بورموجب فيرو يركت عدوه فاجر عد اب یہ جب مبارک اعتبال کے ایک شای تھر" طرب تالی " ش رکھا ہوا ہے، اس قصر ين حضور اكرم منى القد عليه وسم كي متعدة بإدكاري محقوظ جين - اس قصر كو سلطان محمد فاتح سه معروق هدا معرفی کرد او آن بار معرفی کرد او موانی و مواند و م خلاف باد مد کار است کار با ترجی به است کار است که مواند و موا

فرانسی بابر بارتنل می (Borthalmy) کو معرض ۱۳۵۰ ش دمتیب جواتی،

الرائيس المدينة من المدينة الم الموالات المدينة المد کی ایش بیال اس کے اور یہ بیداستان میں تکول کی دختات انجام ای گیری این عملان کو گرام کا این استان میں استان میں انداز ایک میں انداز ایک میں انداز ایس میں انداز ایس میں انداز ایر سال چاہلے جسان انداز ایک انداز ایک انداز انداز ایک انداز ایک میں انداز انداز ایک انداز انداز ایک انداز انداز انداز بیان میں انداز انداز ایک انداز انداز

سطان المقطم في طرف سے ميانجوات و بيانجوات و بيان كيا-يہ بوليد في و بركت والاملوم كے موجود وكتب شائے كى اقارت می منظمل بك نے برے والد موجد كے مدائے بہت اوب كے ماتھ والى باياء بيانظر كى و جي موجود قمار ال واقت فقط كے ايك بزرے تاج ماتى محد يعتوب ما اب كى طيفر تركى كے

ن آوال وقت گفت کے ایک پر پر سے ۱۶ میل کار کامی سے ماہ ہو ہو گار انگر ان کے سے ساتھ موں کہ دارانھوم میں موادہ ہے، انہیں نے دالد ، چہا نے قریانی کر اس مقتری چرے کے لئے ایک فتح کمس کوار کیچنا کی گئے اور ان مراحد قربانی کا بدائی بھر بھرے فوقی ہے دے دن گئے ہے چہانچ اس کی میں کہ کار کار انسان اندوں کی ٹھٹے گئے ہے جہا دران کہ ماہدوں میں انکا کا کار محمدالی میں ان کہ درمدکر آباد میں کار انسان کے ساتھ کے ہے جہا

قوقی ہے دے ان کی ہے بنا اپنے اس بلس میں کا دختان دوری کھٹے گا ہے ہونے مہارک رکھا ہوا ہے اور دکا فوگل تاہم مواقع ہم اس کی زیرت کردائی جائی ہے۔ یہ تفاط نے وہال کی قفل میں ہے کہا اسٹیدہ نمایت کیان اور فوٹل ویٹل اور وہط میں کلی اللم سے سالہ ترویف میں یہ شعراف ہوا ہے۔ اور وہط میں کلی اللم سے سالہ ترویف میں یہ شعراف ہوا ہے۔

.وماء ش کافح آم ہے بیاہ ترف ش ہے ہوگوں ہوا ہے۔ فراز الفیادی نیلٹ بیدہ نگورٹیک صفارا طاقیہ و تسلیلیا اورکناروں پرتری ترین ہے ہم کسے ہوئے ہیں۔

ر المراقب المراقب المراقب المراقب على المراقب المراقب

### قاتمی اور قد وی خاندان مولانا قاری محمد هیب قاتی کے محتوب کی روشنی میں!

واراطوم این ندکے مجم مورہ قابل کھروپ صوب نے بین کوب موادہ پروفیر افوادیکش فیزکو کے ہم تحربے کیا تھ جس بھی انہوں نے قاری صاحب نے کا معمدات وروفت کی تھی۔

ما مهمنون باید طوی در این که این ما میستون کردن به می آنایی این کشوری این می می آنایی این انگیری از دو می می می میر سازی برخوابر می این می میاد است می این می این

''یونگارگام'' کی طبیاحت کے خزود سے ڈون کاڑھ ہے۔ انسان کرے کہ جد می تو رافز اے تامر و ایسیوت سیند دائید مول کی فروار بھائی عرض ہے۔ ا- میرے والد صاحب رفتہ احتہ میں کی دو شادیاں مورکی دایک شادی

ا- میرے والد صاحب رقعہ نقد عید کی وہ شرویاں ہو گیرہ ایک طاوق حفرت تا توقیق کی میاہت میں ہوئی، وہ وہ وہاں گھر پائٹن صاحب کی صامبرا اول سے ہوئی تین کا تام سکونت فلہ ان سے کوئی اواد وقیس ہوئی، اس اداروی کو دیکے کر حوسمان قاکل پائٹسوش حفرت فٹل البلند کے اوان شن بیز زب ہیں اوری کرتا کی ساتھ کی ساتھ

ے پیام دیا گیا ، بیری داند و کازم اعلیا دارجم تھا، جا اقد عبد الكريم حدادب فاری ك ا يقيعي وبراور أودوك شاعر تقيد فروح للنس أندا حفرت موازنا كير يعقوب صاحب ے بیت تھے ان کی ایک مشوق یام" مشوق فروٹ " منع شدہ ے میرے وی اگر تھى. و سے الرئيس يولى ، يا قائندول شر رالى دولى ب يا كولى كاكيا ب-میرے والد صاحب کے اوار والی اُومری دول ہے جو گی ہے بھی سے میرے وو بھائی بیدا ہوے جو ٹوروسانی میں انگال کر گئے ، ان کے بعد بیری بعدائش ۱۳۱۵ ہے تا بولی میرے بعد ایک ڈکی ہوئی فاطمہ ن م اللہ دوخروس میں گزرگی اس کے بعد مواول طاہر مرحوم پیدا ہوئے اور ان کے بعد جیسے مرحوم ٥- مورة الراكس صاحب كلوى خاندان قدوبيد عاتعلق ركع على حضرت قطب یا م شخ میدانندوش کی اواروش سے تھے، جیس تک میراطم ہے اور شاہ وریدس مد حب تکلوی سے تحقیق بھی ک انہوں نے تدریس کا سلامتھا کمیں اختار تیں کیا، بین ممکن ہے کہ وہتی طور پر کئی کی کو یکھ باج عادیا ہو، ان کے الکال ر ۷۵ سال کزر کے جی ، جیبا کہ جاتی مزید حسن صد مسالکلوی ہے مصوم ہوا، تاریخ القال معلوم نيس بونكي-٣- موزة عبدالعلى صاحب كاس وفات معلوم تيل بوسكا ، التا محلوظ بيات دو تین سال کے اندر اندر هنرے موارنا خلل احد صاحب سیار ٹیورٹی وعفرے مواد نا

مثلی بردم الرئیس مدت با بر سرده مهدر نده احد میداد کار دادگی برنی قریب میرسد اهد صاحب کی دفات متاسعات می دول داند سند این در دارس کا در هماکن کی کار است کیک سال کار رکن کایک سال بعد عید اس سرد در دول پردیکش چار سردارد میدانی معاصرت کا داخل میرسد می سازد میدانی میرسد از میدانی چیار سرد افزاد از میدانی داشت متحداد دادگیر میکند کار شاخت کست میشد را مشا وه محفولا بن \_ واراهم ش معرت ، أولوي ترج مرقرمود أصول بشت كان معرت ي لم كے تھے ہوئے كلوط ير، اور چزين ال سے زائد يسر قيس ہوكي، كيل سے طيل تو النينا ان كي حفاظت كي جائ كي-٣- " قائم العلوم" نادر يوچكا ب ليكن "ب ك ارش د يريش اين واتي أسي میں میں رہا ہوں ۔ آ ب کام لے کرا ہے والیاں فریاد ان ب ۵- "ب كارة بر صرت الوتوى كي تصايف كي تعداد ١٢٣ وي كل يه، تیان حفرت کی تصانف کی مجموعی تعداد ۵۵ ہے، اس کی فوست ارس ہے۔ "قامم العوم" كا يركلوب ايك معقق ربالد يورة من موضوع وحفيل بيد ال موضوع كے مناسب ال رسالے كا عام تي يو كرديا كيا ہے، جيب كد تعزيث كي تمام أنسانيا لقریبا محصوط می جین، نام بعد کے وگوں نے صب موضوع تجویز کرد سے جی۔ای طرت ان قيره يع شده مكة بات كي سليط عل يحى بر كمة ب كانام ولك الك جيوية شده ے، جوال کے موضوع کے صب حال ہے، جید کدال منطر فہرست تعدیق سے والمنح بوجائة كاب ميرى ايك الني بت يدب كد معرف كي ترم تدايف كالبنسي اور عموى بام الاتم الطوم! ركما جدة ال كرتين سيع بور ، يبد ملسلة ان تصابف كا جومطبوعه اور موماً متداول میں، بھے آپ نے محل ان کے اس، کھے جن ، دورا سلسلہ" قائم العيم" كرسائل كابوليتي بدمكاتب جي" قائم العيم" كي زم سے عار صدول ت شائع اوع مين وراير شدارسال جي . ورشيرا سيدا الام اطوم بيدي جوب (ج بحائة خودستقل رسائل) اور فيرمهود ي ثين الكه ملقود إلى وال طرع ساري تعدیف" قائم اهوم" کے تحت آ ہا کی گی، بعروں معزے کی تعنیفت کی لیرست ارمال ے۔

والكرسطى عند واللَّى طور بي ميرت ياس النينة الكار كم يعمل تموكات بين ( إحم ياريد)

#### تصانيف مولانا محمرقاتهم نانوتوي رحمدامقد ياني وارالعلوم ديويند، يويي، انذيا Sec. 11 11 35700 وي منظم عالي والدسله خداشاي

٢٠ الدائمة بمن المم اطم قلد رركل مشمولات قاسم القوم (جدم) £3 ۲۹ مرائد (کر (صدا) مدیقا ۳۰ صریت (عبراد (عبلدا) عدیث

۳۱ باش بالبراند (طِدًا) عديث وم مست انها د ( جذه ) کام ۲۳ میدانات (۱۲۸) قد ed (the ) of the m (the) our to

۲۷ فبارت مين (جدم) تاريخ ع اشرف اور (جدم) کام ۲۸ مولادان مراد اندی کام

٣٠ تقم روأنش وتوران

٣٠ رويي والماروخ ويل كالمستام بالتصادعون

من ظروان اليد) ١١٠ - ١١ القص تمبرا the series or

والروار والمتانية والتيانية تزلدان ام كالشاساك انتسار

تمؤل تساف

ersan m

05 تاري

ns. آب ديات

15 50113

ضؤل -8-50

تہونی يخزات قاميه

50,4 دية الليو 00.8320 2000

نير ٥٧٥پ

الديل إلكم

15033

challed

-1.7E غزق

13

المصراعة المناشقين

۵۰ می سنت و برعت التيل ماه وموصوف اه التيبات 18/15mm 16 ۳۵ مفاحد ص ١٩ - شاصدوصة الوجود ان حية عقق مثارتكان ه من منظم معمولات و دخانک ۵۵ مئندخاد د قار دمی تقیم 10-11-510-11 4 Elizaberation عدد معران اورويداراني (عرون معران) ٣٤ سنله طاق وتعليم وفاكف ۵۸ امکان کلے مع بولات د JUN 13 JE811 04 فنئل التاتم على التايد مكتوبات كاسميد - يعنيم جمود عا كتوبات يمشتل ب، يكتوبات مع

لير ١٥٠٥ -

AZ KIOWI PO US/2 M ٣٩ عَلَمَة الجر والسرقي السقوة

لير چراکاب

وأب الفن أنبهات إدر إن أحسادل

نوبر ١٨٩٠ مطابق جددي الدولي ١٢١١ه كومتياب قاضي محد عبداجادي بن قاضي عبدالیاری مطبع مجتبانی سے شائع جوا ان مكتوبات اور ان كمشتونات كا يكت بدو يا ے داشتیار کے سرنامہ برجلی تروف ش عنوان میادیا کیا ہے۔ "اعلان بطبع كمتويات أفضل علما والاعلام"

میں ہوئے اور افسول کران کا چک پدیمی میں جا، صرف ایک مطبوق اشتہارے جو

اور پیچ کی جرمت شن وحدہ کیا کی ہے کہ اگر دوسو قریداروں کی درخواشی موصول روبائي كي قريكوبات شرئ كردية بولي شيرة عيد بعوان" كتوبات طياحة"

ا هم آن برای می افزود به می گردند. کا تصویل کا اور یک فرد این این از این این از این از این از این از این از ای این از این این این این این از این این از این از این از این از این ای این از این ا این از این این از این این این از این این این از این این از این این از این

### قصیہ و پر بیندنی تاریخ قد کراند یا کے روز ان سے جماعک کر دیکھتے آ یہ بریت پر ان اور قد مج اورام

در خارج را کے مدول سے جانا کہ اس کے باتا کہ اس کے بیاری میں میں الاصاف الایاری چن بروان کی کا بارسل کی آن کا اس کا کہ میں ہے میں اس است کی اس کا دست کی اور اس کا است کی اور اس کا است کی کا قدام جائزا کی دیکر کی است است کی میں میں میں میں میں ک آن کا درائی کی میرسم کی کہنا کہ جائز اس کی میں کا میں کہنا ہے کہ اس کی ساتھ کی میں کا میں کہنا ہے کہ اس کی کا

کے مطابق آ تھو موال کیا تی ہے، جس کے تتیج پر پیل شاہ کا تام جے ہیں۔ یہ بھی وہل ہے وہ کے کمل انس جن ہے جس سے موج بانی کئی واقع ہے، اگر بانی شاہراہ جو بچار ہے تھائی کہ ہے، ان بھی ہے ہو کر کر رقی ہے۔ کے عدالہ کی وہلے آزادی میں اللہ ہے کہا کہ یہ معرضان بنام متنان بنام متنان نے ابنی لفات کے لئے اور تدہی رہم وروائ کی گرتی و بواروں کے بھوؤ کے لئے جس ن برها وَى بيم كرمائ الكل رب عند معزت موادنا محدقاهم ، فوق في في معرف ک کے فرقی اقتدارے پوشتے ہوئے سیاب کوروئے کا ایک می طریقہ ہے کے مسلمانان بند کواسلام سے مثما کی جے : تاکہ وہ غیرش ققدار کے فریب سے محفولد روشیں۔

يْنَا فِي هَا رَحْزُمُ الرَّامُ ١٨٨٣ هـ بروز وَيُشِيِّهِ (جَعَرات) مِنَا بِنَّ ١٨٤٠ كُلُ قَصِيد د تو یشر کی ویران می مجد (باتند ) شن ایک و بلی مدرسه قائم کیا دو. این میچدیش آناد کے ورفت کے سے شل وزن و توران کا آغاز ہو، اس مدرسے اول فاس عم محبود صبر تھے جوآگے قال کراا شیخ اجتدا کے نام سے معروف ہوے، وہ آخر میں مدرسہ

والع بالديك اقتال بدراس بھى مقترز ہوئے وال كا اقتاب ١٩٢٠ مايس جوا اور يمين البين وأبن

( الوال كاب الله يه وايته عبدم زخضيات عن شاء تاص ١١)

#### may

### کتاب'' نذہب منصور'' میں حضرت نالوتو گی کا تذکر ہ ایک تاریخ رمقالے نئی امعلومات افزا مندر جات

طالب کے تقدال گارات کی ماوان اقدال کو جہتم ادارات میں واقد کے تعلیمات کا الاواب العموار کے حداوہ کا طالب تعد العام کا الدین متارات عموار مادا میں مادان میں اور الدین کا اقدال میں مادان کے تاکی الد قدار کی کا کی بدؤ اب میں میں کا دیا کہ کا کی میں میں میں ہے۔ کہ مادار کا الاوال میں کا کہ مادار کا مسائل ہے۔

معلوم ہونا تھے اُصول فلنے کو جوشر کا شریف کے خلاف میں جب دلاک عقلیہ ہے رة کرنا شروع کرتے جھاتو ایسا لیتیں بہتا تھا کہ ارسو واقد طون ان کے مقاملے میں الل كتب عيد إداري كي عمر على فارغ التحييل والي عيدر إمن أرك سوك کو نے کہا تھا، لیکن عم ان کا خداواد وائی تھے۔ مشکل ت تشوف کو ایدا عل کرتے تھے کہ عَنْد والله كانى يوبنا في كرصوني بن جوب الكام شريدش الركوني فخص اعتراض كن توانكه معقول أقر رفريات كرمعزهين كوالهندار أنسب يومان قبار فريدا كريت تنظ كه الحالم المن كا جواب وين على حال ثين جزاء بلكه جواب عن 17. القرد والأر تھی ڈٹے نظر آئے ہیں کہان کوا تھا۔ کرنے بی اردا تاک کرتا موتا ہے۔اور جناب رسول النه صلّى المند عليه وسلم اور الل ربيتُ اور صل به كرامٌ ہے اس قدر مهت اور اعتقاد ر كية الله كديد اليول على الى قدر تيك ورواة بكد جمد سروات كي تمايت تعظيم وقو قير کیا کرے تھے۔ نافور شلع سہار تیار اٹی کی جدے مشہور موکیا، ان سے مورسا الل مولوی کی بائم صاحب مرحم حضرت کد من اید بکر کی ادارد یس سے بھے، دلی میں جاب موادی مموک می سادب سے جو ان کے ہم جد تے اقعیل عم کے تے۔ عاداه كى جدوى النَّاني مِن برقيام ولع بندا تكال فرها ما تاريخي نام خورشيد مسين قباء

> ما لگا کریں گے ہم بھی ڈھا بجر پار کیا آخر تو صد بوئی ہے اثر کو ڈھا کے ساتھ

> > حرم مكه كاادب واحترام

یا سے میں ہوں اور ا کدش بلے جب قریب آیا حس فرمایا اور قریب مج صادق کے وہاں واقل

۱۳۹۳ بری موانا ما حب کے عمراہ می گڑھ سے بیت اختر ایک کیا تھا ، جدہ بن آئی کر چند دوز قیام کرنا پڑا اسواری کٹیل کی ائل وقت برشع زمان فیکل قریمان مرجو ای گائی ۔

#### 1990ء ہوئے ، بڑپ حالی احداد اللہ میں بڑکی جور استقیار تشریف است تھے، انہوں نے اسپنے مکان میں جود و مزر آف انھر ایوا وروازے کے آور کے مکان یر موادا تا صاحب

مراه الدولة والمتحكين في المتحال المتح والمتحال في المتحال ال

المؤتل المساولة في المساولة في المساولة في المساولة المساولة في المساولة المساولة في المساولة المساولة في المساولة المساولة المساولة في ا

مول مديد شريف ك قريب الداء قالمد والله جبان س دوشة ياك صاحب اوارك صلى المدعلية والم تظرة تا تو فوراً جناب موادنا مرحوم في الي تعلين أنار كر بقل ش د بایس اور باربید مینا شروع کیا، میں نے ان کی دیکھ دیکھی اپنی جوجی آتار کر نگھ یا ال جمراہ موا مرحم کے چہ شروع کیا، س قدر چریاں درش جیسے آئیس کہ محمل ير يوسك و بالرجوتا وي كر يلخ بالديم موان مرجوم مدينة مؤود تك كي مكل آفو ث تاريك يم الع المرح على كر ياريد فالله الله الحدة فت المب الدك كالع يم كرا وال ان خاردار گِتر بول ش گل مَكَا بسيد حال كذم و يه مرجم از فرق تا قدم نبايت نازك و زم تے اگر اُقت مثلق کے قود یک مثل والی برابر یں۔ مل میں اُٹیل کرملکا کہ موادہ كرى جناب رسامت مآب سلى القدينية وعم كان كروز وبدت يريز جاتا أفداد وجرب

كارنگ عنظير وه يا تا الله اور ايك ترب حالت تمايان وه ياتي تشي جومعرض وجود شار خيس آ سكتى مديد شريف يس جناب شاه خيدافن صاحب ك مكان ير قيام كيا جوموادة مراجم كي أستاذ عديث تهي سوائ الوداك كالمجين ادرشن الدائدات يراع تے، اور ایواؤد جو باتی تھی اس کو اپنی شہرت کے زیائے میں بھل میں وہا کر جنیب مولوی احد علی صاحب محدّث مبار نیوری کی شدمت میں جاکر بر حدایا اور ایسے لگات حديث وقت دري بان كية . مولانا احماطي صاحب مرحم مجمّع مام طب قارحُ التّعبيل ك أويره ان أوجيب مولاة عرجهم كو يان فره كرموراة مدحب كى بوى تحريف كي

توجيه حديث

چنا نیجان ش سے ایک تو بید بیان کرتا ہول ، ده اس شبر کا جواب ہے جو حديث شريف بين آيا ي كالنا "غير أولى العفرر" الى وقت نازل اوا جَهر عبدالله ۱۳۹۰ این کا جوزی این کی کس آنے میں چاہ کے انتظام ہے ، عمل العاما کی طرق چاہ کرنگا جوزی اس کی طور یا اور پہلا ہے کہ الفاق کی گزاشوات کی انتظام کا کسالی المائیات ہوئی۔ بھی چیک کا تبصر میں کی سے مواد یا تھا کہ کس کی گرویدہ مان موجوب اس اس طریحہ جزائے ہوا کی احتجام کی نے اس مواد کے انتظام کا اس کا میں اس کے انتظام کا اس کا استعمال کے اس کا استعمال کے اس

قربیا، مذروات استعماد و این واقعی جن اور بر مدر پیشاد و افسا اتفاعد و ایک اتفاعد و ایک انفاعد و ایک این است. چیره ایند تحالی شد پیساری بیون فرمادی و بیب شد میگی آن بداند بیرصد شد کی ایوان شد. و سده کاکی سال میران و بیرسیدا

#### یے خوفی اور تو کل وائن کے وق

الديدة المراقع المساورة المواقع المواقع المساورة المساورة المواقع المساورة المواقع المساورة المواقع ا

صاحب روست رام ہور علی صاحب خدمت ہے۔ لام شرکہ کی کوئے علی بعرہ د ہے، جو جو رواحق بی ہے اس کی قم خواری اور خدمت کرتے ، جیاں شب جو کی وہیں ایٹ جاتے ، باکل متوکل بھوکے بہانے فدمت فعق ہی مشخوں رہ کرتے۔ اگر كى ئے كھائے كے واصلے اصرار كيا، كھاليتے ورت بھي پروا ند كرتے واور جب تك بیار ایس ند جوجاتا س کی دوا دارد و تارداری بزی خوش سے رہے تھے، جب وہ اچھ ا الا جاتات و او الرقي عليه المنطاع المنطاع شرق ك ب حديد الله الله الله والا المالة عالب على ين جامع محد كالدر عصر كي فما يحق محد ين ياكات اعروف يزمتا تقاه لا یک بہت زورے یاتی برے لا اللہ کو کر ہونی کے زورو جرے تین کمان مکی يين رقباب جوه الحر الى والت كوني آوي مجد عن نداقه الأجوال مر وهم وهم لى "وازى يى كوئى دوزا چا آنا ئ اور فور وو تان كان الفار محد ك الدرك الياء بدب جي الماز عن قارع بوا ويكوا كيا بول كه وفض شير شاه صاحب جي ويي نے وچھا کر آپ اس وقت کے وقتی کے افراد کر مجد عل آج قد قبد تبدی الاعل و كي رَافِي إِن والكروووت إِن شاق كالمجدين " ف كالفرورت او. ا يك دن آواى رات ك واقت ميرى "كوركس أى اليب معدي عارياتى ي وريا تها، هيوت تن \_ القيار يا ؟ أي طرف رغبت بوني الد الكديمي على عادت له تى اس وقت يحوكو تجب بواك بعدا اس وقت الى شفط الم ينتينا أشوار ب، اك

تھی۔ دوانوی عمل جہاز کے اندرا اپنے بیار ہو گئے کہا آغیر چیٹے کی پاکس طاقت دری۔ ''کئی ہے رہل عمل ادادہ تک لیٹے ہوئے کا ایشان اور ہے میں را اول پی قدام مہارک رکھ ہے کر کے تھے ادادہ دے تھے اول میں نے کہ اوال میں اندران کا درجان مارپیدا میٹ پاکستانی کا درجان میں انداز ک ہے دون سے اندر پاکس درجے کہ شریف میں مجداز دائم عید اسلام کی صدیفی الدائم

ے دیں ہے کے اور پائی رہے کہ شریف میں مجداراتی عندالنام کی حد میں گئے گؤ لے جاکر حفا فرائے تھے۔ -

یا به خالی می جد او آن آیا به در قدم کرک او دیگاه این مقد مهمانا مد مب کم این مقدمید به یا یک کم کام این این اس ساز کار شایع این با دیا با بیگاه کار گاری دیگره این مقدمهای ما ساب کی در مدسی می میگرام که منظم می این ما موان کار این ماد دیگره ما در می این ماده این این می این می این می این می این می این می این این کار از کار این کار این این کار

ري من احد باد اكان المساق الاستان المساق ال

پیائے۔ بس وقت مجد ہاتو ہیں پہنچا تو بیٹنے ہی گھ ہے فربا کا سنٹی کھ بیٹن کو با الائد میں ان کو بالانیا ان سے بیٹ شان جادئی ہے فر بالا کساس فر بیٹ کو قال دائر کے ہے تقریر کارا ہے تم اس سے کید دو کہ ہے اور الائل ہے، ان کو پھڑ دو دور الدائم کلی خد

المستواني على المستواني المستواني المستواني المستواني المستواري المستواني المستواني المستواني المستواري المستواري المستواني المستوانية المستوان

جام کو جھوڑ دیا گیا اور تھاند دار نگی قائم رہا۔ قریانی کی رقم کا فیمی انتظام

رہ کن کر خداوتدا بر کی امراز اور زاز و نیاز ہے۔ ایک وفعہ کل شے موار تا صاحب ہے ر تکل تذکره النایت کی که جمع کو تا گوگی رونالیس آیا دای دو پیر کو جب مؤثر أفغا تو اس قدر رويا كد بر چند جابتا الله كر موقف كرؤول ليكن " توفيل الصحة على اور كوفي روئ ك ويد الى يحد يش مين آتى تلى . يجر بهت وم عنه طيال آيا كد التي يش في موادة صاحب ے ورخواست کی تھی ، یدای کا تمرو ہے۔ موانا صاحب کی عادمت تھی کد مجد کے س وری میں مینا کرتے تھے اور ویں مہانوں کا قیام ہوتا تھا، اگر زیادہ مہمان آ ۔ تو ابنے ماموں کے مکان برخم اور کرتے تھے، ش سب میرانوں کا امتر کیے و کرتا تھا۔

الك ون يتدمين مانا كان كان كارت بالدومون وأفاقي في اور وارب صد حب في ان ك باتحد إعموات تحرابك بذحامتين شكته مان رواي واس كأس

ئے بالی نہ ڈھوائے را فر دوخوا می لوٹ کے واشلے جھکا ہی تھ کے مول کا صاحب نے ان سے دری ہے جھیٹ کر اس قدر جد وہ لونا أفها ہو کہ جس جیران رہ کیا اور ووؤں باتھوں میں تمایت وب سے اور کارکر اس بزھے کے باتھ و عبدا ویٹ واٹ کی ندامت جس قدر جي كوبوني بيان فيس كرسكا منگوری مرزی کے واسے مجتم صاحب نے مورز صاحب سے مشوروال آ فرما ك يوز ع مصور في و والود ال وضرورت عد وب الد فلي كديد وتا الم

فورا أكر منظور جدا أي اوروو ميني تك وبال رباد مذى كي التصيف جناب مورة صاحب مع جراویوں کے دوئر کی کو مباحظ مریح تن کے لئے تاتو بال اے اور تن فرق کو منگلور کتابی کداس کو لیلنے کے واشیے یہ ارؤ میٹ میں میزمود بیٹے تی مولوی افزامہ تین

صاحب ك يمراه جاد كيا، مؤك ير بكلي كوشيرة ر فرما كدتم مجى خرود روزكي آجاته، صب ارشاد دو تین روز کے بعد ش میں کی روز کی پڑتی تو چند روز مول ، صاحب روز کی میں قیام قربا رمنگور میرے بات دوان غیرے اور قاضی تھ اسامیل وغیرو نے مہال نوازی کی طوب وادوی۔ وقت تھریف بری موانا صاحب کے بین بھی الحصت ہے کر ۴۰۵ بم رکاب دولیا اور و پیندے وطن وائس چاگیا۔ حضرت نا ٹوٹو کی کی و فات

ر من المراق معن المواق المن المواقع ا

مرزا تد نی بیگ اور حاتی محدا کبر امراد آبو، بیگ آ. حضرت نا لولو کی کے عقا کد و خصائل

موان مرعوم کی عادت تھی کدارش بینے کا اُس الدق بوت او اس وجدادا

۱۳۰۷ کرویتے اور قرمات بھے کہ ووشنوں کا قرض جدا واکر ویتا ہے ہینے۔ مجھوت اور قریب

مد و آروات به المساول المساول

کا پھنے لگے، قام میں ارزیا تھی ایسنے دوقاں پاٹھوں سے بیرا دی آفی کر فرار المجتدہ کردوں کھڑ کا بدی طرمندگ اور فیارے بول اور قبیہ کی سوانا صاحب سے موانا مساحب سے مراہ کا دائیں لاسٹے سے جمعی جار اور تھی صوبی مجمع خان صاحب سے قواب جمعی خان بھی دیکھا کہ جانب رمول اعتراضی اعتراضی والم بالاف ورواز وقواب شیعی خان میں تقریف ریکھنے ہیں ور سط اس سب که داد که این که این که داد که در این که در یک به در این که در این می داد.

«این بین اتجامی شده نیس که با از داد این که در این می این می در در یک

«این بین اتجامی شده بین که بین می باشد بین که بین بین که بین که بین که بین که بین که بین که بین می در این که بین که بی

("الملائة ومويند فريد ما والتصاحبا" م ( 19 مام 19 (١٩)

ساتھ جلوں میں بھی پر کی کو چلا کیا۔

یہت ہے آدی ربعت کے گئے آئے لگے، اس وقت نبان صاحب نے شر فی منگوا کر

و **بویند، ندوه اورغل گرده** اب تلی گزده اوریق مارس سماله وثق قصع اوریق میلوات شک میکان چی دمدرچه دی کدی نام تلیس کاری میزان وضرادارگن شریمانی سیمر

محتري وتمرتى زيدتاريم الساي

متوان مواقع البيما البيما المتوان المت معلم متوان المتوان الم

بطرق الخار الربيدة بالدول المراقب الدول المراقب المستعمل الموسان المراقب المستعمل الموسان الموسان الموسان المو من أعراق المواقع الموسان الموس

وین کی تفیل رکھ وہاں کے بروروں کا شعد سائن کی تقدہ اس سے البر بھی فریب معذورتھ ، لیکن سے ی تح وقات شی و تو ہند ارعی کڑھ انک اوسرے کے قریب آئے تا راشیں بدلیں اور سنہ عام 19 ء کے انتہاب کے جعد تو علی اڑھ کی کایا ی بلت کئی ، اب و پال کے اکثر طلب اور عربی مدارس کے طلب میں جانا وضع اللح بلک بالاظ جذب ميد ويل قرق محسول ليس بوتاء اس لئے ميں نے اللہ كے اللہ ميں سے ان كا وہ يبيد واسا شعر تَالَ كراسية أيك شعركا اصّافركره إب، اوراب قطعه عن بوب تاب .. ے ول روش عثال وابائد اور ندوہ ے زیان ہوائمند ے علی کڑھ اک وہائے گلرمند قوم ان قبول عى ے أرجمت شعان سنه ۱۳۸۴ های دُوردی آگه نے را جوطی گزید کے تعیقاں ہی شی ے کھی ہے اس میں علی گڑھ اور وج بند کا ایک مستقل متوان واقعی کا کر ووٹو س کے مناسب حال مناقب كليم إلى اجس كايبلا شعربيات ربوبند نے لا کے روش بال کی بخش ادر عی گزارے کے کیا آگھ کو روائن مبتاب ہم حال" دیات امداد" حیت افروز کتاب ہے، نصف کے قریب اسے دیکھ پِکا جول اور برار و کچر ریا جوں والت تھیں ملکہ جوم کار و افکار اور اُور سے کثرت

آپ کے انامائی کے موالات کے اپنے ہم کی مدیک جوابات ارسال ہیں، بوھسپ ڈال ہیں۔ ھوٹ ما ٹواڈ کی نے مرفقہ کے قیام کے اور اوابات میں قیام قربیا ہے، اگر کو اس قیام کا ادادہ کیل فراہ کا تو آٹ جات ہے۔ درمیان میں ویسلمان

أسقارم لمسترقي وسيتار

قام خواه هو فل بھی ہونا تکر مسافرانہ ہونا تھا، متوطین قیام ویوبند پر جب زور دیتے تو حفرت جواب ش قرره مينة " حب وقبق الأحكب معيمان فوشيزا أيد و كياكر والإبند ك مؤمين ير عاصويت عديناب عليم مشاق الدمدات مراوم أ أ كراد كر سدَّ بيرا اختبار كي كدوع بنديش الك اليما وتيني اور قراحُ مكان كا بإضابط بيه ناسر ميري وادی صاحبہ کے ہم تکھوا کر حضرت کے قدموں میں دال دیا اور وش کیا کد حضرت ا زیادہ سے زیادہ مکان تد ہونے کا مقرر بوسکا تھا، سواس صورت اس دو رقع جو باتا ے ان مربطے رہنج کر ماآخر حضرت قام دیو بندیر راضی ہوگے اور تافوت کی سکونت

رّ ک فرمائی۔ والد صد حب مرحم کی وفات کے بعد ید بدتی مکان موادی عاجر مرحوم

Mr.

کے تصبے میں آیا اور وی اس میں سکونت یؤی رے ، انہوں ئے اس میں کافی تخبرات ارات ، ان ك القال ك بعد اعترات كا يركها جرب وس أحميا قو ش من إسل ورونز و ابھر ہے بئد کرا کرا تی عرف تھلواوہ ہے، اس نے اس کا فوڈ کھی اب اس ست سے کے ارب ل فدست ہے۔ نانون ك مكان كا والله يدكد القلاب من عاهدا، ك يعد يدمكان قروشت كرويا كيا، قريداريا كتان جا كيادراس مكان يركشودين كا قبضة وكياء مكانيت اس كي تقریباً عنبدم بودکی تھی اور اب تو ولکل ہی ویران زیمن بری بول ے اسرف ایک

درواز و باقى ب جس سے دعرت كى آمد و رفت الدرون مكان يس رول ففى واس كا فوار ارس ہے، ان بزرگوں کی سکونت کے مقامات (ویج بند، الوج ولیرو) کے نقشہ کھیا کی نانوند كى آبادى تقريبا ١٧ م يزار نقوس يرمطنتال ب قلاند ذاك خالد مازار اور حاليد سركار كا سركار كي مدرسه وفيره سب موجود جين، قديم الصيد ب عدرات بالتد یں اور بری بری مولیاں کے تا اے اللہ تک تا تم یں اعلیمن سے افود کی آبادی

ما زر فرے ہے۔

آپ نے میں بردگی کہ دونائش کرائر ایک بیزی خدمت کا سیزانسیت مر پاڑھ ما بدائش کیا آپ کواروز ان کاس کا مسلسدہ الحرب المسائل المسائل کے بعد واس کے دوران کا اگل سے انتظار ٹرو کا مواکا ہے۔ اس سے کر حواج اس کی بیٹری بیٹری کا کہ کہا تھا کہ انسان کی خدات میں مشاع مسئول افران ہے۔ مشاع مسئول افران ہے۔ مسئول افران ہے۔

میتم در تطویر ماران انتخاب و بند ماران انتخاب و با ندهمه دراز افتصال می میشان (۱۳۸

# عوراوں کے لئے پردہ کیوں ضروری ہے؟

رائع بالدائم کار این براگری کی بدید گاری باقی دید کار این که در این کار باقی دید کار داده کا

یں نے ان سے کہا کہ چلے اوالی چہاپ کا ویکٹر انتخابی بھا ہے تا ان اور کا آتھاتی بھا ہے تا ان کا ۔ اورای چہاپ ہے ہے کہ انواعی وہ ہی چریک مام طور پر چہاہئے کی دگی کی تیں ایکٹر ووائٹ اورائی کارویٹ اگر چہاہئے ہے چہاہئے ہے ہیں ان کوائش بھاگی ہے آتھی کہتے ہیں کہ آپ فائس وورٹ کواٹش سے تکان کرموائش کے فائد وزیرے کواٹش میں ان کرموائش کے فائش کے جہاں کی او اگر دولت رات می رات صاف بوگئی تو میں مورتوں کو وی علم ذور کا جو دولت کے جموعے کے بارے میں ویا ہوں۔ میں نے کیا کہ جدول کا خطروقو الگ ہے، مگر دوت فی نقسه اسی چزئین ہے دو منصر عام پر ادائی جائے اور مزکوں پر کائید دی جائے اوريد جندو جا كدي كوي في كاكروزين وون بكدود يحيات كي يز ب، ي ك اس کو چھیا جاتا ہے۔ ای طرح محدت ہے، اس کی حرمت کا فقاضا یہ ہے کہ وہ مردوں سے الگ ہوکر ہواے میں رہے، بنت تو دارامشین سے، وہاں بر معصیت کا کوئی فقر وثیت ہے، تر کر اور بھی مرود توریت کا انتشاط تیں ہوگا۔ ای لئے موت عمومی میں صرف مرد حفرت ی بارے بائی سے اتح تصوصت تعرة مصيت كي ويد سي تيس بوكي ، بك مورت كي ترمت كا تقاضا يكي ب ا کہ اس کو مردوں ہے انگ رکھ جائے انگر شریعت نے ان کی ور فقی ٹیس کی اور کھیڈ ان کوا لگ کیل رکھ ، جکہ صرف خیر محرم ہے الگ رکھا ہے ، ای طرح بہت میں بھی ان ک ول فتنی نیس اول کیافت اس وجوت قصوص میں جو سب سے اہم دولت ملے والی ہوگی وہ دیو، رضاوندی ہوگی، حدیث شریف میں آتا ہے کہ می تول کی زورے ہے لوگوں کے چیزے متور ہوجا کی تلے اور حسن و جمال میں بتراروں کن مندف ہوگاہ جب مراه حزات دید رکزے اپنی بی جنوب میں و پئی کے وّ ان کی فورش کیں گی كداً عَيْ تَعِيدِ وَاحْسُ وَ عِمَالُ وَ بِرَارُولُ أَنْ يَرْهَا مِواسِدِهِ اللَّهِ فِي عِبِدِ كِياسِيدًا وو كيل ك

که آن هم من فوق کی زیرت کر که آن چین ترکم به دیگی به به پر بی آگر ترکه اصواه معن من من پیشا سے جزارت که جزما جواب کی کار کی فوق چین به فود اگر زیرت کران کے چین قرق کی ترکی ایک قلاع کی ایک کار کردارد کران کی که اداراد قرارت کے چین فود آگریان کوزیرت کردان کی کی شرک گیریت کاری

حرال کتم ہوجائے اور ان کے والوں ٹال قوب میری ہوجائے اس طرح کرئے ہے۔ اگر آپ کی دورے مخطوط رسی قریش فتو کی آواں کا کہ عمورتش بھی کھے بندوں آپ کی ۔

ویال بر وکٹیس کی ۔ قو محورتوں کے دول میں جو وسوسہ پیدا ہوتا کہ فتی تصالی نے مردال ا جا كرزيدت كرادي محريم زيدت ع محروم رين وقو الل الل ومو ع كواده کرئے کے لئے جنے پی خود آگر عورتان کو زیارے کر کس گے۔ انتا ہے۔ دونوں کا مقصد حل بوكا و كوفى الكال لين ، محر عدم التقدط كي بناء معصيت كا خصر وتيل ب وللدائر كي فطرت كو باتى ركت كے لئے تي تحق تحالى نے ان كوم دول سے الگ ركھ ہے، ين كل على على الله عن من من الله عن الله عن و عروول عن اللي عور يد عند يصيالي بين ا اور واقلہ یہ ہے کہ اگر عورت میں خوافیش نہ ہوتو مردوں کی محال ٹیس کہ ان بر باتھ ڈال ویں ، جب کوئی مروکن عورت کے اندر لوٹا و کاما ہے اب بی اس کی خرف ماک ہوتا ے۔ بیرحال جند میں یواے کی شرورت عی ٹیل بڑے کی کو تک بس طرح مروال ے ایک اور کے ای فرح اور کے ایک کی مرور سے الگ اور افتهاط كالشكل شاوكان عورتوں کے سوال کا تحقیقی جواب

حفرت نے قربار کہ ان کے حوال کا الفیق جواب بم نے مید دیا کیتم جو مید کتے یو کہ قرق کو گھونے وہ اگر ، دو تعلیم ہے محروم او کنکی اور تازہ ہواؤل ہے بھی محروم بوکش اوران کی صحت فراب ہوگئی ،اورتم نے جو یہ کہا کہ 'الانسسان حسوبیص فيسمنا منع" بياس وقت بي بَهُرَكِيَّ الورْقِل كُومِوون سي عَنْ أَوَوَكَ وَيَا جِنْ ما ناکلہ کل طور برنیں روکا کیا ہے وک اسلام نے پینکم ویا کہ کان کے قریعہ سامنے کا اورمود الني تكان كے زونور تو اسرام في الك راسته يعنى بذريعية كان عنه كاراستة محول وہا، اور ایک رات بغیر لکائے کے بند کرد و کیا، پھر ادھر کڑے ہے اُور ہے مگل پرد ہے گا عم نیس دیا کیا، ابت کُنوات سے بردہ کردایہ قر ایک فوٹ کے مطے اور ایک ک مائے ے آئے ہے روک وہ دلیدا جب اس کا بدر مائے رکاوہ تو آب ترس کا کوئی

کی عمر کا زودہ حصہ گھری کے پنجیرے ٹیل گزرہ ہے اور تھوڑا حصہ باہر گزرہ ہے، لؤ

رَقَ كُرُ كُلِي اللهِ اللهِ مِنْ الرحى كا دروازه عي بند كردي، بينظ مروي قال بيا التي على محدثي كل يريد اور مان في كدمورتي زائد كلي بول في يور فورقول = 10 كرك كر ک اجازت دے دی گئی، جنا اس کی ضرورت ی تیں رے کی کروہ مردوں سے قل طور پر الگ تھنگ رہیں۔ رہا ہے حوال کد پردے علی رہنے سے سحت قراب ہوجاتی ب، تو کر بیا تیرو ب، رات کو قوای میں ہم میں رہے میں وال کا مطلب یہ ہے کہ آدمی زندگی ان بخرے می گزرتی ہے اور آدمی زندگی پر گزرتی ہے۔ مرد آنھ کے كام برجاتا باورجار كي والي آجاتا بي تو آرهي زندگي يش كوتي أو كان او مروور

كمريش ريئ سنة الرصحت قراب بوجها كرقى تو يكرم دون كرصحت يكي قراب بوني جائے۔ ابذا یہ حال کی تعدی کہ بردے میں رہتے ہے صحت ازاب ہو جاتی ہے۔ بر

یں نے ان سے خواسوال کیا کہ تمہارے زو بک مورتوں کی صحت کے سے خراب ہوگئی ے؟ انہوں نے کہا کہ پیوس ما تھ سال ہے جو تھی بہت کرور ہوگئ ہیں۔ ش نے كها: پيجاس ساند سال يهيد روي كي شدت هي اب تو خف دوكي يروا مصوم جوا ك يرده عى دريد تها أن كر صحت كار أصول تربية والإستا كد أس زمائ على مورقوں کی صحت خوافی بونی جائے ہے ، اس زیانے میں بروے کی شدے تھی ، اور بن نات كى مورق كى صحت اللى يونى جائية كونكداب يرات كى اللت يونى بدير أب أو أن ى تيونكل ربائ اورمعوم وربائ كريده ى دريدب" ت كاداور

ب يردكي وريد بياست كي فرولي كان ش في كما كه عاد رين كي ويد يردوفيس وكمد الدن كي قرافي ہے، فقدا كي جي قراب، وواكي يكي خراب اور ماحل بھي خراب، بر والت يخ و الكاكمانا مي صحت كي فراني بنائب، ورند منه يهي في سند الرصحت فراب بوا كرتى قومردى كان في مرموديد رجواكرا، كوك عاف كالدرب ي عند

چھائے رہے ہی مگرمنہ چھپنے سے بنارٹین ہوت ، فو معدود وا اک مند چھپاتا معند کی قرائی کی دیدیشن سے ، مہا تیم ا سال کھٹھیم میں کی برنگ ورفتیم کی کی کا سبب پروے او تین نے کہ کہ کہ اے زمانے کی مورش ور پروونٹیس تین اگر ان

به پروجههای با سال باز ایران با برای کار این باز این اما این ا برای های بیش باز این اما این ا برای های اما این اما ای این های اما این اما ای

ان رواز سند المواقع في بديدان الأنجاء يو في فيرادن بيده في فروق في خير سنده فروق الأمجاء يوان و هم التدوي بيده المراقع من المساورة في المواقع المواقع في المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع في المواقع ا

عاص ہونگی ہے، اور جو تعلیم کروں ہے کال کر وہر حاص او وہ خر دی گئٹ ہے، قا لیے خر دری کی دید ہے شروری کیے لڑک کر این شکاہ مطلب پاک بروے کا جوانا ور مردول سے اختر مان مون ال کی مان مصیت لیس ہے، ایک فورت کی حرمت کا تعاشا یک ہے کہ دومردوں سے مگف رہے، بعض چڑیں سے کامی بوقی جن کرآ ہے مردول کو مجی وہاں جانے ہے والے میں اختا وہاں کا ماحول اچی شیس، موسائی قراب ہے، اس سے وال ياست جاؤا ال كا معلب بياتين بيانا كران الله و كومسيت بي كي اجہ ہے روکا جہ نہ ہے، ملکہ ہر واڑے کا ایک طبق تی نشا ایرتا ہے اس کی جدے روکتے

للمراي حراع الدين كالحي ايك تفاف ي كدوه مردول يد الك ريد الل على تعاند نے زندگی کے وہ مصر کو بیتے ہیں، ایک کر اور زندگی، اور ایک ایر کی زندگی۔ ق ہے کی زندگی کا اسداد مردوں کو بنایا ہے، ورگھرج زندگ کا عورش کو اسدار قرار و یا ے، قوم والا يوكام يُكل ب كد كريل والد كركان إلا كا اور يول كو دو يد عاور

ان کی دورال کے بیال اور اور اور مروا کام بیا ہے کہ باہر جا اور كم عن اور ذرج من ألى بيوا كراء اور اوراق اوراق ك نان الكذ كا الكام كراء،

اكر عودة ب كو و بركى زعماكي عن عادة الكريط زعراكي كا كيا حال ووكا؟ اي طرع اكر مراول کو گھر پیوزندگی میں بھائس دوقہ باہر کی زندگی کا کیا حال ہوگا؟ ایسا کر دیا گیا قرج فطرق لکام نہ ہوا ہے وہ درہم برہم ہوں کے گا، اس سے مرد وجورت مر ایک اسے اپنے و زے میں روکز کام کر ل تھجی نکام ڈرست ہونکیا ہے۔

#### حق اور مدایت کا راسته ( تیم الاسلام حفرت مولانا قاری محدمیت کی ایک ملی مجلس )

یہ طفاعات جورمشان البیاک ۱۳۹۸ سے کے ہوے جی داور بھیں نے کارمورٹ کے برچی طفاعات اسامک کین کھیا گارگئی ان سام میں)

## قبروں میں زوح اونائی جاتی ہے

متن سیک میں الاحداد میں الرائد کرلیا کی قیامت کے ان اُمت کی ہے کے کے زمین میں دراؤی مصد بولا اوران کے لئے دو قدین چاندی کی بولی اور عاص نیرکل ہوگی، حقیقت ہے ہے کہ آپ سی انعظم کے وقع علائین عالم کریجا کی ہے ا نیاش بھی ، برزخ بش بھی ، قیامت بش بھی ، اور أمت الديد كو قیامت كے وال الباس می ویا جائے گا اور ان کا حشر سوار ہوں ہے اوگا، ایعش کے ایک پڑے ایول سے ایعش کے یُد وں تک ہوں گے۔ حوش کوڑ پر مطبعین کوفر را بالی بات کا ادر ان کو تیا مت کے ون جريهاس برادسال كا اولاً، ال ك مصلحت والداب ترة وارب اليامعلوم ہوتا ہے کہ وقیا کی عمر بھاس جرار سال کی ہوگی ، قو محمد انسانی زندگی علی بھاس جرار سال ہے تو تیاست کے دن اس بوری ویا کی زندگی کو وَ برادیا جائے گا، اور جس طرح ڈ لیا ظرار سال پر ایک زبروست حادثہ ہوتا ہے، اور کی اُست بدل جاتی ہے، سو برس شی تونسل بدئل ببداى طرئ قيامت عى جزارسال پرائيك زيرست مارد والا الزارواك بب تام لأك حرك يافانون عالك آيك مول 20

تمام حفرات حفرت آوم صيراسلام ك وس جاكي كتاك صاب كأب شروع بوه اس عن مي جواد سال لك جائي ك و جد جواد سال قواس عن لك جائين ك الحر مؤسمين پراس كى مكوسكى پريشانى شدوكى اورجيها كدهديث يس ب كدا الدالا الذا يزهة والول ير يكفد في ويريشاني شاوكي...

زوح كانتمين

فرمایا کد کفار کی زوج با سان پرتیس جانگی، اس کے لئے سمان کے دروازے بند کردے جاتے ہیں ، اس کی ید پر اور تقفٰ کی وجہ نے فرائتے اے فرے انتاب سے باد کرتے میں اور اس کو أور سے بھیک ویا جاتا ہے۔ زوح دوطرح کی ہیں، ایک زوج رہانی پرووزوج ہے، زومری زوج حیوانی پیکس ہے۔ زوج رہائی پر انبانی زندگی اور موت کا دروه ارے انبیان فی نشب قرباتی رہتا ہے اس کا تعق محمومات سے سے، بال عم واوراک وق فیس رہتا، بدروح روفی کا مثاہ ہے، کی روق رونی عالم میں پی جاتے ہوا ہے اور وہاں جس پر اس کی تھر پرتی ہے وی خواب

cre ے، وہاں زموز واشارات ہوتے ہیں، جس کو عام مثال سے مناسبت ہوتی ہے وہ خواب کی تعبیر انگلی طرح وے نے گا، خواب کی تعبیر کا نلم معجود کے طور پر دی کے ذر احد معترت ایسف علیه اسلام کو دیا گراه ان کی زندگی کی ایتدا ، بھی خواب ہے ہے اور انجاء یکی مگر معترے ہے۔ خب طبیہ السلام صرف جز کیاے کا جواب وسیتے تھے جنو راکزم

صلى القد مذيبه وعلم جزئيت كا يواب وين كرساتيد ساتحه أصول بحي بيان فريات تقيه بنا نيراس عنواب كي تعيير كا ايك فن مرتب اوائي، هفرت إمام الناريرين ماجرت. انہوں نے کتا ہی لکھی ہیں اور أصول بیان سے ہیں۔ حصرت مومانا قاسم نالوتویؒ کے مرض وفات

مِن حضرت مولانا أيعقوب نانوتو يُّ كا كشف ارث افريها كه حضرت نافوتوني وب مرض الوفات على وتنا عے تو الوگوں كو

تشویش ہوئی اس وقت معرت موا تا کھ ایتوب نافاتی نے فرماو کہ اعمینان ایکوہ التلال شد بوگا، مُر ان کا انتال بوکی، لوگوں نے پالیمہ تو فروی کہ کلف تو تھے تھا، مُر لد للقاميدي" قي ال في ال عاص عاصوت ميدي كي ذات مراد في ال في العالم ا بھی تھر ماتی ہے ، تکر جب ان کا انتقال جوا تو معلوم جوا کہ سالنظ" مہدی" ہے حروف

کے اعداد مراد ہیں، چانچے عدد کے اللہ، ے معترت کی محر ہو پیکی تھی۔ فواب، کشف،عیال ارش وفريا اكن خوب بهلد ارديد يرس عن عام خيب كا انتشاف بوتات،

الخضرت صلى الله عد وسلم كي ابتداء مناءت صادق بي يوتي - ذومرا ورد كشف كا ے۔ تیسرا درد میال کا ہے، برصرف انہا، کے ساتھ تنہوس ہے۔ فق اور بدایت کا راسته

ارش وفره یا ک حق اور جارت کا راسته یه ب که کتاب الله اور منت رحول

... الدُّمَا فِي اللهُ عليه وَهُمْ كَ مَا تُقَوَّمَا أَلَّهُ اللَّهِ اللهُ وَأَكُنَ وِقُو سَ يُحِوثُ لَهُ وَإِلَّهُ عرف كتاب ومنت كو يُخ لِينا اوراقي الله كَ قُلْ كُورُاو كِينَا . يرحي كُراي سِه اور

عرف الل انتد ك داش كو يكن ابود كآب انتداد منت رس انتسطی انتداب دائم كو ذک كرويناه بينگی مثلات كا داشت به – ممراو اود هم ييد

مراہ اور ممرید ارشاد آریا کہ ہفتی دگ وہ ہوئے ہیں جن کونا خوال کی طرف سے جنت کے کے مختب کو جاتا ہے۔ اور بھنی لوگ وہ دی چر باشت اور کیا ہد کے اور مشعود کو مکتبلتہ میں مدد کا کے مصرف سے مال اگر کے حق اس کا استعمال کے استعمال کا کہا تھا۔

ادرال فروا کر بیند امراد و تنظم فادم سے مدان بدیں تا ہے ہی کار داد اس کا ما قدا فراہدے کار بیاب کا کار بازائش نے فراوا ''عملسے عوامات العلقیہ'' کار الم کے تکلے بیان فراہدے افرادی ''عمل عداست والی العلقہ'' کی میں آراد نے کہا کہ ''کا جداد اللہ '' نگی تھا فراد اس کارور کی ایر کار میں کار معلق عوامت شدہ '' پ ''ما شاہ دھا '' کا

ھنا واقعہ " کی بھٹا فندا و سطور قد کے فراہد پر " عل عرصہ عذبہ آپ " سات فراہ کر پہلے ای پر شل کردہ کر فراہد پھم ( سم کے تکفے ) پر پھنا انسانی صفات اور اس کی وضاحت

ارش فراہا کی انس کے غرر دمشیں میں مثل دو مجت یہ جاتو دول میں کی ہے، انسان میں باقر بق تام میں اس موسے سے اس مد فح الکن پیدا کیا گیا ہے کی ملک مراج میں جاتو اول کی طرح اتجا تھا تھیں ہے۔ آفر انکر اکد ہے علی در کان کان در در کان هم از کان هم بر کان کان در این که از کان که در این که این که در این که در

ر کار سال کار کار داد کار کار به بیدیا کنا ایجا که با در داد کار با در با کار کار کار کار می مانزود افغال بیدار کار کار کار در معتقد با اور داد سال کار وی دگران در سال جودار سده این کار میدگی جواهدگران در سال میشان ایشان وی دگران در سال کار میدار کار کار کار داد کار کار کار کار با در سال میدار کار کار با در سال میداد کار کار با در وی کار در کار کار کار کار کار در میداد می مدار میداد واجود می تاکد

کردی لا این در ان کوچود کے میدور میں تھا جات کا جائے ہے۔ ہے۔ اس کے انداز دیجا کے کہ یہ دو گفار کی بڑار بھی چائی ہے کہ عاقد انداز کی میرے ہردہ اور ایستہ قبت کر کی ہے کہ عاققات کرتی مجارت موجو اس افرائ کو بیا چلا کیا ہے۔ آسمان وزیش کے درمیان کی گلوق

ن و زیگن کے درمیان کی تلکوق ارشاد فرماہ کہ ''سان و زیمن کے درمیان جارشم کی تلوقات ہیں مذکلہ ہ ه الحادث و بلاد الدائن في الان عوام كل يك والمصد من الله بنا في الا المن هو الموارك ا

ر الدارات المدينة المدينة في المدينة المدينة

ے انسان کی تعریف ''جوان انتظار'' ہے۔ شفاعت کے مختلف طریقے ہوں گے ارشاد فریدا کی شفاعت کے مقت طریقے ہوں گے، زبانی مجی ہوگی مجی ۳۴۳ . کی دول در که ایک مدیسته می دون که در کی سید که یک هم هم ساله به به در برای می ساله به به در ساله به به در سید و در به به به به به سید استان به این ساله به در این سید از این می این این ساله به این که داد این این ساله به در این می این می این می این می ساله به این می شد این می ساله به این می شد ا

الموالي الأولان الموالي من الحادث الموالي المو والموالي الموالي الموا

ایک ہتدوانہ عقیدے کی تروید ارش وٹریا کے بندو ندب میں 15 کا ایک شوزے یعنی موڈ اند خدا

نقانی ان دور محرف کل کلت عدید سید هی واقع اظرافا و انتخاب میشند است کرد. قدا کی اداری افزار دو ادارای که در بام مداره و افزار دارد می ایش به سالگار در این این می انتخاب به به که می دو دا از از کو که کسائید با می واقعید چی به به رای کام سید این تقدیم میشند کن مداد میشند شده این کام کام میشند و در است این می واقعید وی میداد می میشند کشت میشند و کست کام سازه در این میشند این می

رِنَّ عِيهِ معلَّى بِيتِ الله كَما منْ مِحدِه أَرَثَ مِن مِن ورهم تلك الله جِهد في بي لا يوقا عامل بيه القبلت والميه جان تداكي على وفي ب

قرآن چید کی سائز ارشاد فرد برای شده از میدان محقوی ای بوی سازی به ماری سبکداری ک بدر ساخی روایات میل آنا جا که ای ایک ایک ایک این ایوان میک بداری جده می روایا این که چید نے سازی من کامد و فرد قرآن جید معرف اسرائیلی و چاپانی میاند کی میگار دیا گیر اس کے بعد بیت المبعد شد کی کید م آفرا این آمین اوا کا ایک مثل سے الد ریاض البحر مطابق علی اعداد کر آخر آخر آخر با بی بی افراد اواس سے جامت ہوا کہ ویس سے آخر آخر العماد مالزی کی سے اواج کس کی مسلمانوں کے بیش بیزا سرائز جو ملا اس کے خاص ایک بیزاد دی بیش کی میسر کش کیسے آخر آف سے اور دیسے گھڑے کے میسر کو مشکل مکمار آخر کی کارائز کا کی ادارائ

اصل مؤثر خدا تعالی کی ذات ہے

يكتے جن-

ا س تو الرفاد الحاق في واحت ہے ارشاد فروا کہ خدا تحل کی شان کا اگل ڈائے ماک جور جوٹا ہے، ووامہاب کے ، قت بوتا ہے، اور اعل مائز شدا تقد می کی الت ہے، میں وائز المذات میں ہے، اب ہے مثل لاک الی الم اللہ امام کے الکھ لگے تیں اور ال کی عمادت کرنے

(بایند الااک ایک ایک فراوام ۱۳۴۵)

## جنت عمل کانہیں، ایمان کا صلہ ہے

المنافق المدافح المدافح المدافع المدافح المدا

 النا بدار بورانيس فل ملك الرات في بدارج في الاحلى اليمان كالفي المان كالفي اليمان كويجائ ك لي قل كوريكما حائد كا-الرقس كا بدار بوتا الأش في اورآب في يوس برس مثلة عمل كي الوابس

یجال برال جنت میں رہے وال کے بعد کان سے پکڑ کے وہر نکال وہے جاتے کہ جاءً بابر، بدلد ہوگیا، جنت میں جو آپ ایدا آباد رہیں کے بیٹل کا بدل فیس، اس لئے كر الله محدود وقت تك انجام ديا تها، إيمان ايك الدي جز ع جر الرقائم رع كا، اور ب آدی مرتا ہے تو ہوام کے کر جاتا ہے کہ اگر ایک کروڈ بری گی ندہ ریوں ہے مي اس ايمان كوشيس كاور ول كارتو ايمان دارى موتا عدة تياش مي اورة طرت على

بھی، چھک سابدی چزے اس کے بدل بھی ابدی ما ممل ابدی چزئیں ہے اس کے الل كا بدار فيس بهناه اس كويلور طاحت و يحق بين الخابري ويشك مل يرب جنت الى ا مر ورحیقت ایمان سے فی اس سے کہ کر انسان بی قتل کرے، نماز بھی پر ہے، روزه کسی رکے کرائیان ند ہوؤ کیا گار می جندش جائے انہیں ملی اصورم ہوا عمل الم الله المان على إلى المان وتحر على معتمر الالا الدالمان كي يدك

ال سال عالى الله اس داستے میں عوض کر رہا ہوں کہ باشر فعل سے تعات ہوگی الیکر عمل کرنا ال كى عامت بدال في الله المان فيورة وابت حاصل مدلكا كدانيان كا كدراتك وصورت مي فيس، بكديرت سے ب

اور برت كاهم ب واخلاق ب والحال صالح ب والحال بالقد ب أثرت كو يكويخ اور یاد کرنے سے اس سے میرت بڑنے ہے، میں اس معصود ہے، آے واٹ کی

شرورت ہے۔

## شهيد كربلااوريزيد

نگیم او داده متاریخت و واقا کا آن کی بر صاحب دمداندگی همی آخیشت '' همید کردد او در بیدا" کا که مسئل حدس کل شده کا ت افضاء آفزی میشید دکتی ہے دکھی کاب کا خوامد حقاست می شداخت میں قائل خصاصت ہیں۔ خواصت ہیں۔

حضرت مسین رہی اللہ من کی اللہ من کیا اللہ امام پر الا رمان بار میں میں میں میں است کم دوا کے میدان تک مجمع الا والے سے الا باریق اللہ حدیث الکام اور منتق کے رائے سے کی اقرام واقبام کی کافیائش کیس گئی۔

ر المراقعة الله في يولى مدى الإنتان المراقعة المدى المراقعة المرا

وہ اپیر کے متعدی قبل و افور، اس کی المات شیوخ و میراد الدارات صورت و المبار الاد ان کی الما دات کے سب الشاف و این ہوئے کی بناء پر کمی و بن کے دو تے ہوئے کا

#### ۳۲۹ و طاعت أمير و في عن نبيس رئتي، تب يحي ان يرخروني و جذوت كا الزام نبيس آسكنا كد

اس المساولة المنافرة المواقعة المساولة المساولة

د هو پادر بادر این افزار در بر افزار دا و با در این داند در این اداره بر از در این داد و بر از در این داد و بر به از بادر این با با در این در

تاریخی کظر پٹیل رہتا ہے مؤز تھیں نے جھی تاریخی ریسری کے طور پر قعم بند کرایا ہو یک صدید و افتد کی زوے ایک عقیدہ ثابت ہوتا ہے جس کی بنیاد ان کتاب وسنت یں موجود اور ان کی تفصیلات ملاء اور اللیاء کے کاموں میں محفوظ میں۔ اس کئے اے على كرف رجم الكاف ادرات تابت كرف ك المعضوص مؤز فالنيس بكد تعد فين وفقها واور يتنظمين آئے آئے اور انہوں نے اس سے پر کتاب وسات کے اش رات اور فلده كام كي القريمات عداد كام مرتب ك جمل عداس كالقيده بوغ كي شان للان جولی، خاہرے کہ تقیدے کے خلاف تاریخی تھریم کی کا بھی جواسینے بطال پر فوری گواد برگ اس لے عقیرے کے مقابلے پر برصورے تاریخ کو آک کرول باے کا یا اس کی کوئی توہی کر کے عقیدے کی طرف اے زجول کردیا جائے گا، . بشرطیك بدتاریخی روایات كى اثنا كى طرف منسوب بور اس ك بو القيدو بهرصورت محلوظ ہے اور مقیدہ می کے طور یہ اے محقوظ رکھا جائے گا کہ سیرنا مسین رضی اللہ عند عن على مليل اور الل بيت راول سماني بوف ك وجد تقي القلب أقل الهاهن، ذكى ينب ، ابني النب ، وفي العم سفتي الفرق اور قوى أعمل تحد ال لئ عقائد الل سنت والي عت كم منابق ان كا اوب واحترام أن من محبت وعشيدت رصّاء ال ك برك يل بدكونى، بنى ، بدكاى اور جا شادى سد زن فريش شرقى باوران 

بید بر شرف سی بینتر آئی و آئی ہوتا حقوق و اداب بالنسم برباء نیسے میں حمل کے آئی مگل کی برگوئی و برحمیق کی کو سے عامل ہوتا مجل اعتبار فائد میں واب بالنسم به کیار دون کی این کیچیا ہے ، دونال کی فیروی کانب و سامت اور فقدہ مکام میں موجود اور مشخط عیرم جمع کی زوجے حضرت میمین مثلی اینشہ ورحمی مسلمین میں مجموعی و حضرت اور

اب تفامتہ بحث بیانی آیا کہ بزید کی فتنع حرکات اور اس کے فاسقات العال تصوم فتریت اور فصوص تارمانیہ ہے واقع جیں، اس کی زوے فتی بزید کا سند محق الیا- اس ماری بخشهٔ کا خواصه جس می آیک طرف تو الآب و منت ، اثر به جایت اور علے راتنین جی اور اس کے مقد مل ڈومری طرف عہدی صاحب جی، یہ لکانا ہے کہ املّہ ورسول اور ان کے ورثہ تو ہام مسین رہنی اللہ عنہ کے ورے میں بعبیر میں فی اور بعید الل بيت يون كي مدار ثاو قرباوس كه "وه راضي ومرضى عنداند او محفوظ من الله جهه، جس كے معنى ولى كائل يون كے جي، جن كى ولايت على ان كے ياال كے كى جد والے کے تشک اور بدوت و پرویلندے کا کوئی وال ند ہو۔ ان کا محب اڑین مقام اليان كال اور" زمودة شداوتدي تلوي قلاء جس كمعنى فراست ايراني اورمعرفت ال ان کی کے این اجس کے ساتھ و نیاسازی اور عاماقیت اندیثی جمع خیس ہو مکی۔ ان کا فی زُخ کفر والسوق اور مصیان سے نفرت کی طرف تھا، جس سے معنی زشد اور را شدی ہے بدهمدی و مدهلی اور غداری ہے جمفر کے جن ۔ وہ بعد وقت الفیاسیة آنا طفى الْكُفادِ" اور "وُحساءً بنها " ش عديد من كمعنى سلم أزادى سالى بحاد اور کی کی حق علی سے کال کریز کے بین۔ وہ بعد سماعت از تھ تف شخط استاد ار جوع والنابت ان الله ك مقدم ير فا كز تقد جس ك معنى كيره وخودي وخود ستاني اور مثلي

يزيد النافيق و أبور كي بدوات تقوب بين مبغوض اورمنتوجب ندمت و هذمت بن

وال عاكل كريز ك ين ووايدى أمت ك لي الام بدايت على عد يقين لی افتدار مطلوب شرقی اور افتدارے اجمار وحدة شرقی ہے، جس کے ساتھ وَ نیا کی الذهي سياست تحصب اور افراض نفساني اور ان يرضد وربت جع فيس بوسكتي - ان كا

ایک مدصدق بعد والول کے بہاڑ جے صدقت ے کس زیرد أوابي تھا، جس سے ان کی افضیت لیرسی پر برخی الرهاق جیت ہے، وہ پوچہ والی الی بیت ہوئے کے ان ارادو کیا جوا تھا اور رسول نے ای کی اُٹیس ڈھا دی جوٹی تھی ، امر اللہ کا ارادہ مراوے تخفف فيس بريكن اور في كى دما ي اجابت فيس رو علق، جس س و رجس فاجرو

یان سے یاک ہونے تے الی عراق مرای صاحب نے اٹی " تاریخی رایس ق" ور"ب وال الفيق المراع صفوات على يو يكو المراوات الراكا حاصل بيات ك ما مصين عالى أن ون الله جيد بشين بعد والوراف ولي الله أن زوب بي قال وَيُّ كردي الله وو وانت كي کروری. ہے حوالی اور کل ناش کا شکار تھے (جوابیتے زیانے کے مام کر کا گل لا پچان کے )، وہ طبید شکل ، مطلب برنگ کے جوش اور بغاوت اکٹن ایٹر کی غداری کے وم كرم كر وكر تعدد والك وفي او خوار الديدواغ كردار ك الديك جِ الْحَقِي مِن مِن عَلَى إِن كَا رَبِينَ رَبِينَ عَلَى مِن وَالْ لِينَ وَوَخُومَ مِنْ وَالَّهِ مِنْ مازی اور آفوریت میں جرائم کو ال على بالے بعد عقد دووات کی کوری سیاست اور مطلب برآری کی فیرمعقول دب جاد می گراتر مصان کا احوالی اوای مختبرات ك فيرحليه طلا يزيدي ان كي فوقيت وفينيت كا تعوز بانده جائة السوصا ان كزوريول كرس تحدود وطلب حكومت ورياست على مقتليات زمانة اور و فام شرعًا كل خلف ورزى اور ناج از و جاز كى يى يروانيل كرت على و در كيدمعوق السب الما ا کام مدلی اور گئین می سے سی جو لُ کے برخلاف اللہ بندی کے اللہ اللے اور عاقب اب انداز و کیج کر کتاب وسنت اور صف کے فرمود و کا حاص او و ع جو اور ذکر کیا کی اور وی مسمان کا اظیرہ ہے، اور عمال صاحب کے قرصود کا حاصل میں

ے کہ یو سلور إلى على آپ ك مائے آيا اور بيان ك تاريكى كروت إلى ان ها كداوران كلوت لوسائ و لل أن و أن كل عاد واليد" تا بالى روري " ع

اس کا عقدہ و ذیب ے کوئی العلق فیس اور اس میں طلبہ و ذیب کی بحث کو ے بیٹینا ضاموے ہے؟ اگر بن ووؤل ہاتوں می تضاد کی نبت ہے اور جاشیہ ہے، کہ عمای صاحب مین رضی الله عد کومعمولی آدی اللارے میں اور کرب و سنت ليرمعوق ووائيس اولى ولي الله كدرية بين اور آنب وسنت أثيل على ولي الله ي فین بلد بعد کی امت کے سارے اوالیاء سے فاکن بھا رہے ہیں، عمامی صاحب ضعیف سے ضعیف ملک رؤشدہ روایت کی موافق مطلب ظر آئی تو لے بی کی سے اور

قری ہے تی راہید ہی ممال مطلب دیر بی تا چوز کی کے ہدد بدی اور اور ان اُلگ رادی بھی کی جواب اور توجید اور توجید کے ساتھ استثمال کی گئی ہیں۔ آپ کے چد توسط چیل میں جائے ہیں۔ میں مصرف مہلی صاحب نے بچے کے بارے ممال اختیار کی ہے۔ مہلی صاحب میلی جی ان کے اس می معامل اجراف و استثمار و مثلی کیا جی می کا موسطی کیا جی قائل نے ہیں صاحب فرارے بین کا انسان میں انسان اجراف اور انسان میں میں انسان میں میں انسان میں انسان میں انسان میں انسان میں انسان میں انسان میں میں انسان میں انسان میں میں انسان میں میں انسان میں ا

مین فی بیس میں ارشد اوگوں کو معطل کر کے رکھ دیا گیا تھا۔ مہای صاحب کتے ہیں

كرامير يزيد كي فكومت كالمميزيل خدمت فعق محويا احياب فلافت قماء اور اهاويث ے اشارہ ملتا ہے کدان پیند قر کی از کوں کے ماقبوں خلافت کی تبای مشدر بھی۔ مہامی صاحب کتے ہیں کد بزیرے بالد برص بالی اکثریت کی دوست اس کی کردار کی خولی کی اور سے تی احد شین و مؤالین کے بین کدا سے فائل بھا کر کے سے نیج کے لے تھی۔ میں صاحب فریات میں کہ بریہ طلیقہ برقل تھا اس کے اس کے مقابلے پر المامسين إلى عدمك صافين كيت بن كريزيد فود وفي ال الدار الله المام فروج برفق تفدر عمامی صدحب فرمات جن كديز يوحس المعاشرت اور ياكيزه فصاب

الله مخلق مؤراليين كيت جن كه واشهوت برست اور تارك الصلوقا تفاء وغيرو وغيروب

غرض برہے کے درے یاں میں اسوریث کے عموی اشارات، من کی تعریدت اور مؤراتین کی تحصیات ایک طرف میں، اور عوای صاحب کے تظریات ا کے طرف، اور خابرے کہ جس سنتے میں بھی کتاب وسنت کا وظل ہوجاتا ہے خواہ وہ عررة يو إدالة إا الثارة ال ش مقير على ثان يدا بوجاتى بد يك معرت سین رہنی افلہ عند اور بزید سے متعلق بر عقائد کی بھی وردید اور دیثیت کے ہوں

تطریات سے بیرطال بالازیں ، اور عهای صاحب کے تظریات ان کے مقابل زنا کے جارے ایں۔ اور بیروش کیا جاچا ہے کہ تاریخ اگر حقیدے کے مطابق اور اس سے جم أبنك ہوكى تو قبول كى جائے كى كه دو تاريخ ورطيقت اس مقيد ، كى تاريخ اور اس كا تحویل شان تزول ہوگی، ورندرة كردى جائے گى۔اس كے اس أصول ير فيصل كرايا

جائے كدان مقائدكو چورا جائے إعراق صاحب كى تاريخى ريسرى، اور دوسرے للحول میں ان کے اپنے تھریات اور قیاس آرئیل کو فیر ہاد کہا جائے جنسی " تاریخی

ريري" كام يوش كياكيا كيا ب تا بنار عاى صاحب نے معرت حسين رضي اللہ عند بھے جليل القدر صحالي كى شان ين (جو سادات ملين ، عائ صى بدادر الى بيت نوت ش س ين

erra جدارت و ب باک اور کمتالی سے کام لیا ہے، جس کے چداموت اور موش کے

کے اقالی معابد کے اور کا بیاں میں قال کی جدید ان کا آن سے مستخرین کا طالب ال مرتب موسد فروا ہے؟ وہدکوی کی فیرست میں اور بائے جیمی ان کی مست وول مدک جوسے آن ان نے تعربہ کی مال کا مرتب کی ان از کریس جھو؟

> عماس صاحب کا موقف اور خلاصۂ بحث بیرول عمامی صاحب کی اس کنب (خا

ما مراد الإعادة من الرائد المداري المداري في المراحد الما العداري الإيلان في المداري في

 ۱۳۳۹ تصویریت سے مثلا وی اور دوارے وقتل وین عمل خاول و آمین باتا ہے، جن کے قول آزمودؤ خداوندی انقوی سے تجربور کے قوان کے قام احوال و افعال میں ان

کے ان ادساف سے آف افزار کے عم ٹین لکا یا سکت ایک متی اور ڈور کے ٹل کی صورت یکسان ہوتی ہے گرخش دالک الگ ہوتا ہے، اس سے یاد چود صورت کی کیسائی کے عمل الگ الگ ہوتا ہے، سٹم و کافر کے

أصاف يين وسوت جاك وأفت وقضه الزوواتي وخائف اوا كرت ورين سبن اور حادث وخداری کے جذبات میں فرق کیں بینا کر پار بھی ان پر ایک تھم بھیاں لیس للدياجات فرق وي الدروفي الدان والفركا جوتاب جس عدايا وأخرت كا وكام داؤں کے الگ ہوتے ہیں۔ ایک ای خطا والکری ایک نوٹ موز حالب طم سے سرز د ہو ادروی خطاء الصد ایک پڑنے کار عالم ہے مرزد دولو دولوں پر بیکساں تھم یا کہ ٹیس ہوگا۔ فرق کی جد وی ان کے ملی اور گھری احوال کا فرق ہوگا۔ کافر ومسلم وونوں تو ی جگ كرت بي كرايك كى بنك كو" جوا" اورائك كواحف" كما جاتا بيدوال معبدول یں وت جن اور ایک جی مقصد لے کر جاتے جی انتیاں مجی عبادت ہی کی جوتی جی مرائك كي الماعت مقبول اورائك كي نامقيول او تي المدعم كافرق ان تحقيي زيَّ ك فرق ب يا كالايال الله العالم تا العالم تا العالم انہوں نے ایک دوسرے بر تقید مجی کی ، دو ایک دوسرے کے مدمقائل مجی آئے ، ان یں زئان و جا تداو پر منافع میں ہوئے لیکن ان سب معاطات ش ان کے انوال بفنی جمد وقت ان کے ساتھ رہے اور ساتھ می وہ جمد وقت صدور شرعید پر آت س قائم رہے ، چھڑا بھی بوتا أو دائل كى مع يرونا فدائل كى مع يرونا طرض لطام و ماطن بیں حدود کا دائر و قائم ، بتا تھ ۔ اس کے ان کے س حم کے افعال

کو ہدرے افعال پر نہ قیار کیا جائے گا، شاس طرح ان پر تھم انگاہ جائے گا جس طرح ہم یے لگایا جاتا ہے، ایک فقص ہم میں ہے کی کے سامنے کرفٹ اب والیے یا أنه في آخذ النصف بل بالمستاح المثل الدولية بي والنصاح المواقع بين والنصاح أن بالمثاني منه المراقع المراقع المستاح المواقع المستاح المواقع المستاح المستاح المستاح المستاح المستاح المستاح المستاح ال المواقع المستاح المستح المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد

کرید خاند دو انتخاب کرد و افزان گیر و انتخابی کیر و انتخاب است که برای انتخابی است می است به این می است می است این به اختراف کاری دانتی شد او است به را رسد می آن و به ی سه به از کست به ساختی بین امرافها قالی میده سند که با دارش که است به است از می است با در است به می است با در است به است این می است ب میران که بین با برای می است با در است با در است به است و است و

معموات الناوی بط بید سال می خود المراسم الناوی در الناوی الدوستی با بیده کا الناوی النا معمومه برداری با داده اسد کردادی الناوی رسیم چی او این می مادلی النامی کامید النامی و مدینات بسیده این اداری الناوی الناوی الناوی الناوی الناوی الناوی جودتی دویتی بر کاکب و شد کے متحافی جوان ای گئر بنات اور انوا ہے۔ اس کے ہم نے حورے شہیں وش اللہ مورے متحقق متصد کرا اعتاد کا ہم ہے۔ مقربات نگل، اپنے میں کراریم نے بڑے شک تی وقرر کے ذور وہ کا سرک خیاد ورجھت اپنے میں کراریم نے بڑے شک تی وقرر کے ذور وہ کا سرک خیاد ورجھت اکاب واضع سے محلی المزارات میں انوان کی شکل میں مقالت اور امراب میں ویشین

کی اس مل اس کی سده می کار جانگی دهتی به دارد با تین می که جانگی ده این می که می که می که داد می که می که می که ان سرید می این می که می ک اس می که می می که که می که که می که می که می که می که می که که می که می که می که می که می که می که می

جیدیا کر همبراتی ارد طبق امرائی کا بات این اتصافی با خیار است. معاری فردید مقال کے کہ بات کا خمانت کا براراب کی روان پر می اقد، مکداس کے کہ بات کا خمانت وی فاقعی ہے ہو چا افسا اس کے ایک جارت شدہ کی تا ایس شد ضعیف ہے ضعیف قرال میں کا کا کو کا قرال کی قامل آئیل براگیا۔ مگن برید سے فشق اور اس كے مظالم وقت تلفوں اور فاسقان تعديوں كى مؤيد الركوني تاريخي روايت سامنے آئے خواوئ کی جو پاشیعی کی اس کے قابل قبول جو گیا کہ وہ اسل کی مؤید ہے۔ یہ جدا بات ے کدال میں رواجی دیثیت ی ہے کوئی ایسا مقم ہو کہ وہ فی خور بر قابل قبول نہ يوريكن في طور ير أكر قائل احتياج بوخواه وه كلى عى كزور بو جب تك كه موضوع ومحر ك حد تك شايخ جائد الثارات الى كى تائدين يدائيد المتعال كى بالتي عداي الله مافقا الن كير ان أمور عصاف فيل راويون كى روايتي بعي على كرجات مين اورقول می کرتے ہیں وائیس بد کرر وائیس کرتے کراس شرقیق یا سیائی زواۃ می ال - مال فني جروح ك معيد ب روايت مشتيه يا ساقط الامتيار بورة خواد ووالل كي جمي اواے مجروح تغیرا دیتے ہیں۔ بہرحال جرح وقعد بل کا بنیادی میں رماوی کا منبط و عدالت ب وفي الاطاق مثرب ومسلك فين جيها كدامول مديث عالى بي ا واضح كرويا كياب الحربة كدهرن مسين الارقد تان يد ك سيط من الرنسي سائي كا زلا كرت ہوئے بات وہ کئی جائے جو غر جول کا تقیدہ اور غرب ہو واک ہے گئی جلتی ہوؤ وہ الراط كا جواب تقريد عدى جوال والأواليس بلك وقيل كما على اور زوقل جذوتى ييزيونى ب،أصول فين اوتاء ظاهر بكرب أصول جذبات كى وت مم ارتم الل سنت والجماعت ك ي بوأمت كاسواد اعظم ادر مركز احتدال بي ق بل أبول فين يو كافي بيرهال عقيده كى جى تاريخ اور تاريخى ريسرين كى بنيدون يريدة تم بوتا

ے دان کی ویدے ترک کی جا مکتا ہے اس عے تاریخ کو مقیدے کی تاوے دیکھیا بے گا، تقیدے کو تاریخ کی آگھ ہے کیس ایکسیں کے۔ اس ہم نے مدح مسین اور قدت يريد ك الله على يو يكد يكى تاريق طور يركباب ال كى بنياد كاب وستده مد فین و فقیاء اور متلامین کا کام ب، جری کل نظروت لیس جوان کے مقامع بی

روایت وسند کے انتہار سے بھی کوئی ایمیت فیس رکتے ، ید جائید بنا و ندیب اور بنیاد

منے اس کتاب و سنت کی جہتیت اور ان کی بناد کے دائن علی جی ایکن ام ال صاحب كى ال عليه كى روايات خود ال كالكر والكراور قائم كردو كلريت ك دامن يل جل - أي تاريخي روايات تاكد ك طور يرجم يحي النات جي اليكن أناب است اور فلة واسول فقد كى تاكير كے عور يرد ور عيرى صحب ملى دي تي ايكن اسية كلموت ل تا سر ك ي ال ي أر تارى الرقى روايت و القال ع الرون والما الانتيار مويائ و أخركار عدر باتحد ش أنب وسنت اورفت وأصور فقد وقل وه باتا ہے، جس سے ایس کی ای تاریکی روایت کے واقع سے کل جانے کا فرانیس برمکن کرامل ، تو می باقی سے انگین کری ماحب کی فاش کردو تاریکی روایتی الكرون يا ساقد الرشيد يوجا كي توان ك والديش الجواجة وما كات كالكوكت وزیشی مضوط سے اورکون کی اس قاتل ہے کہ بھور مسک کے سے اختیار کیا جائے؟ آ قرش ایک " قری از رش برے کرم ای صاحب کی ان آب ( خافت مودرو الإهراك يالية عفرت اليدكو ألو مكاوي ورقدة وكان ويت قدالي

اس میں ان کے سے جہاں آگو کا سرمان موجود ہے ویس میرے کا سمان آگی مسی ہے اور ووید کہ جب کی کے مشتد فید کو معنوان کے سرتھ اوا بعد کہ جائے و مشتد ان ك داول يركي بكوار رقى بيد شيد حفرات ال عدمرت وكاري كدموك عد حب

نے معرت سین بنی اللہ عد کی شان میں جو کاکھ بھی قلبت کے وہ یقیانا اس سے بہت كم اور يك ين ج معزات شيد معزات مي بركرون فصوصاً ليفين كر بورس على استعال آرتے ہیں، لیکن اس پر ہی شید تعفرت وہنا اُٹھے، فا وہ اس سے اندازہ ارلیس کدیب وہ معزات شخین اور دُوسرے معزات میں برکرام کی نبعت برگوئیاں

ك بارك يس كي اطواف تبذيب اورول أزرع قوائيس موق إيز بوية كدوه فودي تہذیب سے التبانی کرا بوااور سے وقتم م ختی دل آن روبہ سنیوں کے مقتداؤں کے ورے میں رکھتا اور اے غرب کی مکت میں ووسٹیوں کے نئے س وجہ ال "زار ور ا كا وين وال عد أرعى صاحب كا رويه قال دمت و المداد عالم شيعد عقرات کی بیرسب و شتم کی زوش کیوں قبل انسداد تیں؟ ی آن عشرت سین بھی ابلہ عندے ہارے میں جوان رکز رکی ووائل لوسائے رکھ کر شخصیٰ اور میں پائے یا رہے میں جو سنیوں پر گزرتی ہے، اپنی زوش پر الل منت والجماعت كاسمك عي جوكد مسلك عندال عداور ووكسي أيك بی صلی وم کے کی قروے ورے می اولی ب اول جاؤیس گھے، اس سے توارخ بول ما شيعه وه دونو ل ينتج بين اور ول منون كريره جات بين أف تك لیں کرتے کو کدان کے یہوں شاہدے واقعل ٹیل، وہ اسٹا ور کا فم مکاری ے ملاقیل کر مکتے کیونکہ شیعہ کے مقتران ہوں یا خارجیوں کے، وہ خوان کے مقتر ہ یں، اگر اپنے ملشاؤں کی تو جن کا انتقام ان کے مشاراؤں کی تو جن سے سو سے تو وہ آ فرنس کے ملتہ و جن؟ اس سے ایک می گانی کا جواب گانی ہے وہے جی فیون سکتے اور اس کے لئے رو میر کے کوئی جورہ کارٹیش وہ رو اس کے کہ خوارث وشیعداور ان

کے ہم عزان عفرات کے مقابیتے علی ہم میڈی سے چیئا ہم سے شاقتگی کے ساتھ حقیقت قرائی کرنا رہے اور کردی کی سکت ہے اس کے بیان قرائید کی کاستی اعتصا وطاعت ہو قودہ کار کی ہے مسلک کارڈیٹر اعتمال کیا تھے ہے اور بیٹر ہوئے تھا اعلی سے کہنا تی رہے کہ ایم ہم کیکہ شوع و فوارش کے شدید عمل ان معدود سے باہر

اور ہتیڈ چی کے ساتھ سب وہم کرتے ہیں قو سنیوں کے وال پر کیا گزر آتی ہوگی ؟ اگر ان کے فود کیک فوائی صاحب کا ساتھ ام جوانہوں نے حضرت تھین رضی اللہ تھا گی جد

ہوجائے کیونگ اس کے بیمال نہ مدخ میں اطراء (مباط ) کوئی پہندیوہ بیڑے، نہ ندمت ش ننو اور مهاند مناسب. برمقال زر نظر بھی ند حضرت حمین رضی الله عند کے فضائل و مناقب میں

مرالا آرائی کے لئے لکھا کیا ہے، تدیزید کے فق میں امنت و طاحت کو وضیقہ قرار وسیت کے لئے۔ اگر حضرت حسین رمنی اللہ عنہ کی ذات ستورہ صفات کا ذکر آے گا تو ہم پاشیہ مرجمکاوی کے اوران کے تنش قدم برسرے بل میلئے کو ایمان و سعادت بھیں ك اوريزيد اوراس كرقبائع ومثالب (بيوب) سريخة كم يركزتهم اصل حقيقت کو بھا کر خاموقی اختیار کرنے ہی کو معتول جذبہ جھیں گے، اب اس کا معامد ابتد کے

ماتى ب مار ماتونى اگر مہای صاحب یہ سلسلہ نہ چھڑتے او بن پر کے بارے میں جو لھال ایش ک تنکی ان کے ویش کرنے کی تبھی فویت ندآ تی۔ پائن اس مثالے کا مقصد عدتِ وام کی آرائش ٹیس جگدان دو تنصیتول شہید کریل اور مزید کے مرے میں صرف مذہب الله منت کی وضاحت اور فرای صاحب کی این " تاریخی ریم ریق" ہے این بر جواثر إِنَّا قَدَا اللَّهِ وَلِمُولِ وَيِنَا قَدَا الدِيسِ، فِس شِيلِ السِينَةِ عَاصَ عَم كَ حَدِيكَ كَمَا عَ فَيْس كَ لَكِ

یم این اور عمای صاحب اور سارے متعانوں کے حق میں راہ متعقم پر معنے اور حسن أنهام كے قوالاں بين اورة له كرتے بين كرا-للُقِيْرُ مِن الْحِنْ خَفًّا وُالرُافِ فَمِعةً وهِ لا الباطل معتاد والزاقة الجينانة والخشقية الألا واجراء تحدطيب خزاد ومروارا حلوم وبويته

والرجب المناتان والداوء

## کتاب''شهید کر بلا اور بیزید'' سرمتعلق د خاحی خا

حفرت تقيم الرمان رهما الله كي كاب " فليد كرم الدر زيد" كي إلىش عرر بيه كا سررا لين اور يا أنك شوت زوه يام زاد آرافيهم منائد و 5 6 Mr. Pall Street Llag 966 طول الماتكما جوري أبول في حفرت كومورت مال سے آكو كرتے کے ساتھ بتا کہ '' کی 'کاب کی جارے'' ساتھ ہی اعترے ''مین رشی القدائل 22 و مول اورنے کی جو ہے آگار را قال آرائیا ہے ہوئی جو الماري من سب اوسكن بيه ووالنسنة أومرون كوهاة بين قدرة اشازي شان سنة الوسنة الدنى وإسنة "المعنى الدرميني سارك ال مرسال درمين بضرائه مداكر دري جود درقسين المين اور سی فی مختل او ف کی وجد سے باک باطن و یاک نیت اور عادل التاوب هينا الدخارك وهوت زوي كالماء فيوزوون في سرو معلوم بوتا ہے کہ معزات مستین مختار مائے تھے اور ان معزات ن اپیان ا اعلى صفور منلي المذهب ومع براهان الات سے سے اس لے کر رسول ر این وقت تک این تکمل می فیمل دوتا جاد تا تا برای از رسول بر این نه ریا

بال داهدارياكس.

## حضرت حكيم الاسلام كاجواب

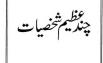
معزت أميزم، زيد توريم السامي ، سرم مستون ، نياز مقرون! ارای تا ہے نے مشرف فر مارامتر کی تحرر وران سے شیعہ مقالہ کا اثبات حرت اک وت سے ایمیت اول بیت جس شرامیت میں بھی اللہ مزیکی شامل ہے، برای کا ایرانی جذرے میں اس سے ان کی مصوبیت کا نا "مدے گھند مرتقوز " کا صداق ہے۔ سنیں کے بیاں ترامی رہی اندمیم کی مہت قاضے ایرن ہے يكن كي س س سار ي من يرضى المدمنيم كي مصوميت الحي ارت بود ي ال الام اوباء الله كي علمت وعبت ك قائل ين وقو كيد مار الإياء ال عام علموم كل عبت بومائس كي عت الله يز عد ارصمت الك، يض بكرمت بوكي اور عصمت ند ہوگی، بین فیرانی سے میت ہوتی ہے تر مصمت نیس ہوتی اور بعض بلد العمت بولى عاميت ألال بولى يحد الى البوائي في عامت وأرب مات رکے، یا کوئی ایرن کا کھونا کی فرشتے ہے جیت کے بدے مداوت رکے، چے جرِ مُل و ميكه كل كى عد وت يود ك ولول على موجران هي الله ك ال عد ما غداد. انها، كر صعبت بين كوفي فراق ع مائة كا؟ بن يه راصعبت مستخر بعض كي مهت اليمان ے، اب اگر صفور صلی اللہ معید وسم نے محبت سیمان کا امر قربان ہے و محبت سمی ہے کا محل امرانی میا ہے، اور چیے حضرت حسین رضی اللہ عند کی حمیت کو اپنی حمیت آر اراو ہے ہے۔ یں قرم میں ای میت کو بھی اپنی می میت فرماید ہے جس سے داختی ہے کہ ساسیہ حزات مجوب الدارمول على وكما في تحديق تحديد أنك أبي موري محدوثي المدعيم ب برین بول یا انصار ایمی قرآنی راینی و مرتنی تقییمس سے بڑے کرمیت کا املان ومرانيس بومكل لؤكي جوعندان واحتدار ولعجوب وليتديده بوكا مصوم أمحي بوكا الاور نبات کا انتراجی ہوگا؟ رکن خطا محت اور تعییں ہے۔ میت سگ بیز ہے اور مصحت

الك، اس كئي كركام ي جس من عليه إلى الل بيت كوميون به خدا ورول اور اليوب أمت كها كيا يوايل مزام مصعب كا انتفاط أيك ذال رائ بوك اور ووجى علد، نے صاحب كلام كر تهويا جانا خلاف ويانت بوگا، پكر براورول يہے مطرت صين رضى الله عند جي العقرت حسن رضى الله عديهي جي، معديقة فاطررضي الله عنها بھی جن اورصد بیتہ فاطمہ رضی اللّه عنها کی بیتیں اور بھائی بھی جن جوحضور سلی اللّه علیہ وسلم كرساست ال وفات ياك ، تو معلوم فيال ان كي عصمت كر بار من معرات اليدكيا فرائ جول ك ديك وه جزورمول على عليد اوركيا أن ك سادات جزو رول تیں بین؟ لو کیا اس اصول یہ وہ می ب عرب مصیم الد عول عرب ع ہے دعزے قسین وحس رضی اللہ حتما بالواسط جرورمول جن الے بی بعد کے سادات یمی بالواسط جزورسول و آل رسول مین، اور بهم بحثیت اوارد رسول موت سے ان کی عمت وعلمت کی داوں میں رکھتے ہیں، لیکن کیا خاکرہ أصول کی زوے ان سب کو معموم بانا مجى الار والد ووكا؟ حفرات شيدات مظائد و دالى ع البت كري المين القال بيديكن كى سرركا كراية علائدكو ثابت كرنا جكداس كي ذائن مي

ان عقائد كاكوني تحيل محدثين عدويات كا آخركون ما شعبه كال عاكا؟ فلاعديد ع كدام الل بيث، آمام معزات محابة اور آمام اوليات أمت كي میت کوانیان کا تکاشا تھے ہیں، لیکن انبیاد ملیم السلام کے سوائسی کومعموم فیس ما مجے ،

د. حائلة ان كوشفرف في الشريعة إلى تنافية مداور ب فياد خيال ول . یس لائس . ہم حال سائسول ہی سرے سے قاط ہے کہ جومجوب متداللہ و متدالرسول يو و ومصوم بحي يوه اور جو جز و رسول يو تتر، نيزت بحي يو محبوبيت كالعلق عمل صالح اور

عقائد على يس زموخ سے ب اس كا عصمت سے كوئى تعلق فيس ، اور ايات كا عبده کال ملی اور کال اخلاق کی اکتائی حدود ہے متعلق ہے جو محض احقاب خداوتدی ہے وی نے در کہ بدن یا این او بدن ہے واس کے اُٹیس اُصول بنا کر جو بذات خود ب اُلیاد احتر کی تحریر پر تھوپ کر منظر عام پر لائے گئے ہیں، و بلط النوفیق۔ والسلام



خضرت ُولانا مُفَتَّى تُحَرِّشُفِع صَالِّ رَمَةَ اللَّهُ عَلَيهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيهِ

الأالكالم المتالقة







لورمة ازمة للين كسلابة فيللاب كامامع تذكره حافظ فخراكبرشاه بخاري

الألكالية الفكالفي المالكالية

